

磨穿铁砚

中国成语故事之二十八



本书由“观潮轩”先生扫描并制作，
如果您喜欢，请购买原版。
本书电子版的版权归“观潮轩”先生
所有，不经同意不得用于任何商业用途。



<http://shop33894957.taobao.com/>

磨穿铁砚

中国成语故事之二十八

軒觀
印潮

上海人民美術出版社



磨穿铁砚

中国成语故事之二十八

编文 任正先等

绘画 徐

珂等

上海人民美术出版社出版(上海长乐路672弄33号) 总发行所上海发行所发行 宝山县东方红印刷厂印刷

开本 850×1048 1/64 印张 2 1982年3月 第1版 1982年3月 第1次印刷 印数 000,001—300,000

统一书号: 8081·12651 定价: 0.16元

磨穿铁砚

编文 任正先
绘画 徐 珂

出处 《新五代史·桑维翰传》记载，桑维翰曾“铸铁砚以示人曰：‘砚弊则改而佗仕。’”

宋·陆游《剑南诗稿·寒夜读书》：“韦编屡绝铁砚穿，口诵手钞那计年？”

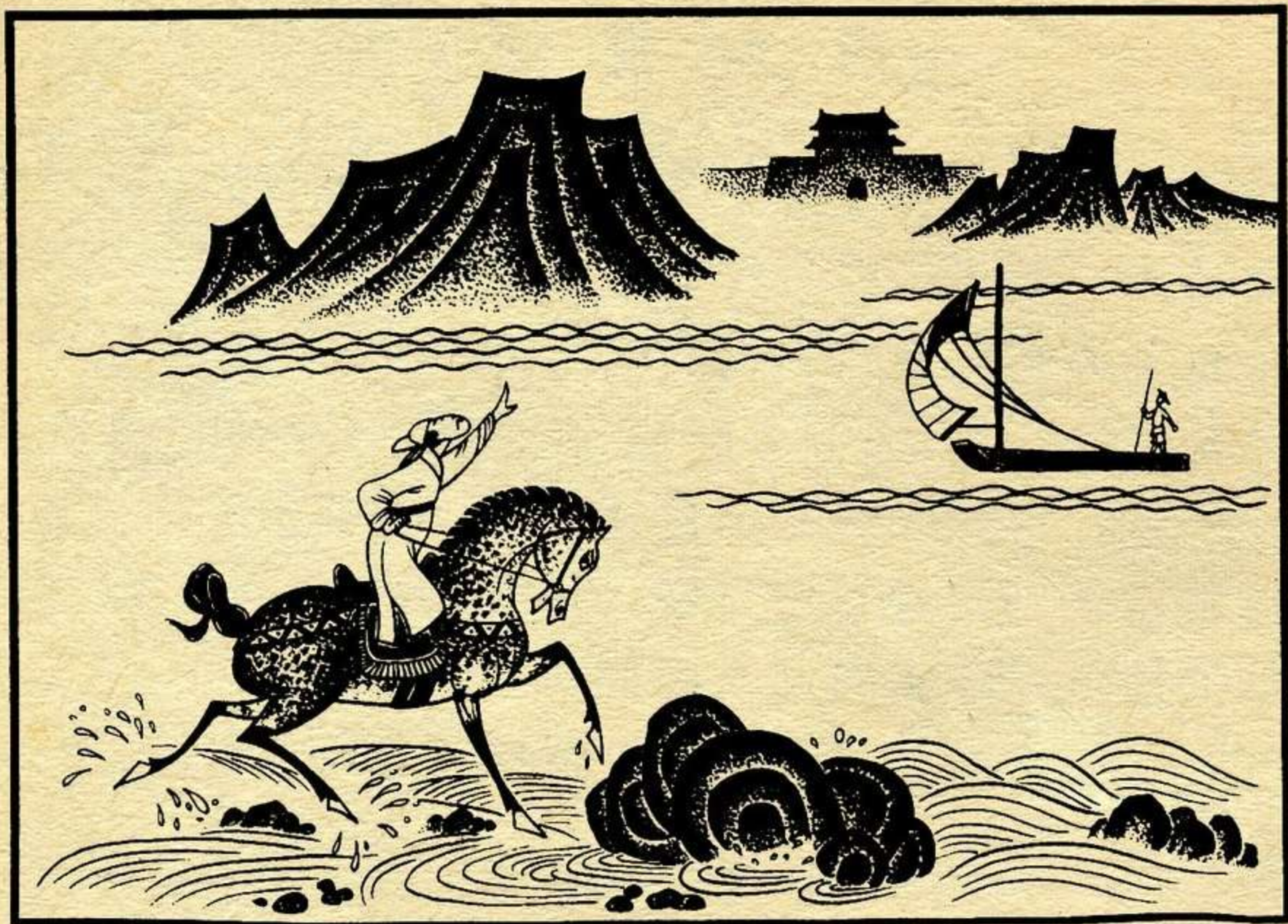
释义 把铁铸的砚台都磨穿了。形容用功读书，持久不懈。



一 桑维翰，五代时洛阳人。这人的长相很怪，身短面长，十分难看，人们乍一见都要窃笑不已。



二 可他自己却自命不凡，时常对着镜子恨恨地说：“身高七尺的伟男儿，终将不及我这脸长一尺的人。”



三 他一心想要出人头地，立志求取功名，便在大比之年，抖擞精神，去参加了进士科考试。



四 主考官翻阅考卷，一眼看见姓名栏内“桑维翰”三字，顿时眉头紧皱，好生不快。心想：这“桑”字和丧家之狗、丧心病狂的“丧”同音，岂不凶险可恶，此人断不可录取。



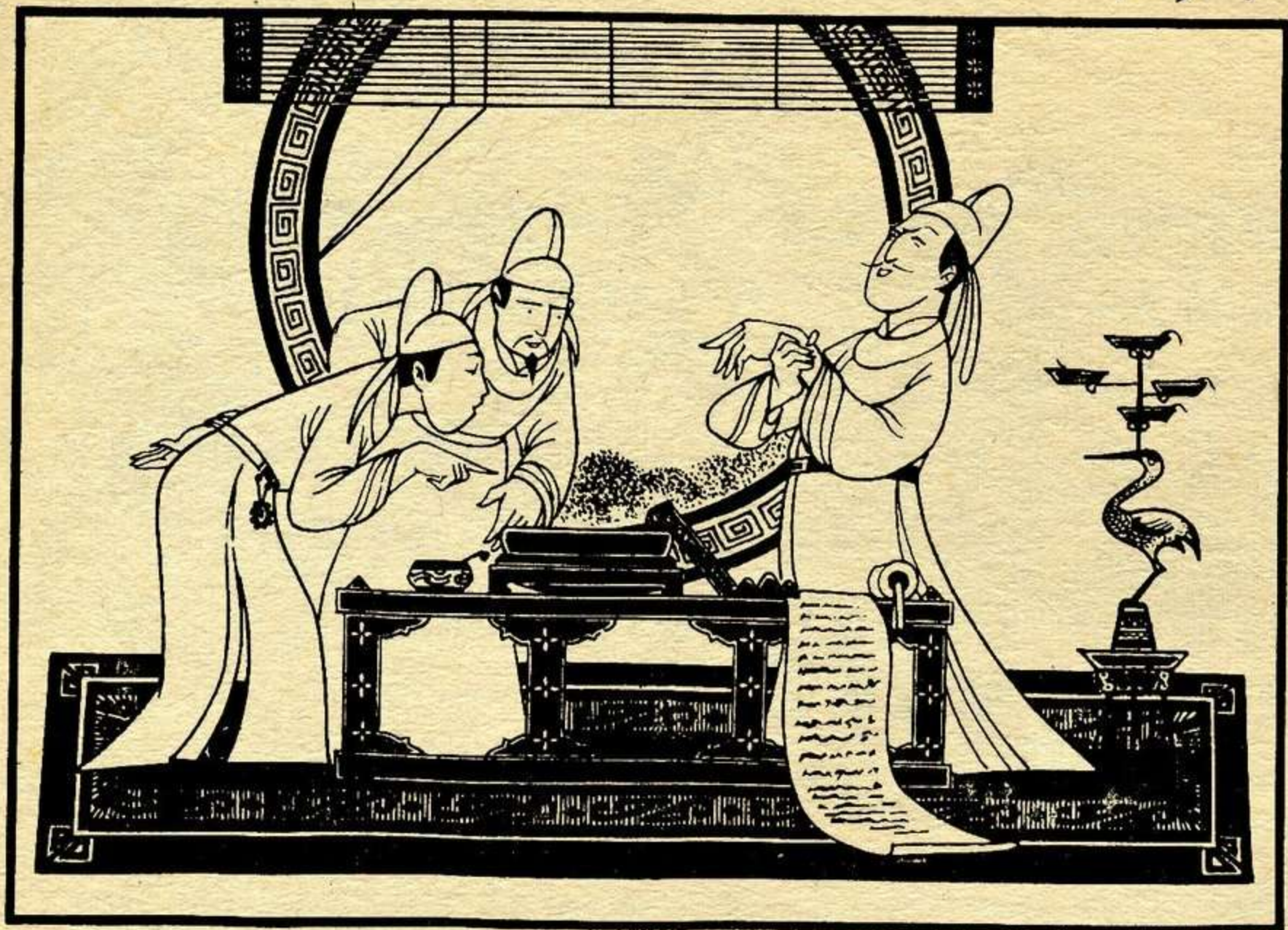
五 三场考罢，桑维翰榜上无名。他风闻事情坏在自己的姓氏上，不禁愕然，半晌说不出话来。



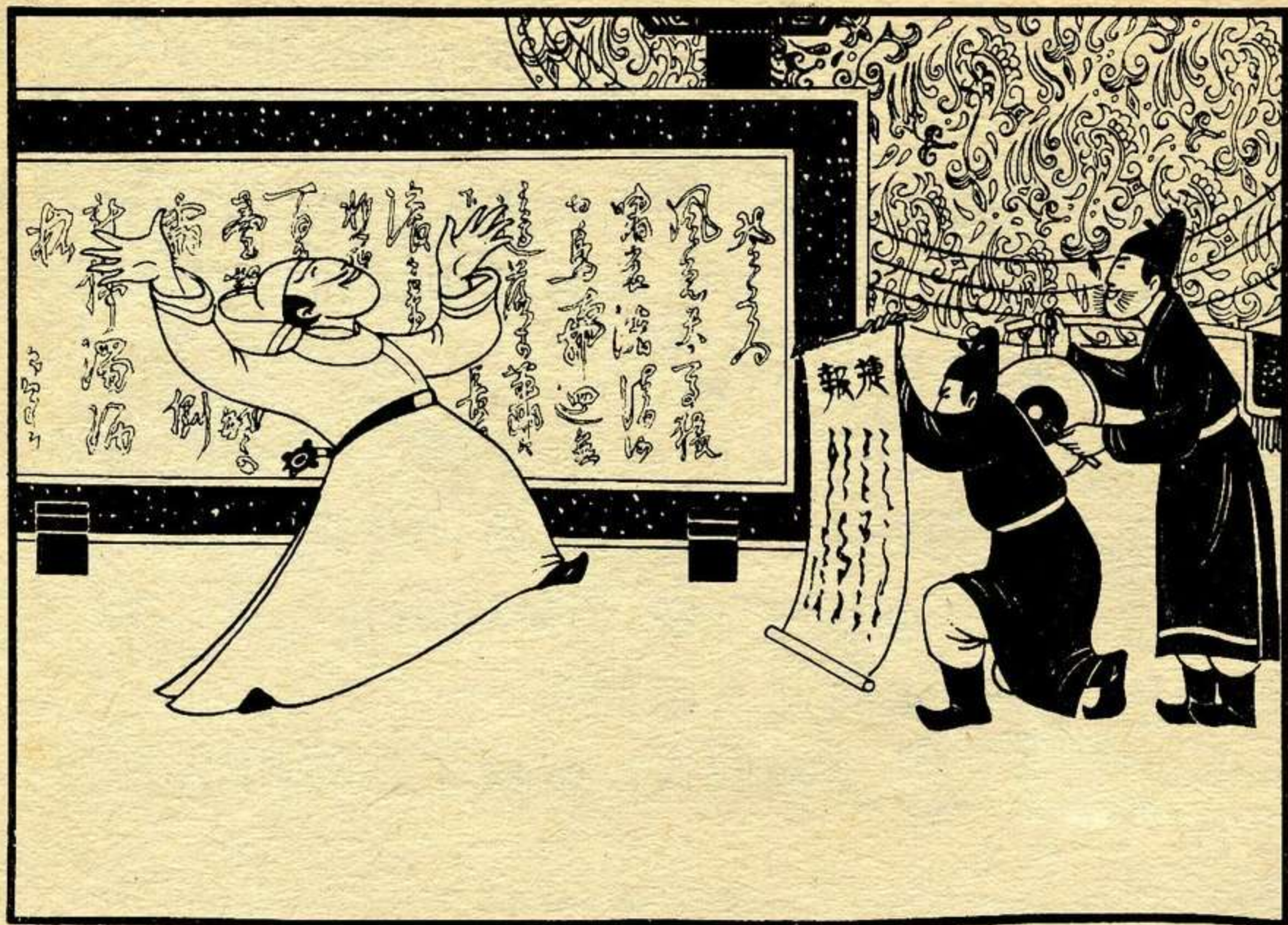
六 有个朋友劝他以后不必再考进士，无妨另辟仕途，投谒权势以求荐举，虽然没有进士出身的资格，未尝不是一样做官。谁知他听了这话，却仿佛受了莫大的屈辱，愤慨万状。



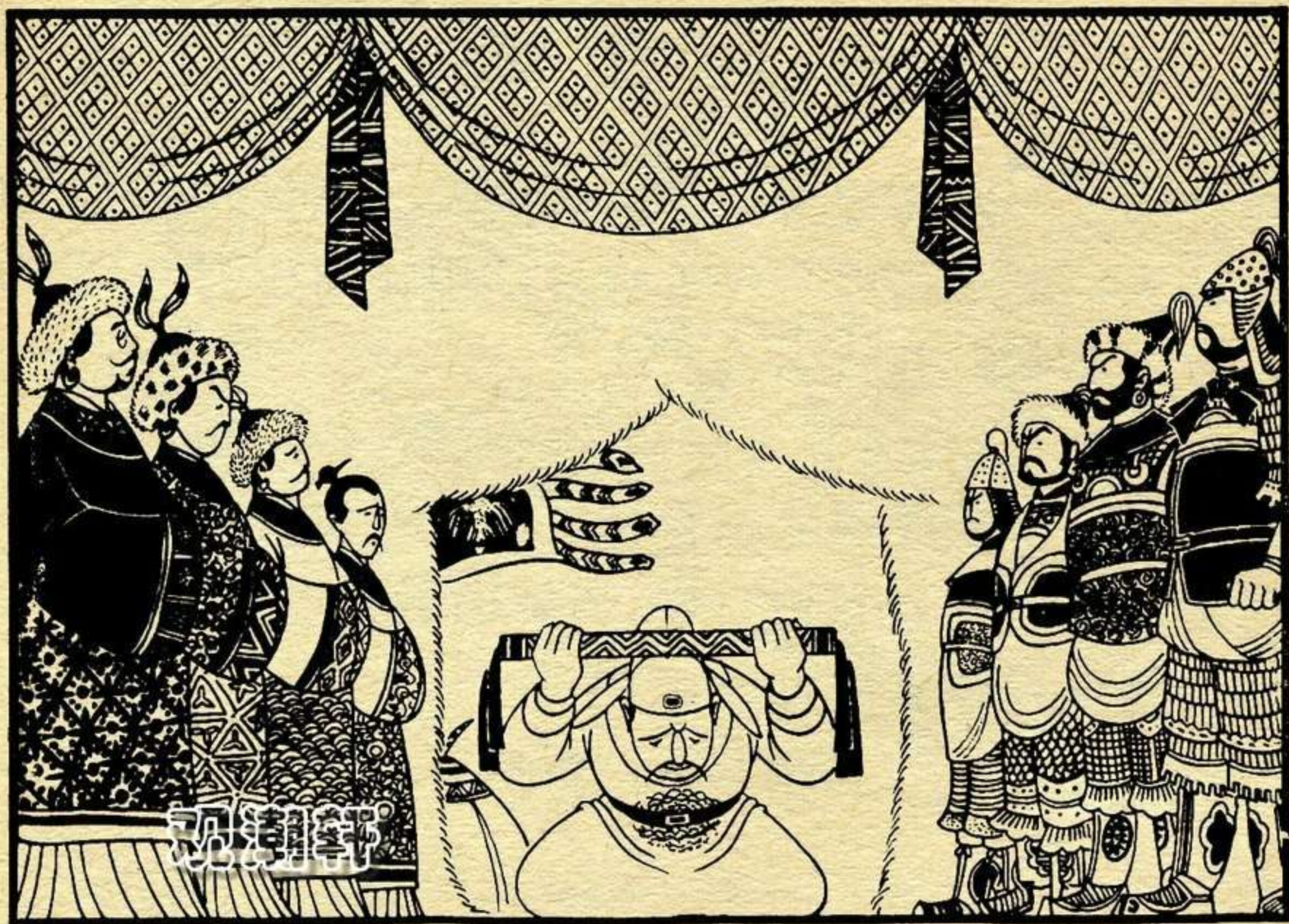
七 回到家中，桑维翰着人浇铸了一方铁砚，端放在书案上。



八 他屡次指着铁砚对人说：“等到这铁砚被磨穿用坏，我才会不再投考进士、改换门路去谋官！”



九 后唐庄宗同光年间(公元923—925年),桑维翰终于进士及第,在河东节度使石敬瑭手下做了一名掌管文书的幕僚。



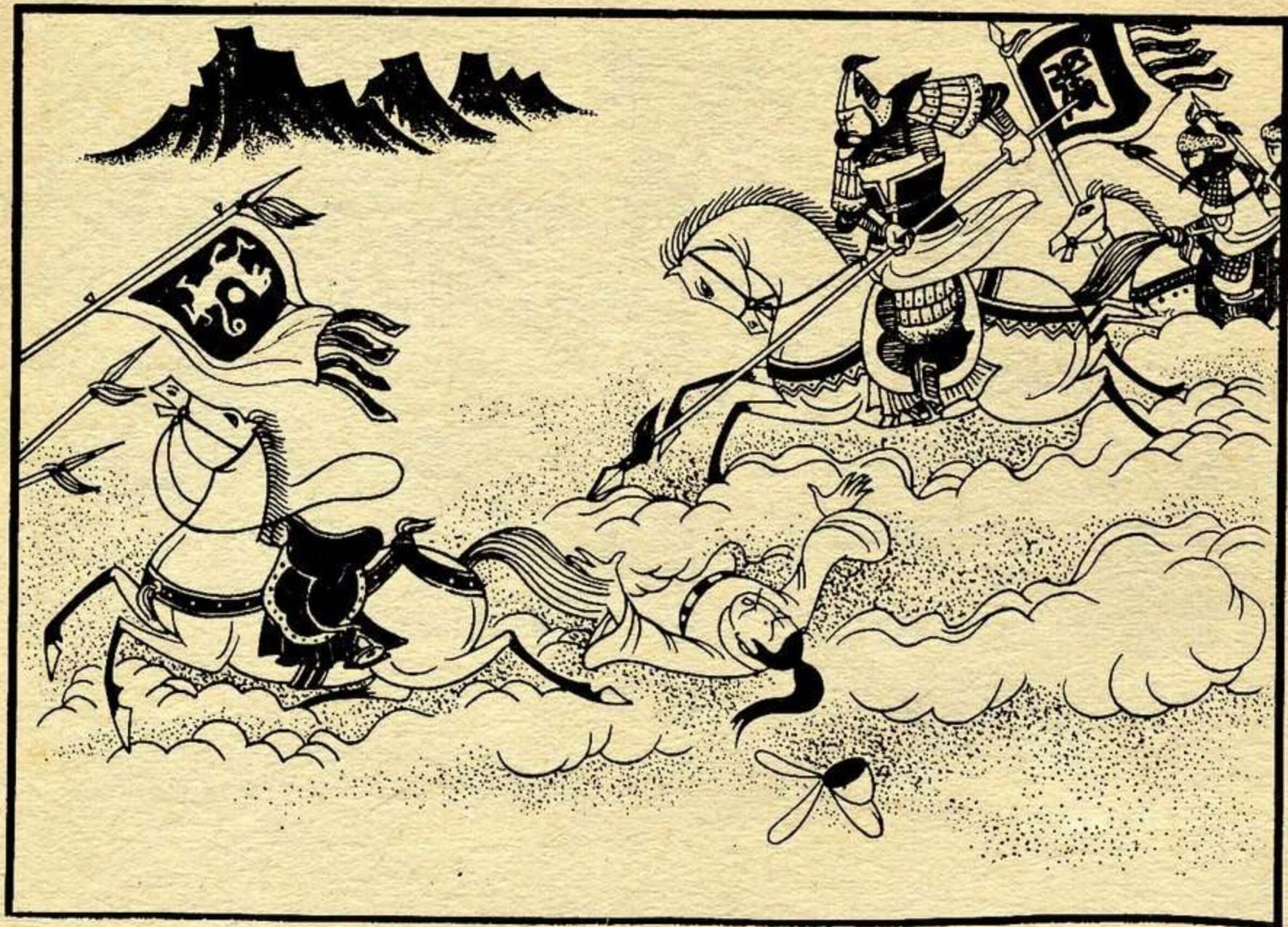
一〇 后来，他为石敬瑭出谋划策，不惜亲赴契丹乞援，割让燕云十六州，借得契丹兵力进攻后唐。



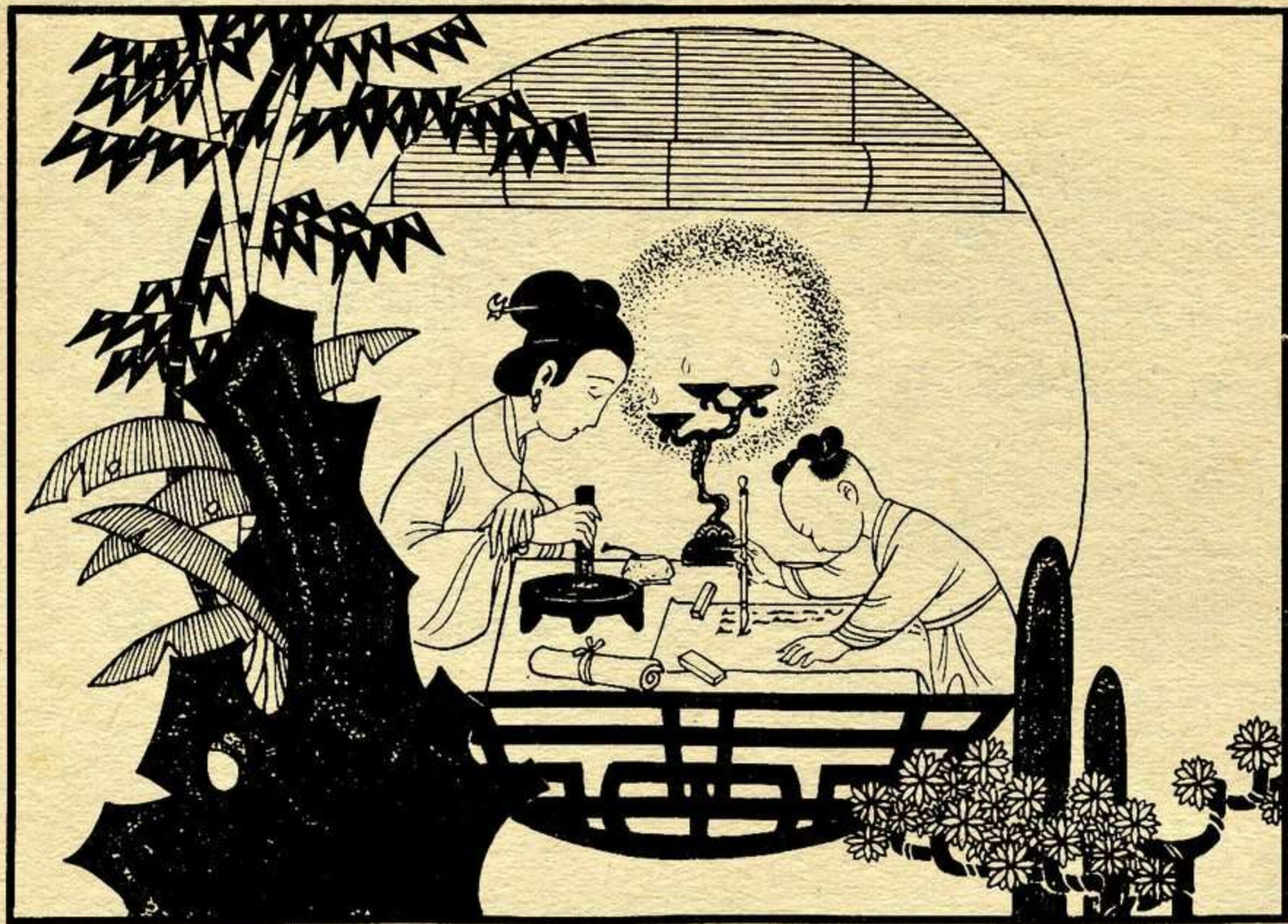
—— 公元 936 年，石敬瑭在桑维翰帮助下，勾结契丹贵族攻灭后唐，并受契丹册封为帝，建立后晋政权。石敬瑭无耻地称契丹主为“父皇帝”，自称“儿皇帝”。



一二 由此，桑维翰步步高升，加官进爵，一时成了后晋的第二号人物。权势既盛，他又大肆搜括，接受四方赂赠，岁积亿万，暴发成富。



一三 但在当时封建割据势力你争我夺、成败无定、剧烈动荡的时代，桑维翰好梦不长。开运三年冬（公元947年初），他被叛降契丹的将领张彦泽所杀。



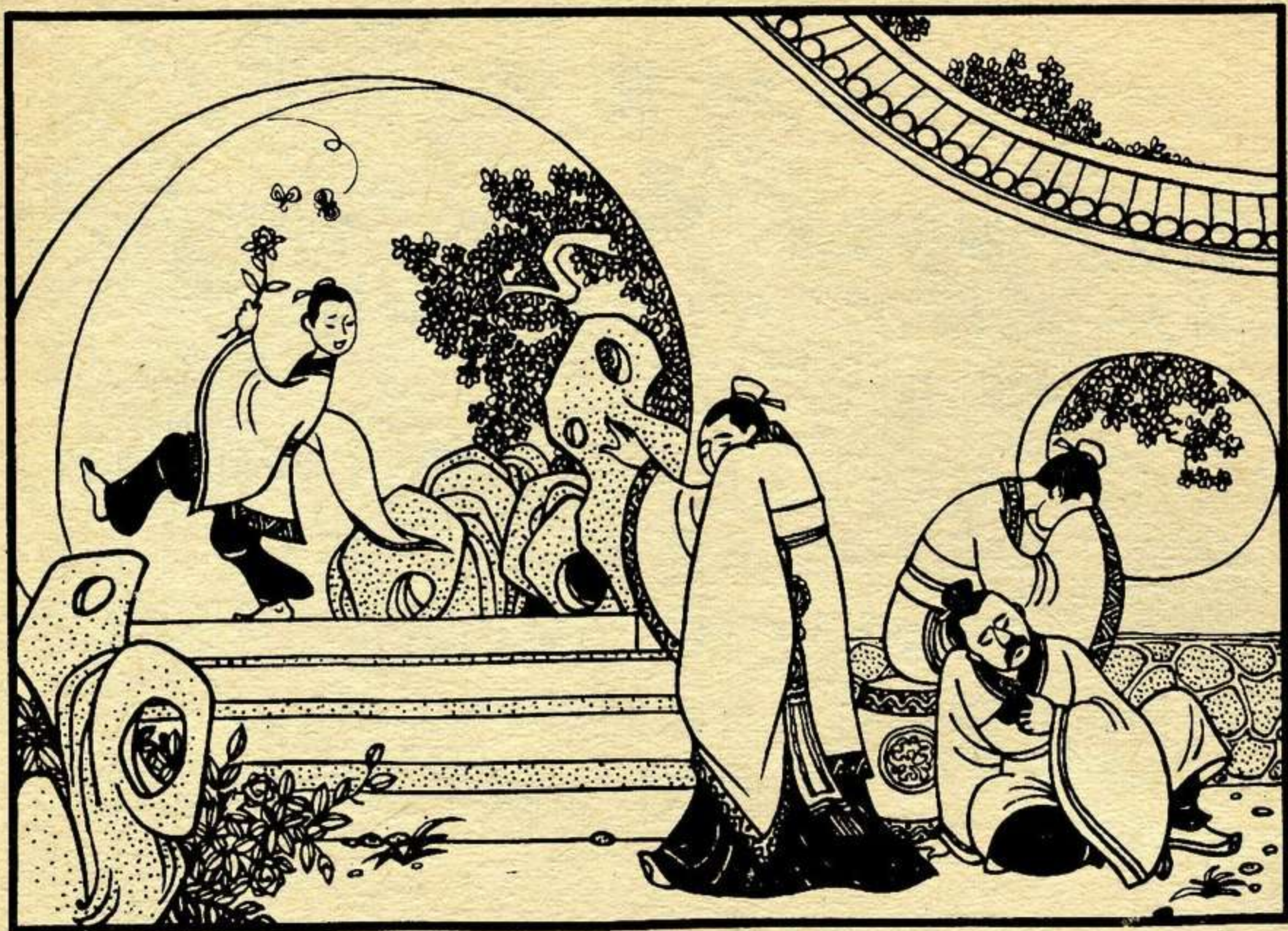
一四 桑维翰政治上的无耻行径一向为人所不齿。但是后人借他“磨穿铁砚”的故事，用为成语，形容用功读书，持久不懈。

闻鸡起舞

编文 金文明
绘画 尤先瑞

出处 《晋书·祖逖传》：“中夜闻荒鸡鸣，蹴琨（刘琨）觉曰：‘此非恶声也。’因起舞。”

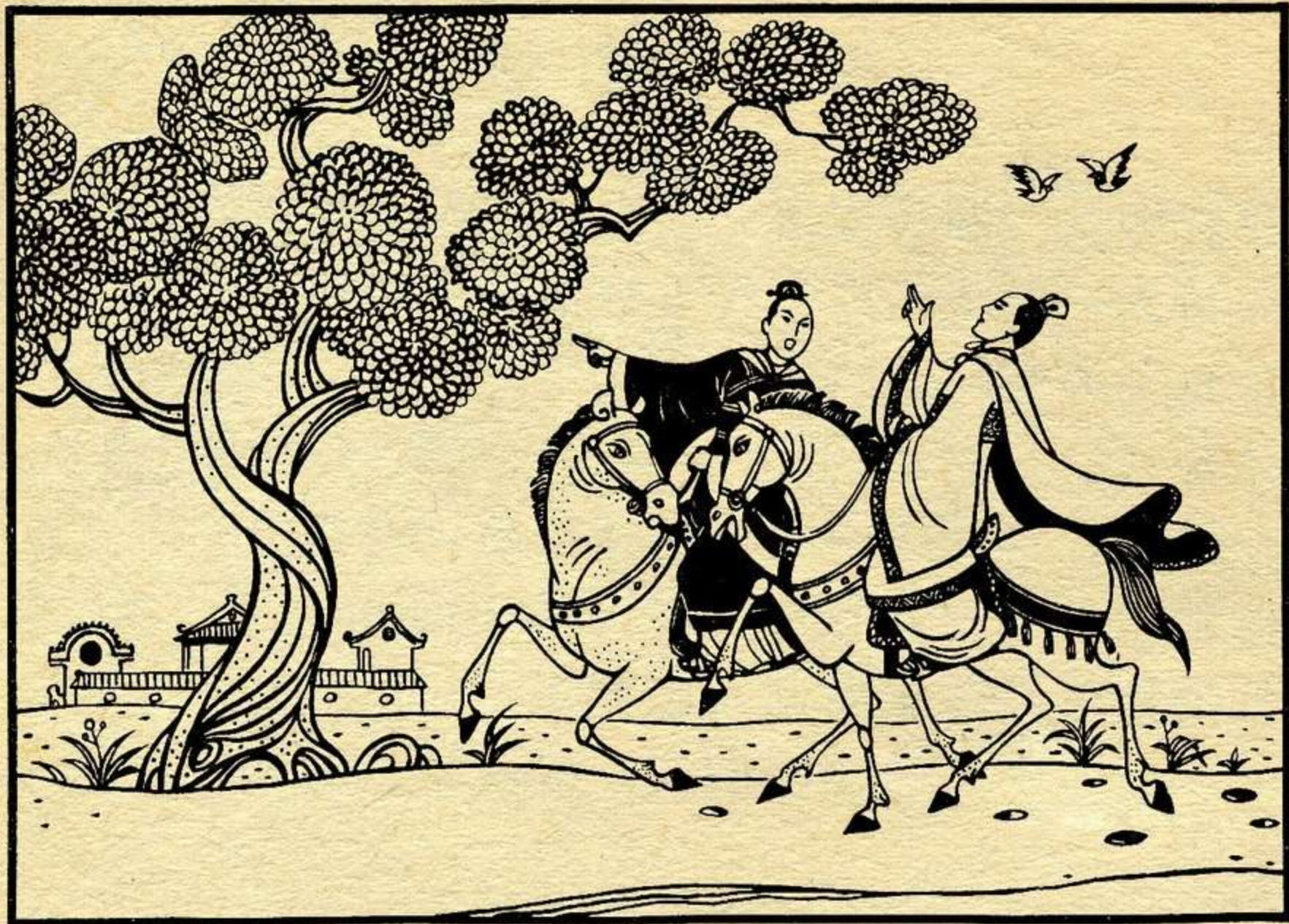
释义 夜里听到鸡啼就起床舞剑。后比喻有志之士奋发图强，准备为国效力。荒鸡：半夜啼的鸡，古人以为不祥。



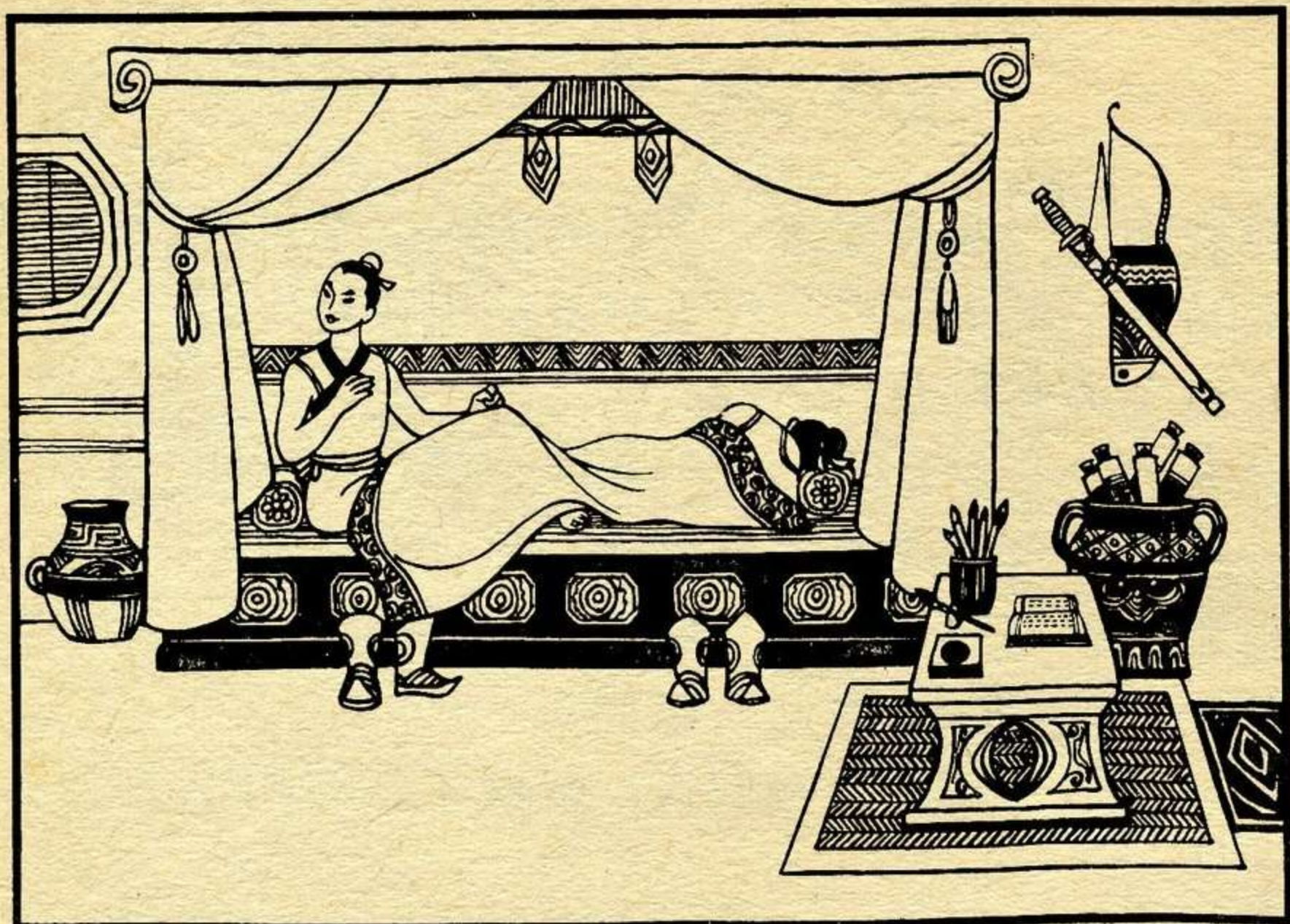
一 祖逖(266—321)，字士稚，晋代范阳道(qiú 囚)县(今河北涞水县北)人。他从小死去了父亲，依靠哥哥抚养长大。由于性格豪放，不受管束，他到十四五岁时还不肯好好读书，几个哥哥都经常为他的前途担忧。



二 后来，祖逖感到自己这样下去没有什么出息，就检点行为，认真地读起书来。几年里，他不但博览群书，而且经常到京城洛阳去寻师访友，探讨学问，增长了许多知识和才能，渐渐受到了人们的称赞。



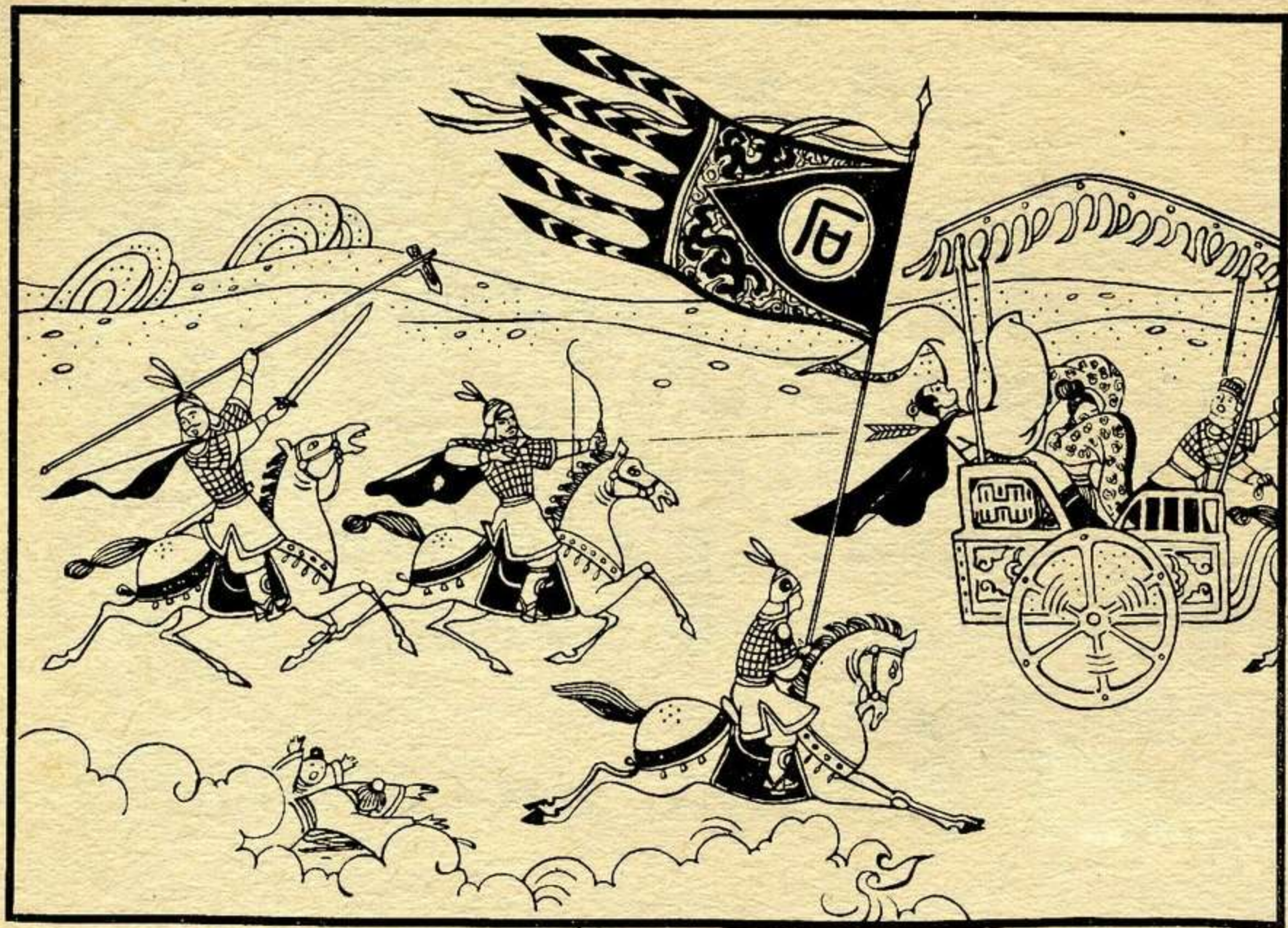
三 祖逖二十多岁时移居阳平(今山东莘县),后来和名士刘琨一起到州里去做主簿。两人志趣相投,白天同赴州府办公,晚上合盖一条被子睡觉,关系十分亲密。



四 当时，西晋王朝内部已经出现变乱的预兆，引起了祖逖和刘琨的忧虑。一天深夜，祖逖在睡梦中被附近村庄里传来的一阵喔喔的鸡啼声惊醒了，他用脚一蹬刘琨，说：“这不是恶声啊，咱们起来舞剑吧！”



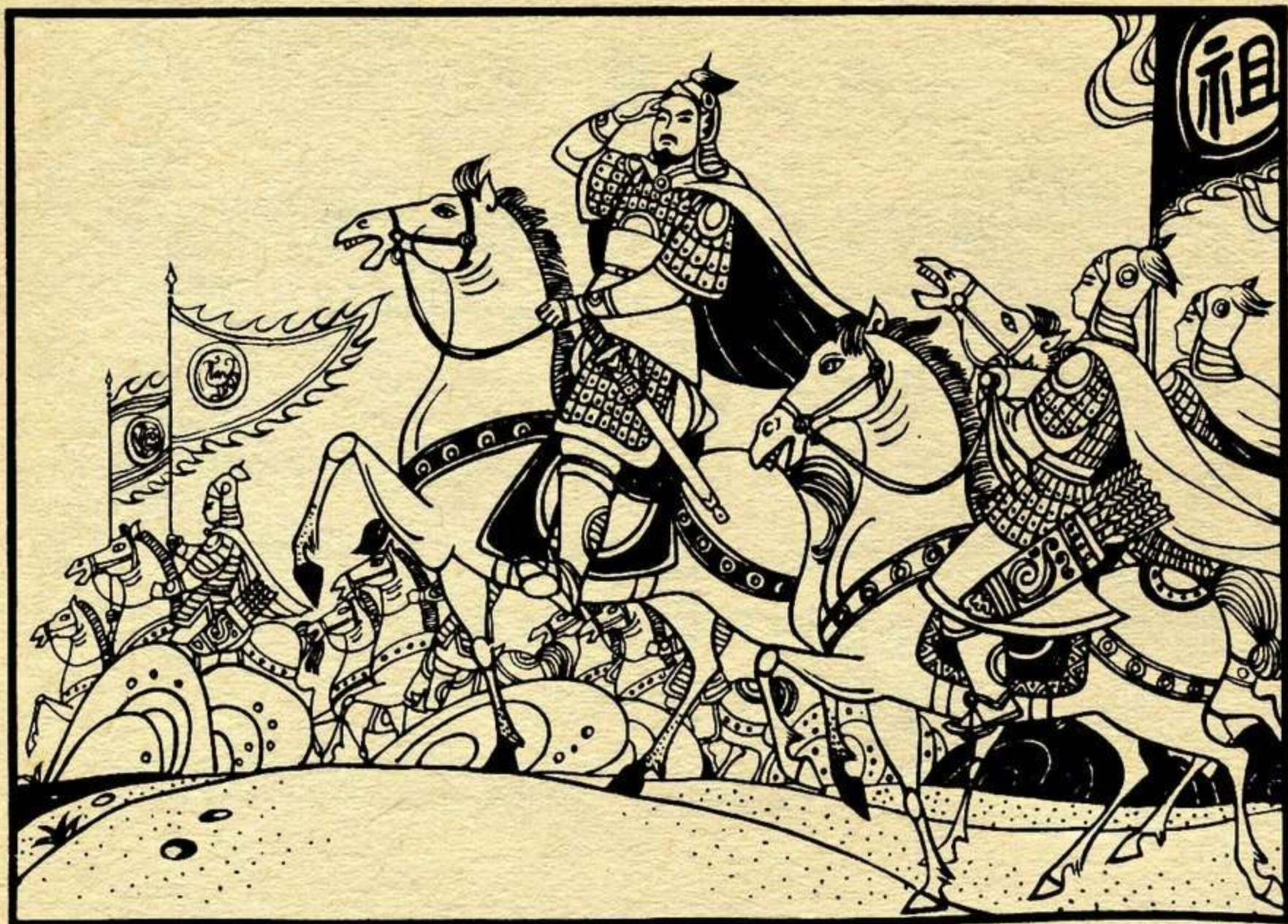
五 于是两人披衣下床，各自拿着剑走出屋来。庭院里浓霜遍地，寒意侵人。只见祖逖把剑一举，说声“请”，两人便一来一往地对舞起来。一直舞到东方发白，汗水淋漓，才收剑回屋。从此，“闻鸡起舞”便成了他们每天必修的功课。



六 从公元 291 年到 306 年，西晋统治集团内部爆发了“八王之乱”。他们骨肉相残，连年混战，使国家的实力受到了极其严重的破坏，北方的广大地区被刘渊、石勒等少数民族统治集团侵占，洛阳危在旦夕，大批士族纷纷渡江南迁。



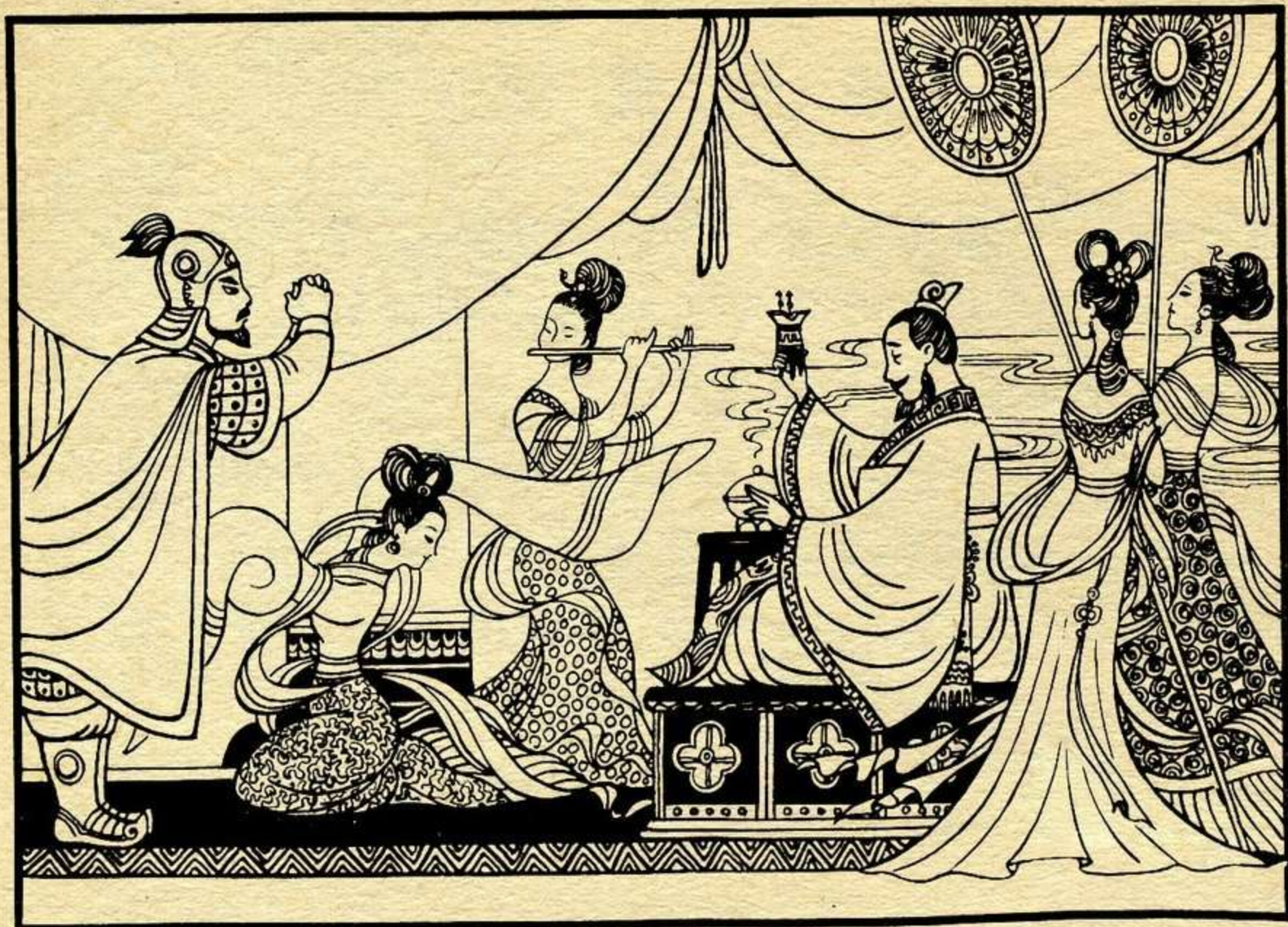
七 祖逖也和族人几百家渡过黄河，南迁到淮河流域去。一路上，他把车马腾出来让年老病弱的人乘坐，自己和大家背着粮食衣物徒步行走。族人们见他办事干练，很有威信，一致推他为首领。最后他带着大家安全抵达泗口。



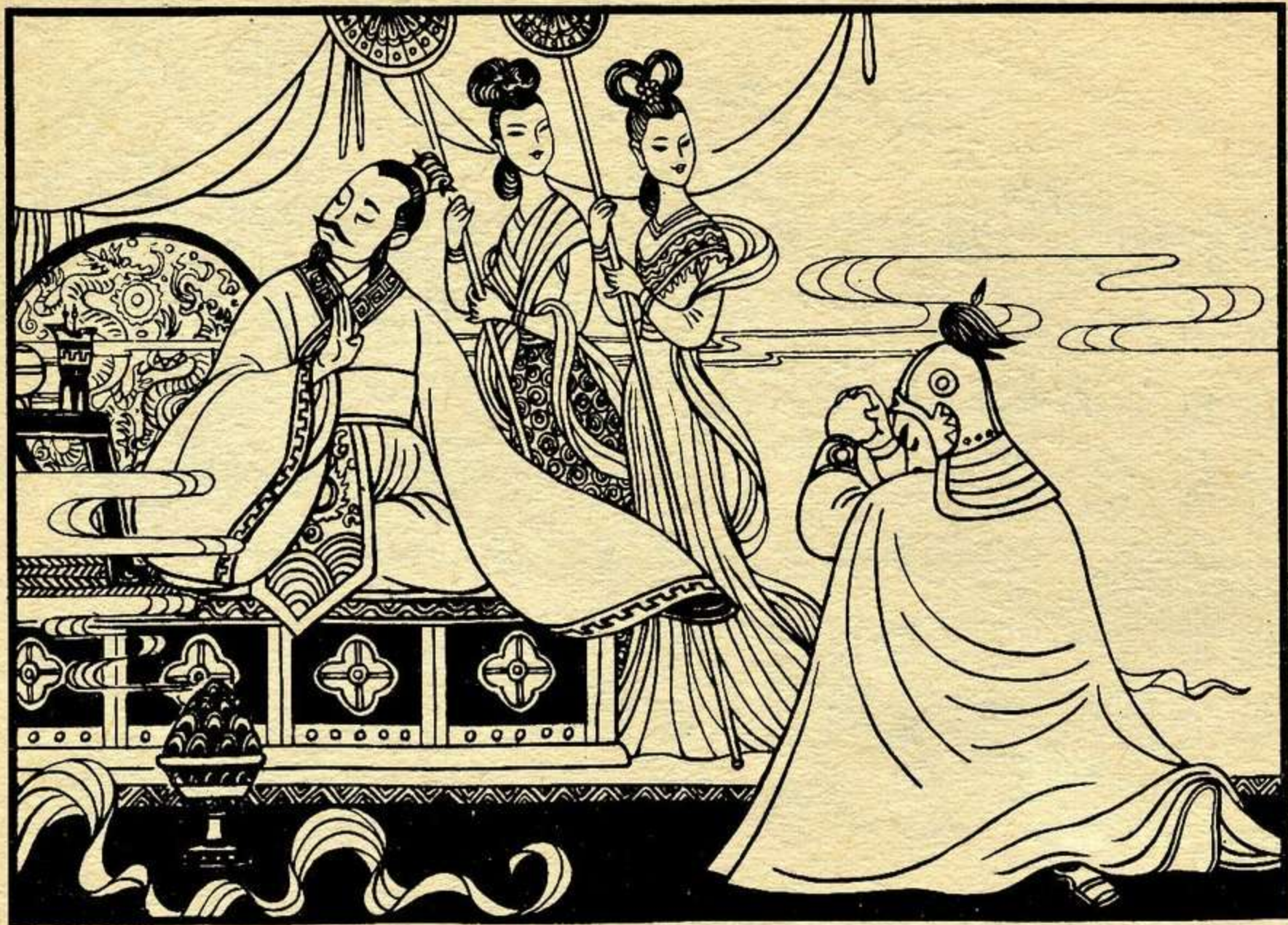
八 公元 307 年，琅玕王司马睿(rui 锐)被封为安东将军，坐镇建业(今江苏南京)，掌握了江南地区的军政大权。祖逖被他征召为军谘祭酒(军事顾问官)，移居到京口(今江苏镇江)。



九 公元311年6月，匈奴贵族刘曜（yào 耀）率军攻陷洛阳。晋怀帝带着少数大臣和侍卫从城北的华林园开门出走，准备逃奔长安，半路上被刘曜的骑兵追及，全部俘虏到黄河以北的平阳（今山西临汾西南）去。



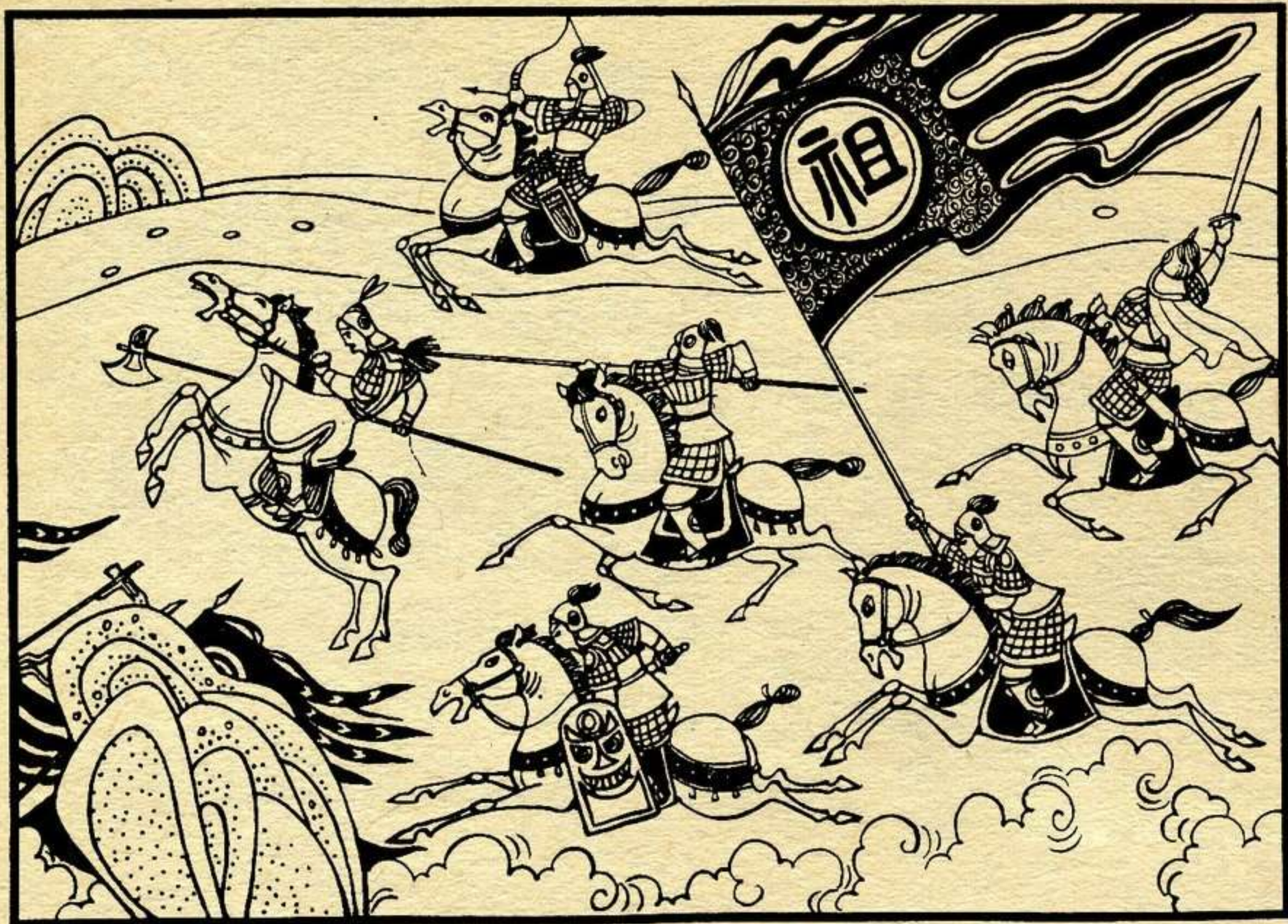
一〇 怀帝被俘的消息传到南方，爱国的志士们听了无不义愤填膺。祖逖亲自去见司马睿说：“戎狄（指少数民族统治集团）入侵，毒流中原。北方的遗民都准备奋起救国，大王如果让我率军北伐，收复中原，他们一定会望风响应！”



—— 长期在江南安居度日的司马睿，根本不愿同北方的强敌作战，但对祖逖的正义要求又没有理由拒绝。他只好任命祖逖为豫州刺史，拨给一千人的粮饷和三千匹布，但不给一点武器，要祖逖自己去招募军队。



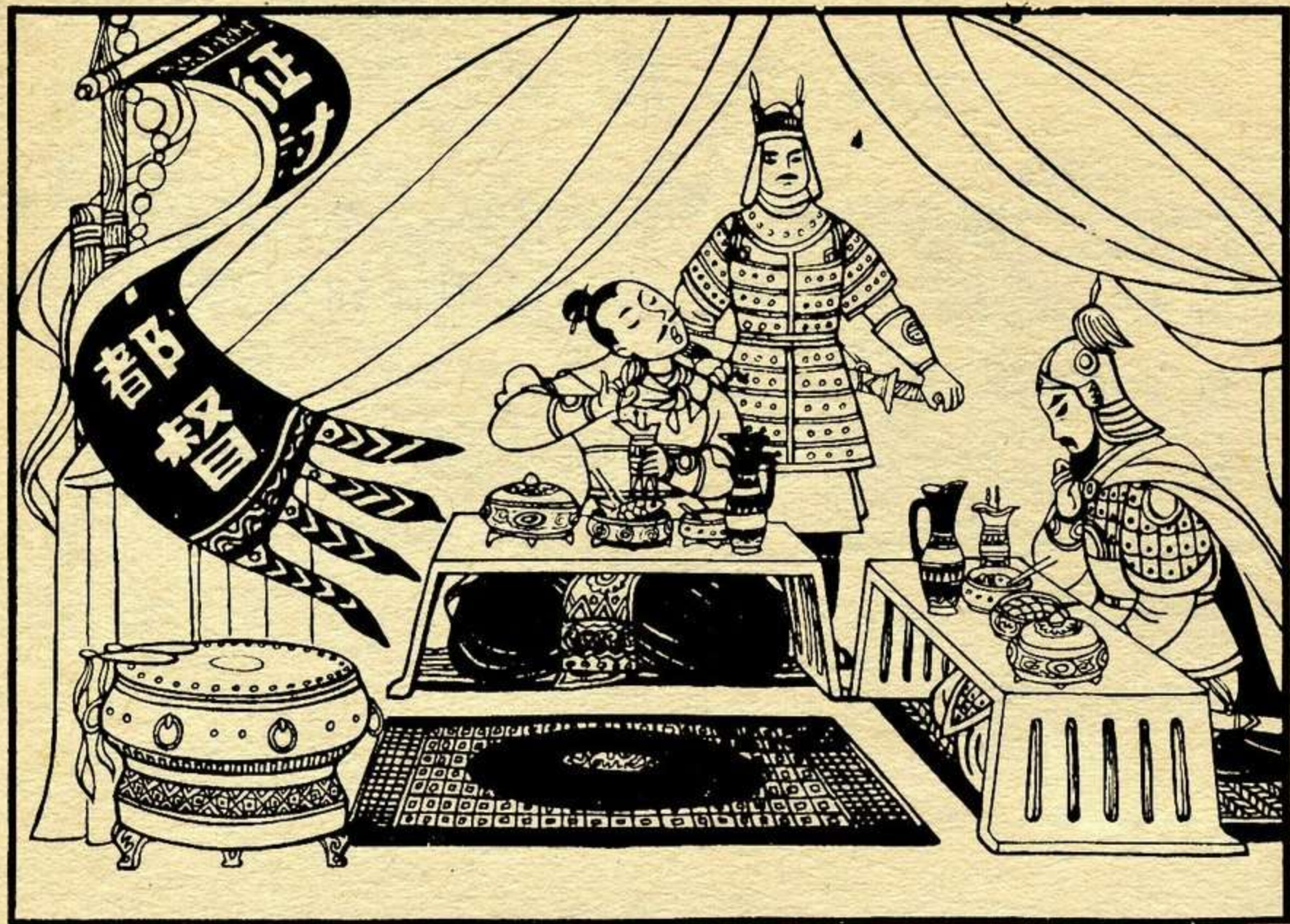
一二 祖逖毫不气馁，率领自己的部属一百多家横渡长江到北岸去。当船到中流时，他望着滚滚东去的江水，举起桨来叩击着船舷起誓说：“我如果不能收复中原，决不再渡江回到南方去！”他那豪迈壮烈的气概，使部属们非常感动。



一三 祖逖渡过长江后，把部属带到淮阴（今江苏淮阴西南）一带驻扎。他一面命人赶造武器，一面就地召募士兵，不久就建立起了一支两千多人的军队，然后率军北进，攻克了谯郡（治所在谯县，今安徽亳县）。



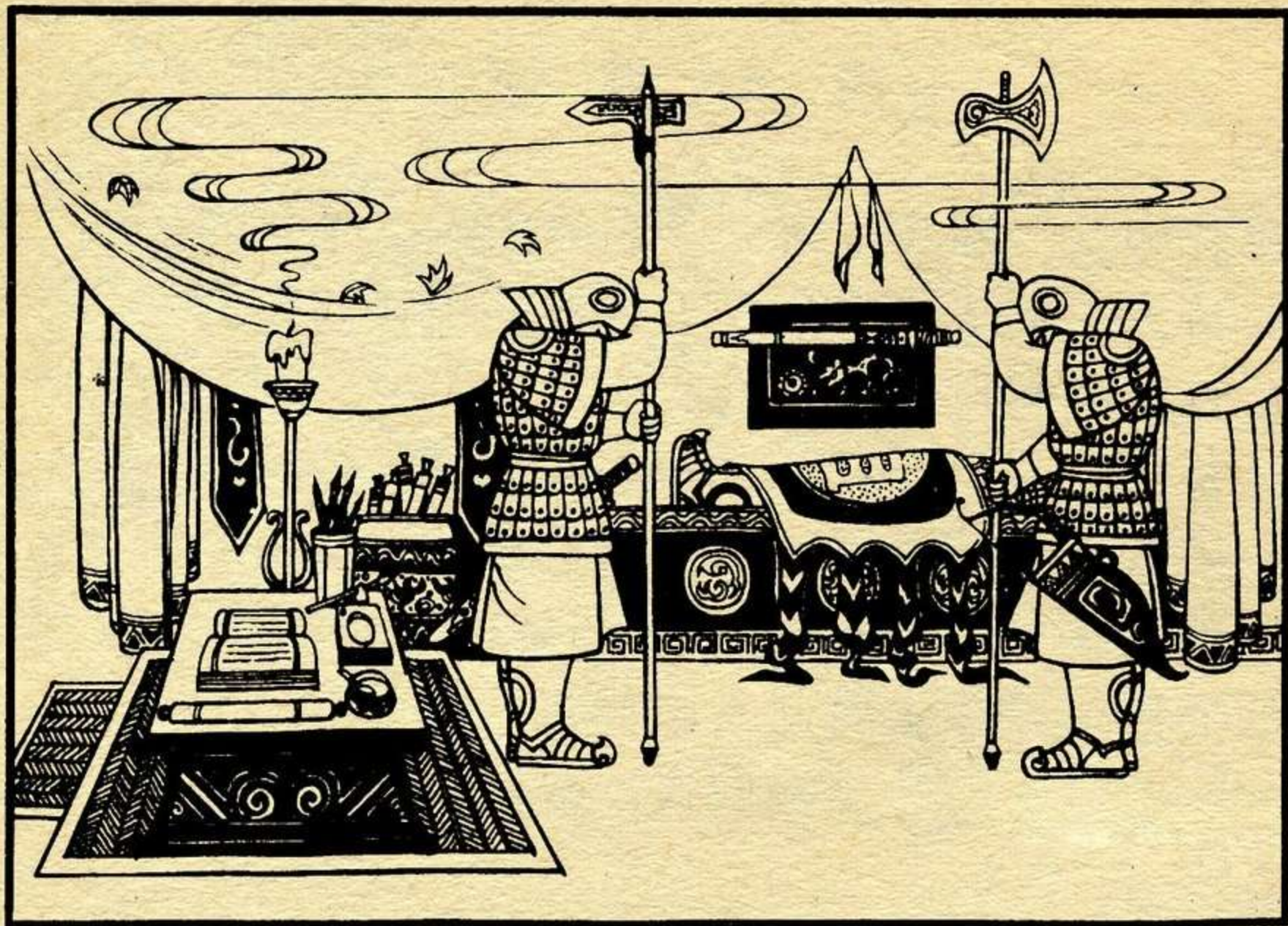
一四 当时，黄河南北的广大地区，大部分属于羯族领袖石勒建立的后赵政权统治。祖逖多次施展奇计打败石勒的军队，同时又用分化和安抚政策，使石勒的部属纷纷前来归顺。因此时隔不久，就夺回了黄河以南的全部国土。



一五 正当祖逖准备整顿士马，继续进军河北的时候，远在江南的晋朝统治集团已经开始对他产生了疑忌之心，特地派了一位吴人戴若思到军中来担任都督。



一六 戴若思虽然有些名望，但他为人温文尔雅，不是个将才，朝廷派他来做都督，地位在祖逖之上，其用意是十分清楚的。祖逖意识到自己北伐的宏愿将要无法实现了，感到十分痛心，便渐渐忧愤成病。



一七 他在重病之中，还抓紧时机命人修缮黄河南岸的武牢城，同时又派侄儿祖济等人率领部队立栅筑垒，以巩固边防。公元 321 年，祖逖五十六岁时，怀着未了的志愿饮恨而歿。



一八 祖逖去世以后，豫州地区的老百姓象失去了亲人一样地痛哭流涕；谯郡、梁郡等地都为他建立祠堂，四时致祭。祖逖当年闻鸡起舞、击楫中流的故事，长期以来，一直为后世所传颂。

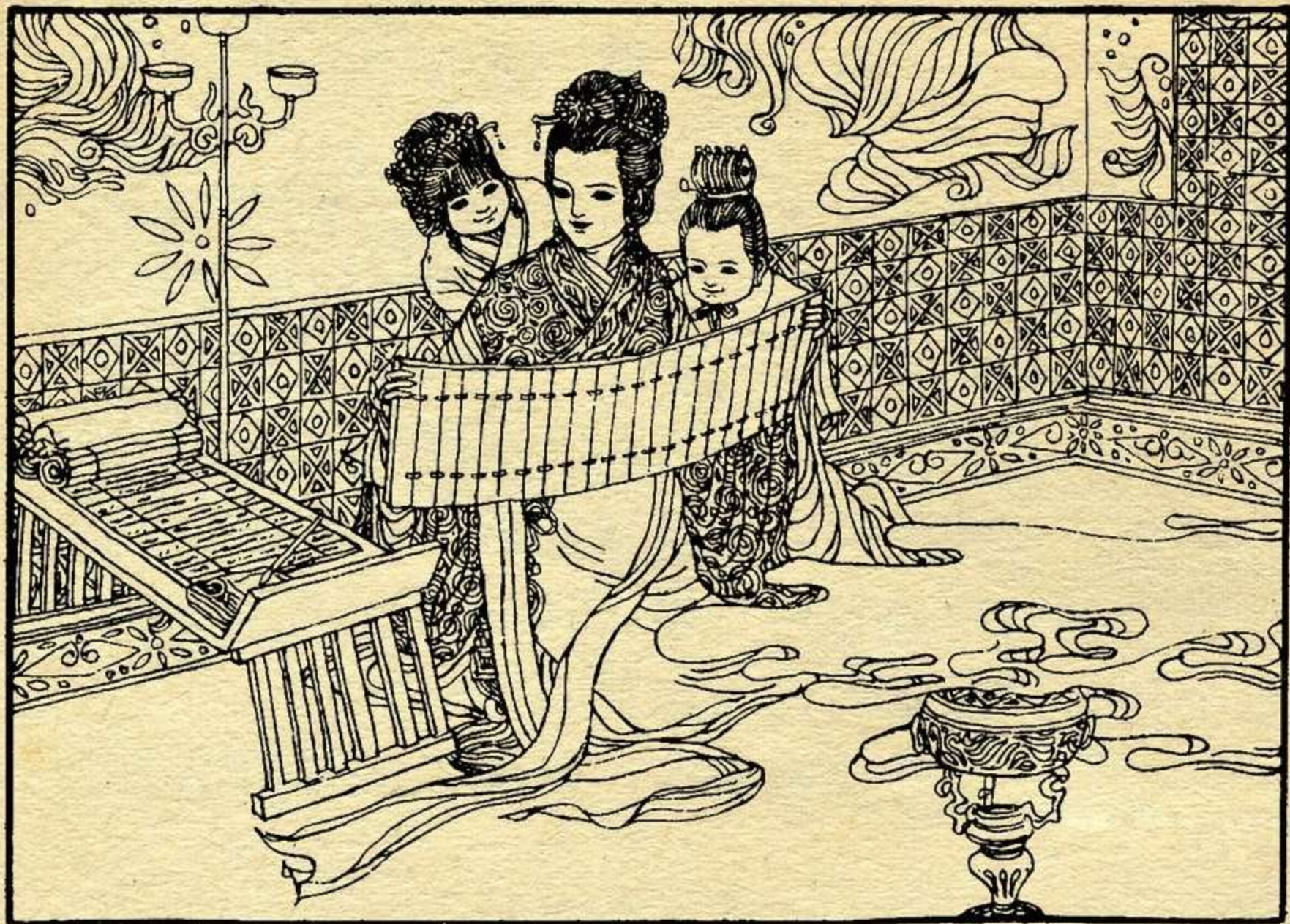
临深履薄

编文 金文明
绘画 姚正富

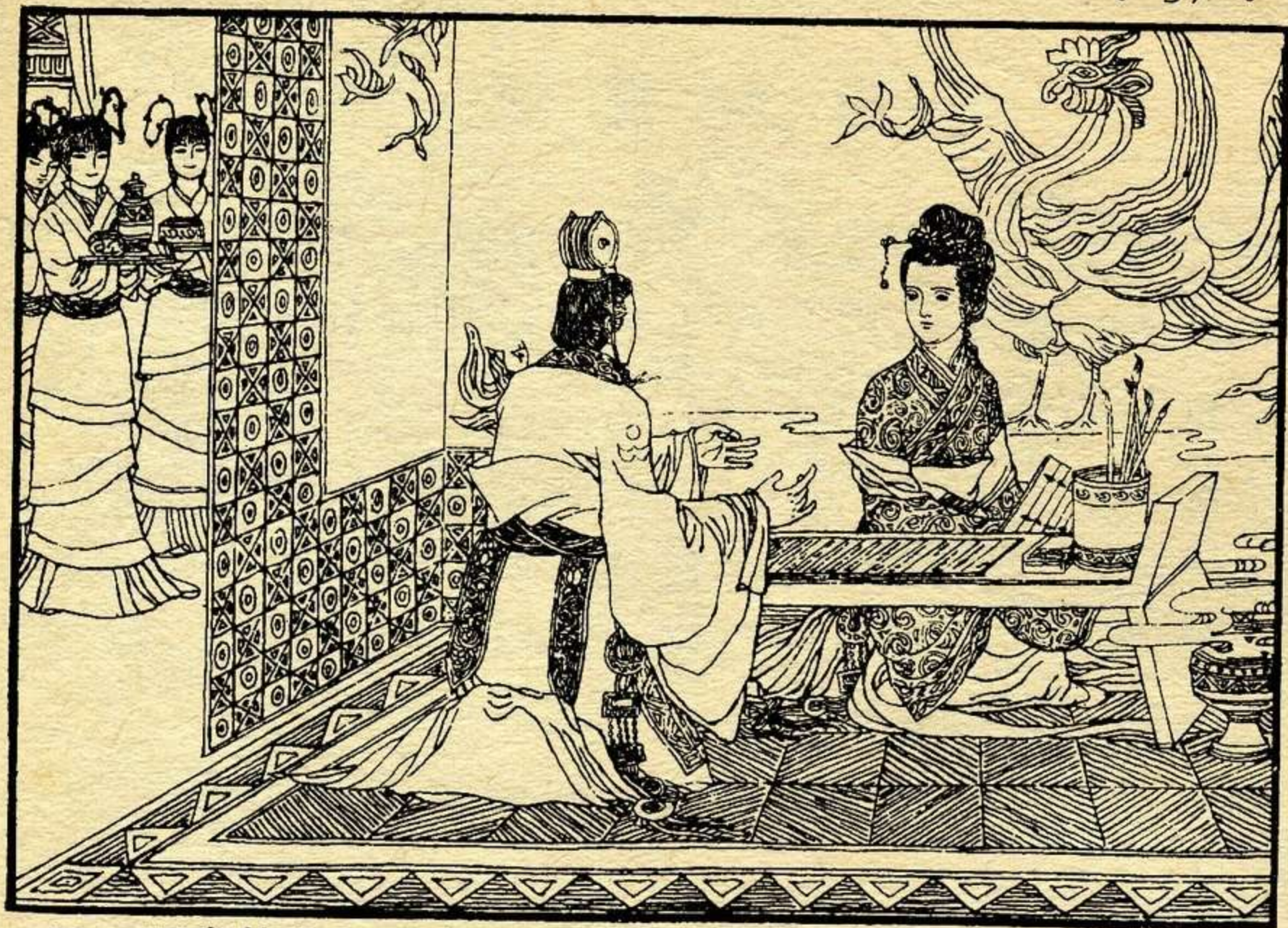
出处 《诗经·小雅·小旻》：“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。”

《后汉书·杨终传》：“今君位地尊重，海内所望，岂可不临深履薄，以为至戒！”

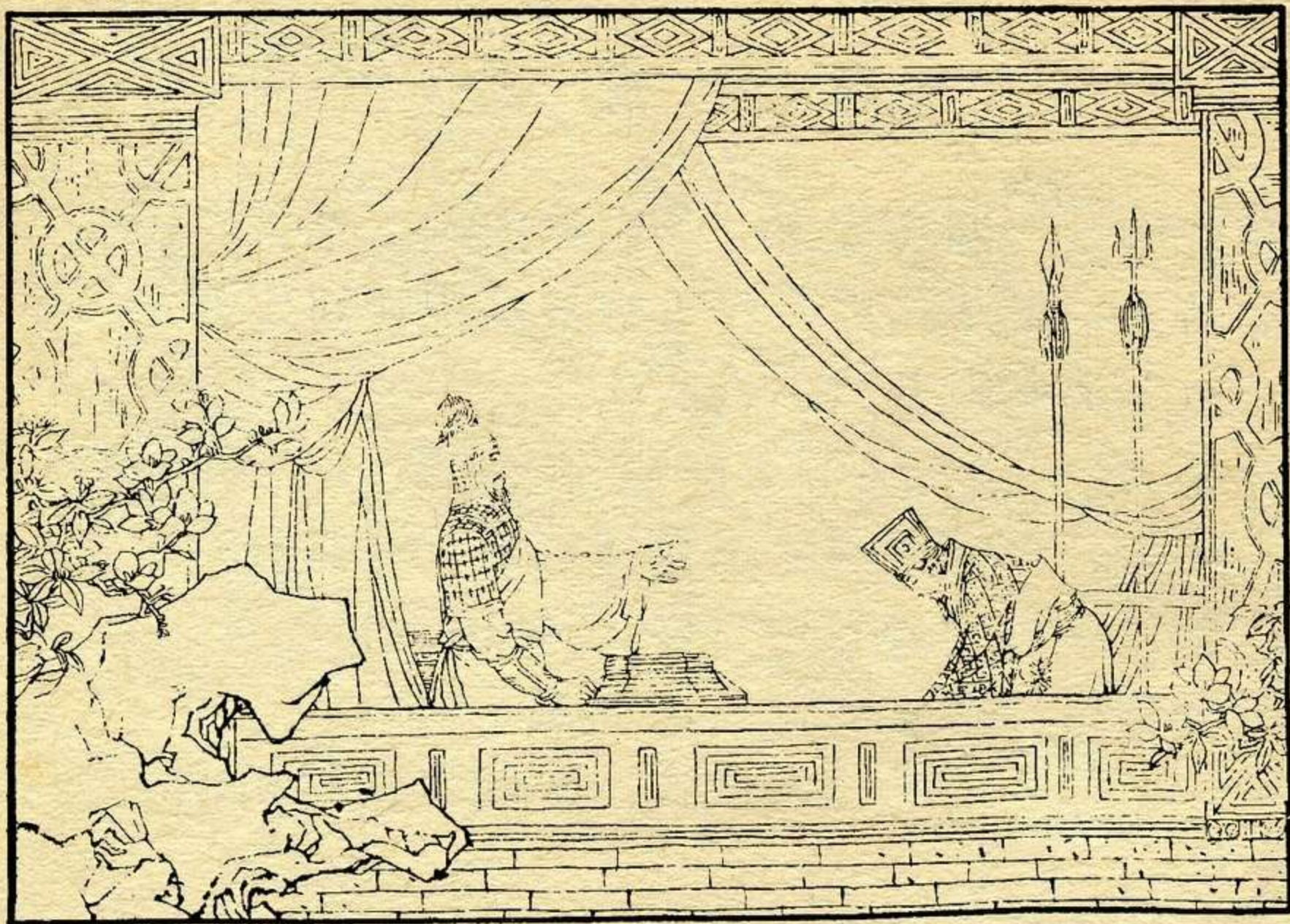
释义 深：指深渊、深水潭；履：踏着；薄：指薄冰。“临深履薄”，指面临着深渊，脚踏着薄冰，一不留神就会造成生命危险。比喻行事十分谨慎小心。旻，读min民。



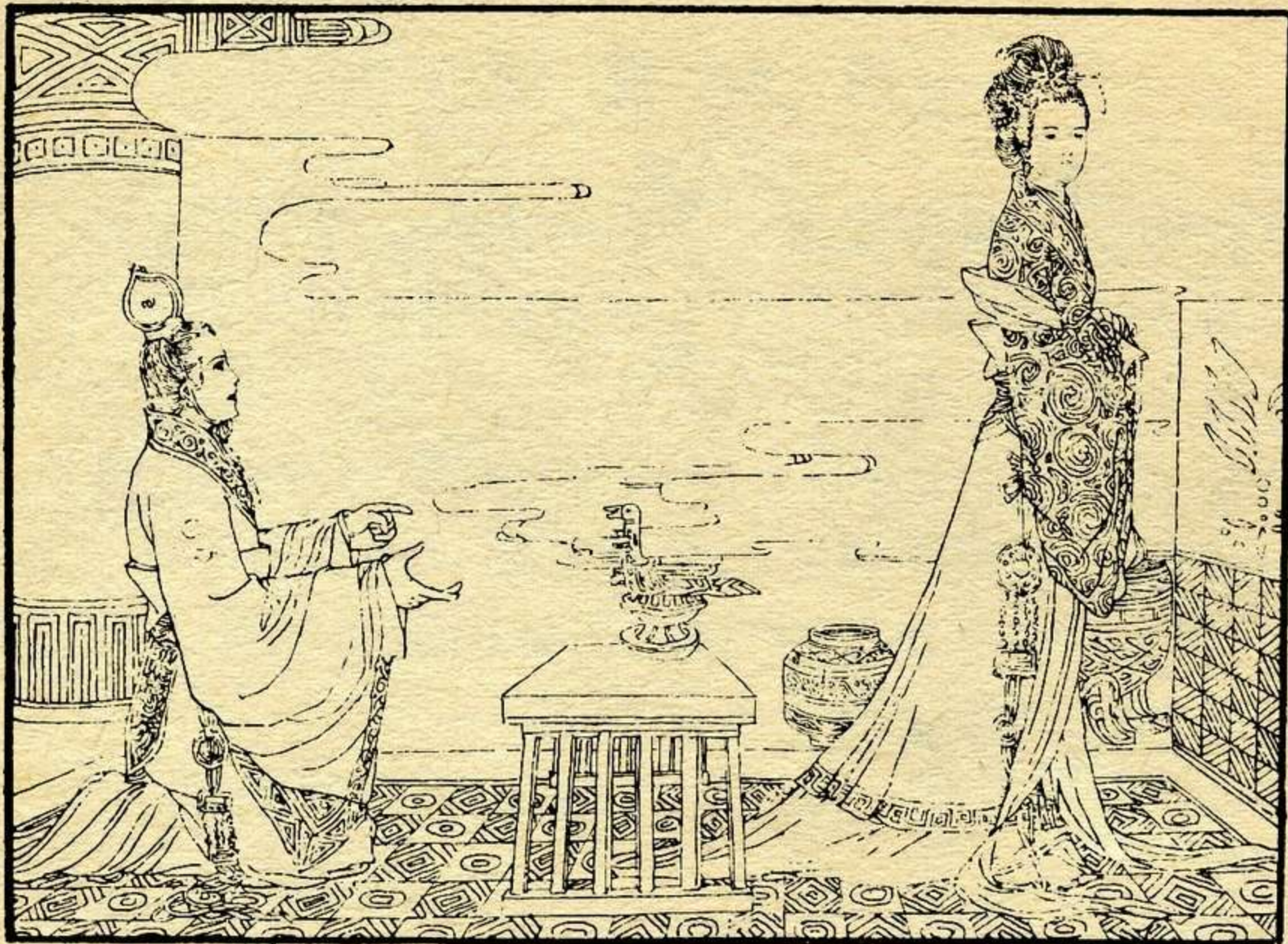
一 东汉明帝刘庄的皇后马氏，是开国功臣马援的小女儿。她十三岁时被选进皇宫，由于生性恭顺，待人宽厚，加上知书识礼，生活上自奉比较节俭，因此宫廷上下都对她十分敬重。



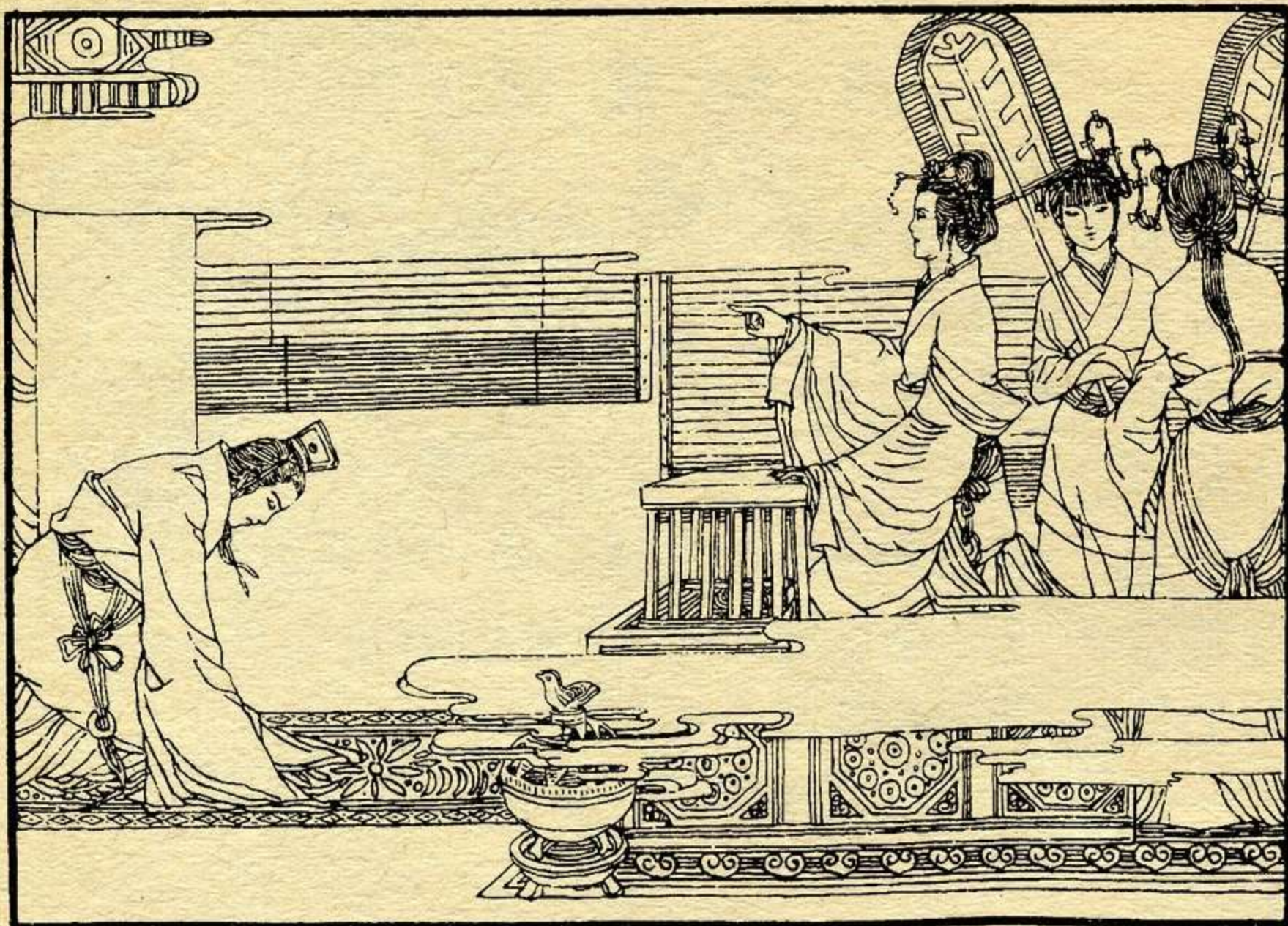
二 明帝的儿子章帝刘炆(dá 达)是贾妃所生,马氏对他毫不妒忌,尽心竭力地把他抚育成人。章帝即位以后,尊奉马氏为皇太后,为了报答她的养育之恩,多次提出要对太后的三个哥哥马廖、马防和马光加官晋爵。



三 马廖是马援的长子，并没有什么战功，起初只在宫中担任侍从的郎官。由于他是皇帝的外戚，妹妹的地位一显贵，他也马上被提拔为中郎将，后来又升任卫尉（主管宫廷门禁）。每当朝廷遇到重大的事情，常常要去征询他的意见。



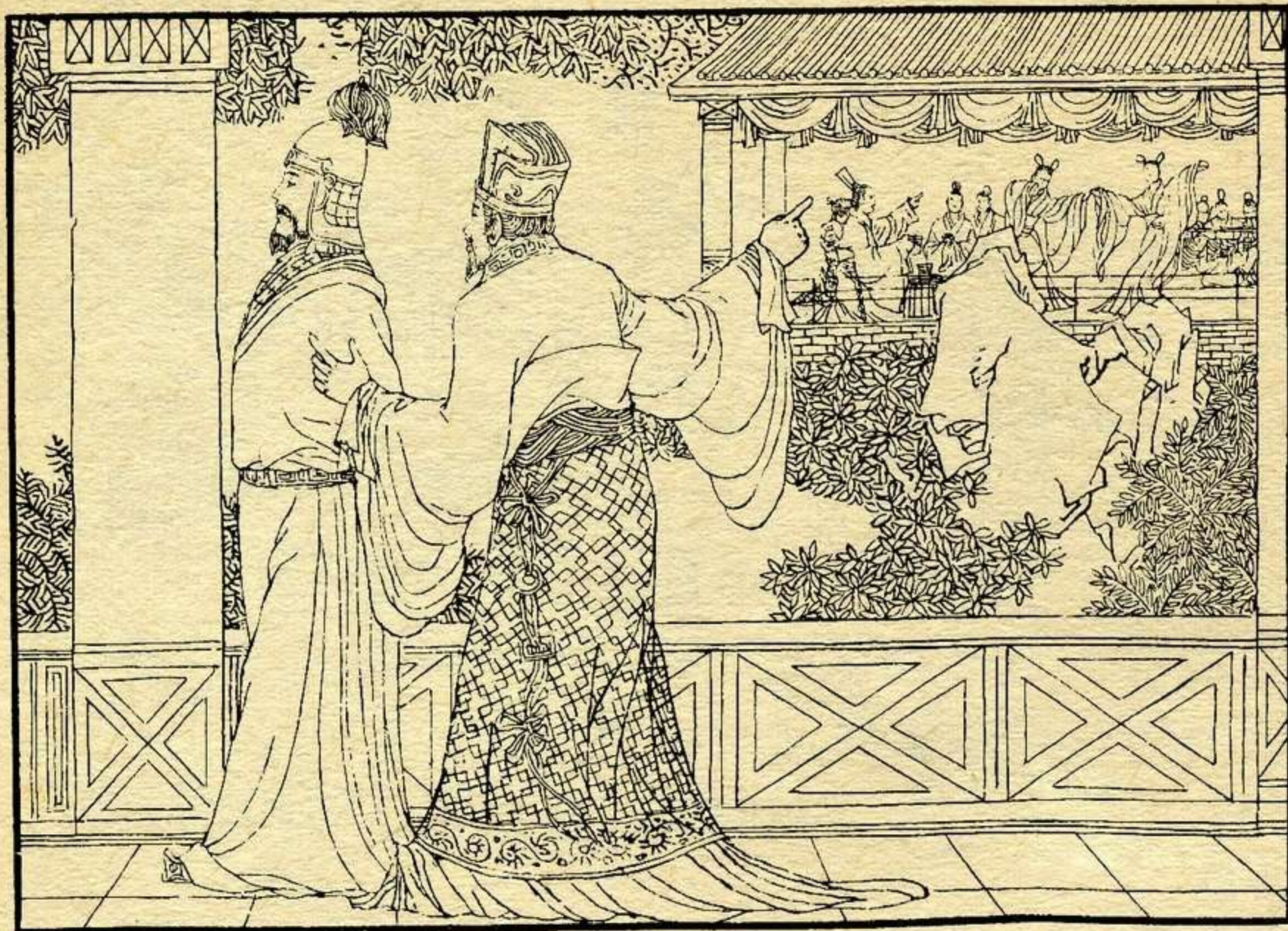
四 马太后是个头脑比较清醒的人，她看到当时许多外戚都是无功受禄，过着极其豪华奢侈的生活，出门时车水马龙，前呼后拥，甚至连家中奴仆的穿戴也超过了宫廷侍者，心里感到非常忧虑，就坚决拒绝了章帝的请求。



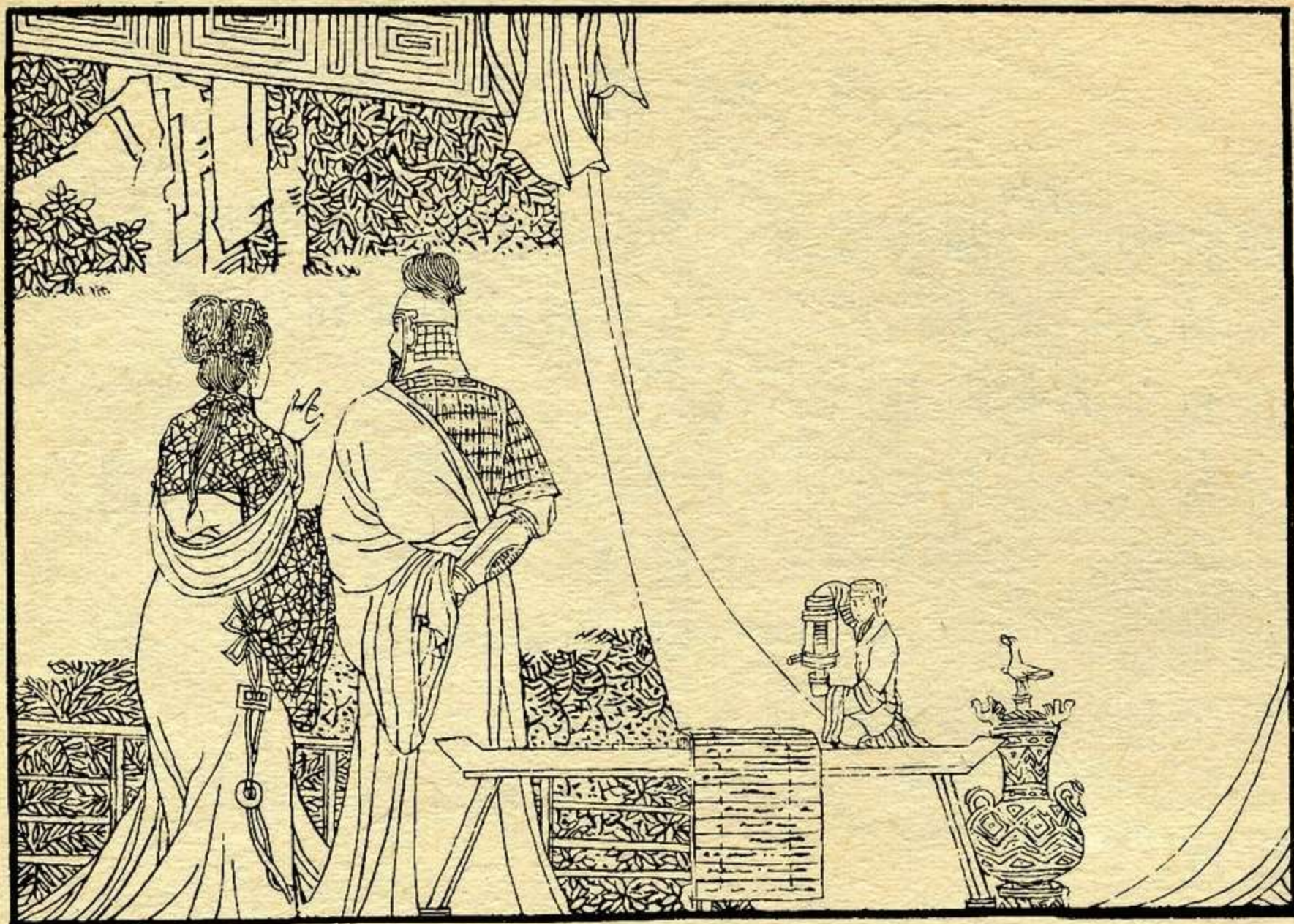
五 后来，马廖的母亲死了，安葬的时候，三兄弟把坟墓筑得比较高，超过了当时礼制的规定。这件事很快被太后知道了，她心里非常不安，马上派人传话下去，要三个哥哥把坟墓重新改建。



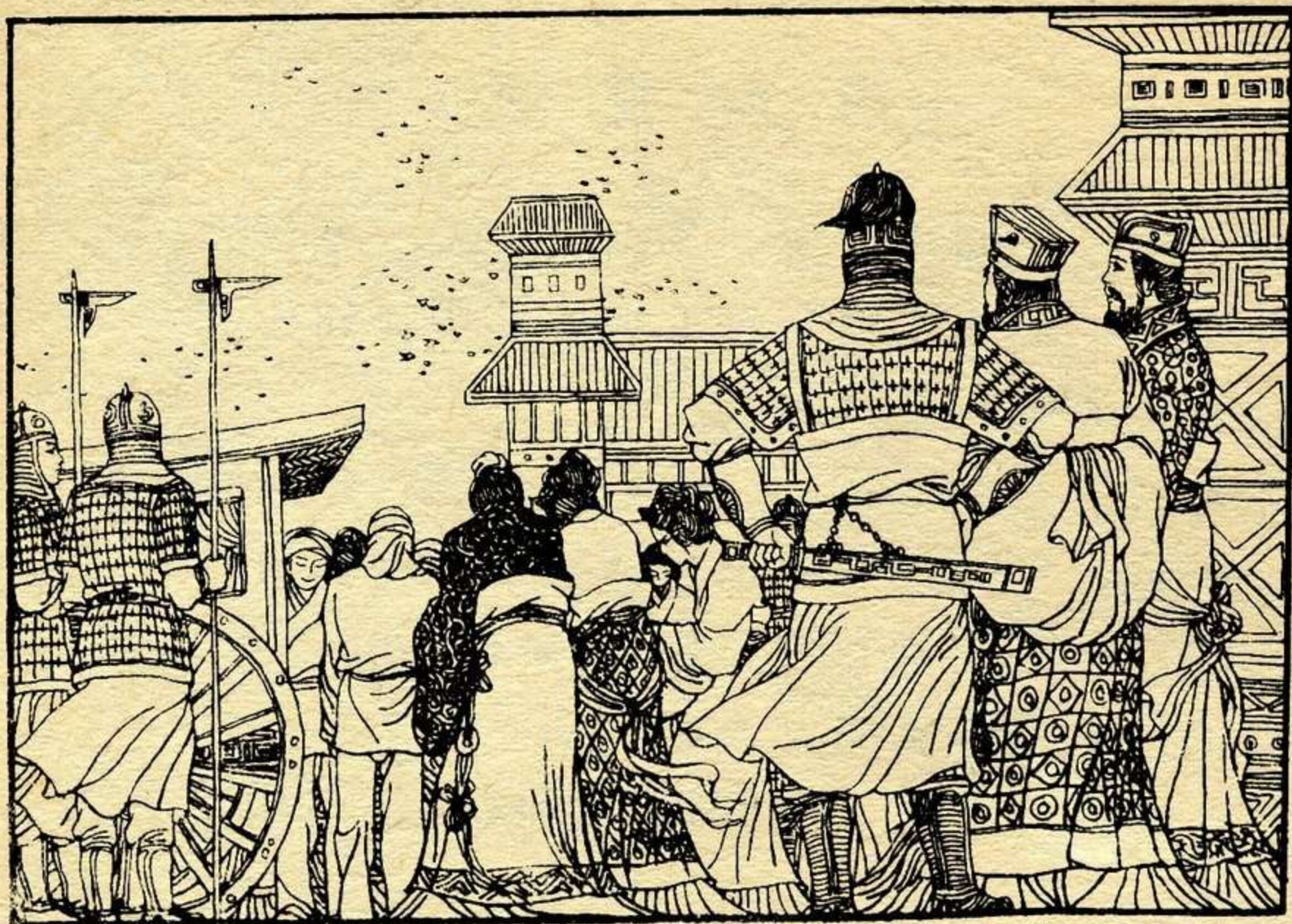
六 在太后的经常督责下，马廖为人比较谨慎，还能够注意约束自己；但马防和马光却不知道收敛，他们广积资财，大买良田，在京城洛阳兴建了许多华丽的住宅，家中的奴仆达到一千多人，引起了百官和士民们的议论。



七 马廖的儿子马豫，是个步兵校尉。他行为放荡，不学无术，一心希望父亲能够靠着太后的关系飞黄腾达，自己将来也好沾光。后来看到无法如愿，渐渐心怀不满，经常口出怨言。马廖虽然知道，但并不去对他严加管教。



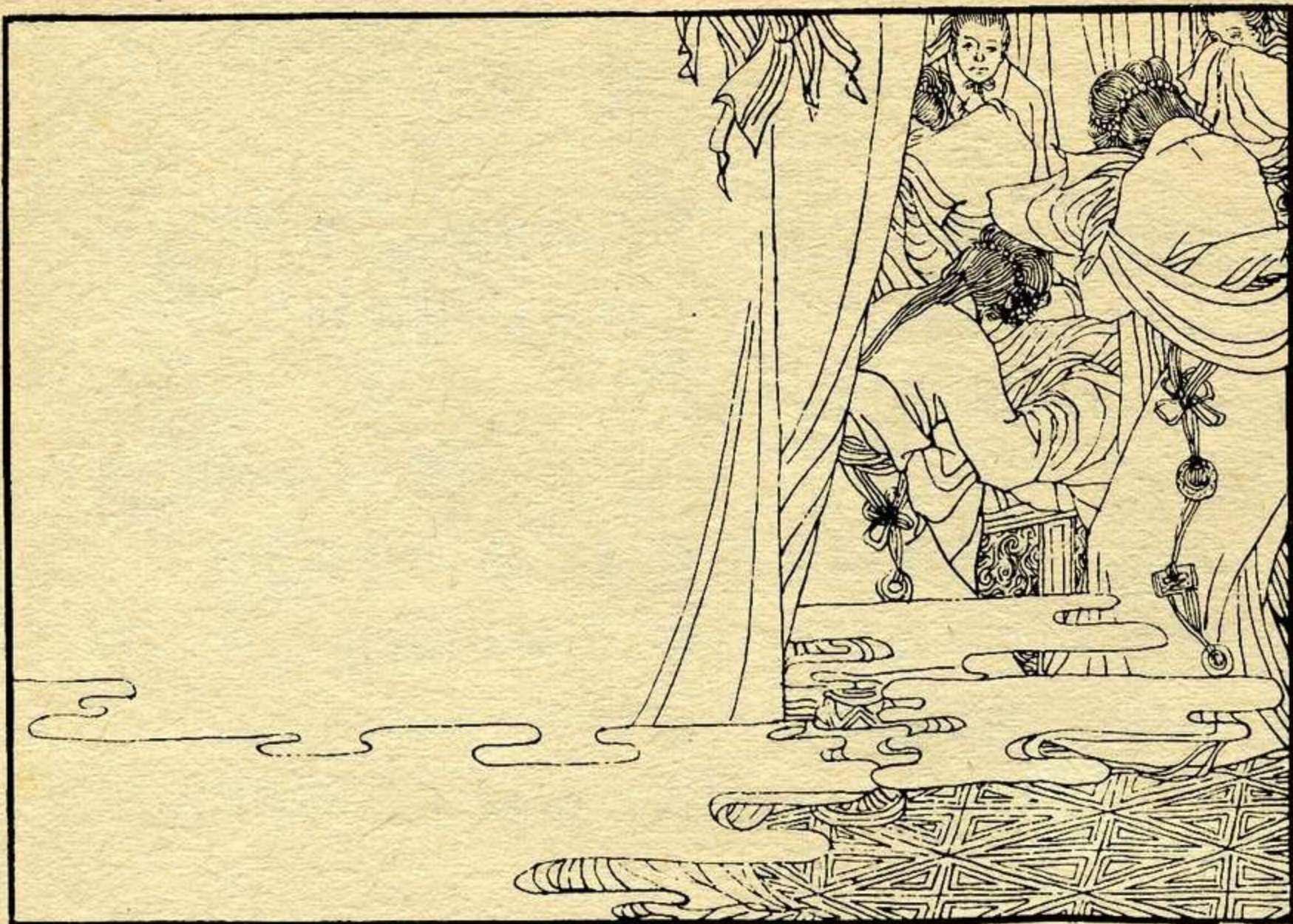
八 当时，马廖的好友杨终看到这种情况，就写信劝告他说：“汉朝初年有许多诸侯王，因为对子弟不加管教，触犯了刑法，最后弄得国灭身亡。你怎么能不临深履薄，把他们的结局引为教训呢！”马廖看了，并没有采纳他的意见。



九 公元 79 年，太后因病去世，马氏兄弟开始渐渐失势。有一次，马豫背着父亲写了一封匿名信，对朝政进行诽谤。事情揭发以后，大臣们就上疏奏请罢免马豫的官职，同时让马廖三兄弟离开京城，遣返到原来的封地去。



一〇 马廖后悔莫及，回到封地顺阳（今河南淅川东南）以后，就对儿子进行严厉的拷问。倔强的马豫不肯服罪，被打得遍体鳞伤，最后病重死去。



—— 后来，章帝虽然顾念旧情，仍然把他们召还洛阳，但宠幸已大不如前。公元 89 年，汉和帝刘肇(zhào 照)即位，同马家的关系更加疏远。不久，马廖就郁闷成疾，一病而死。



一二 公元 92 年，大将军窦宪因为谋反被处死。有人诬告马光和窦宪串通一气，马光被迫自杀。马防和马廖的小儿子马遵也受到株连，被贬斥到遥远的江南去。马氏兄弟的结局，证明了当年杨终“临深履薄”的告诫是有远见的。

抱头鼠窜

编文 吴添汧
绘画 白德松

出处 《史记·淮阴侯列传》：“常山王背项王，奉项婴头而窜，逃归于汉王。”

《汉书·蒯通传》：“常山王奉头鼠窜，以归汉王。”

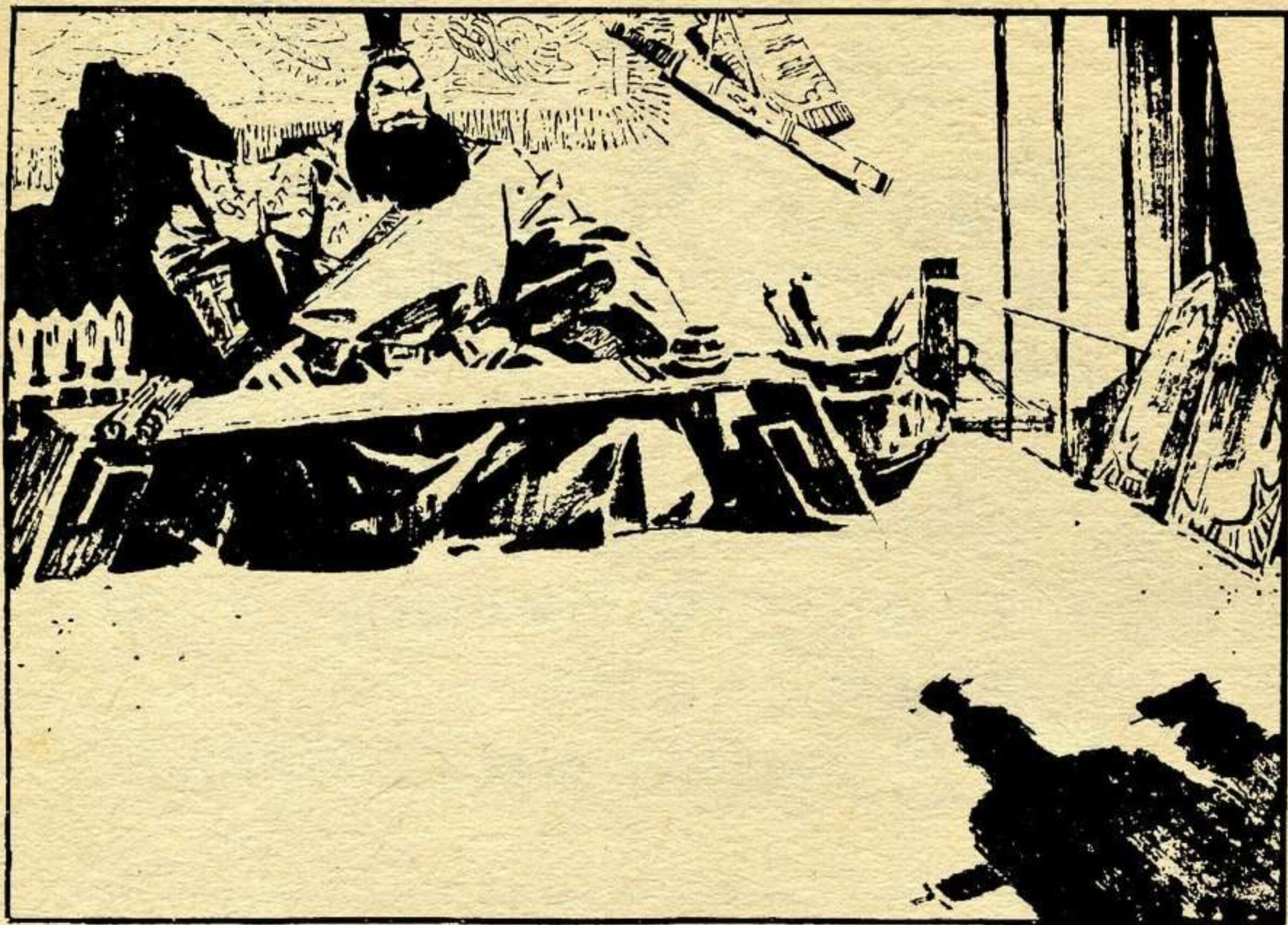
释义 抱着头象老鼠乱窜一样地仓皇逃跑。现多形容逃跑时的狼狈相。原作“奉头鼠窜”，“奉”与“捧”通。



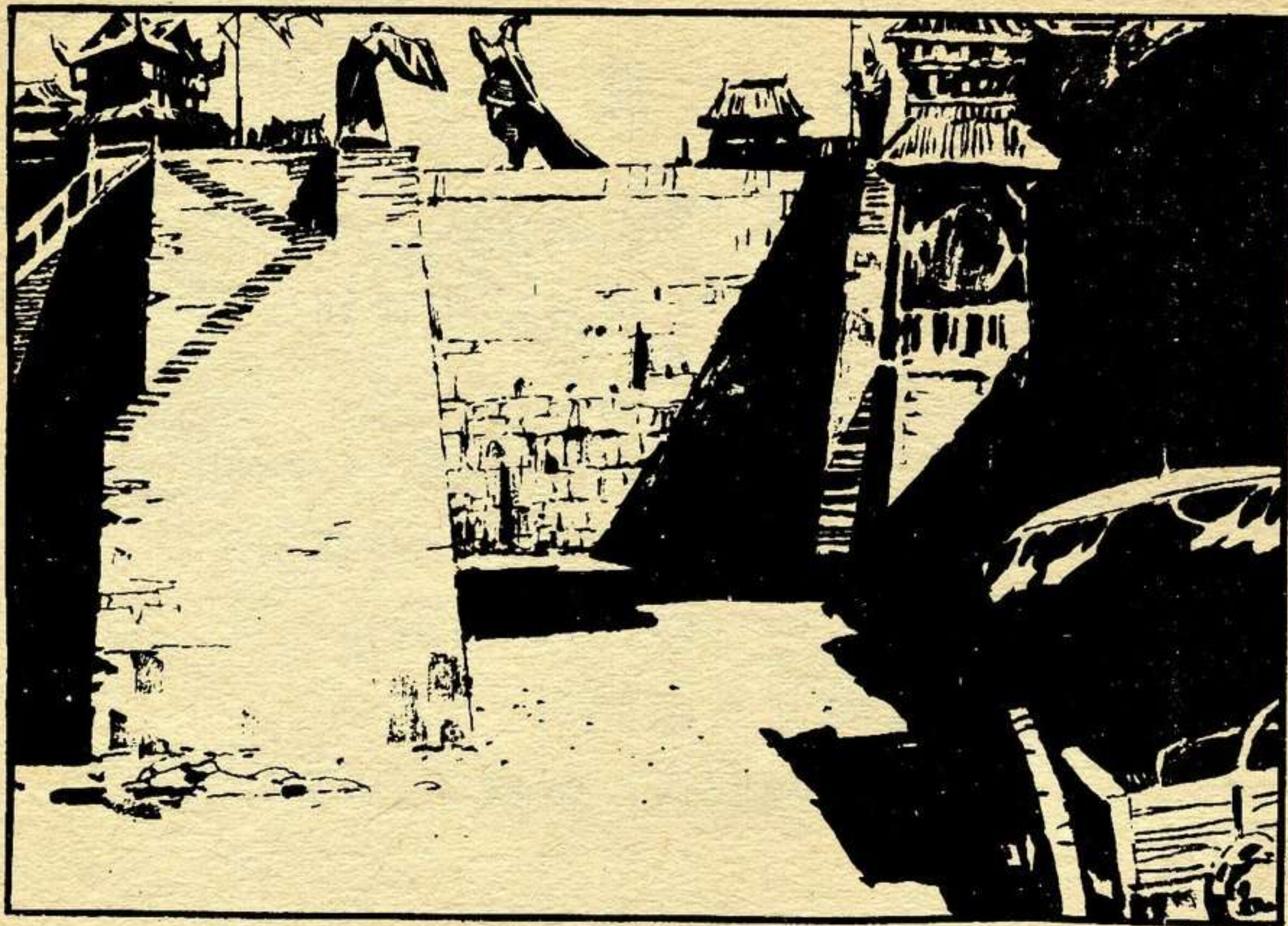
一 楚汉战争时，汉大将韩信攻下赵国，继又下燕、取齐，占据黄河下游地区，配合汉王刘邦，在军事上对项羽造成了钳制的形势。



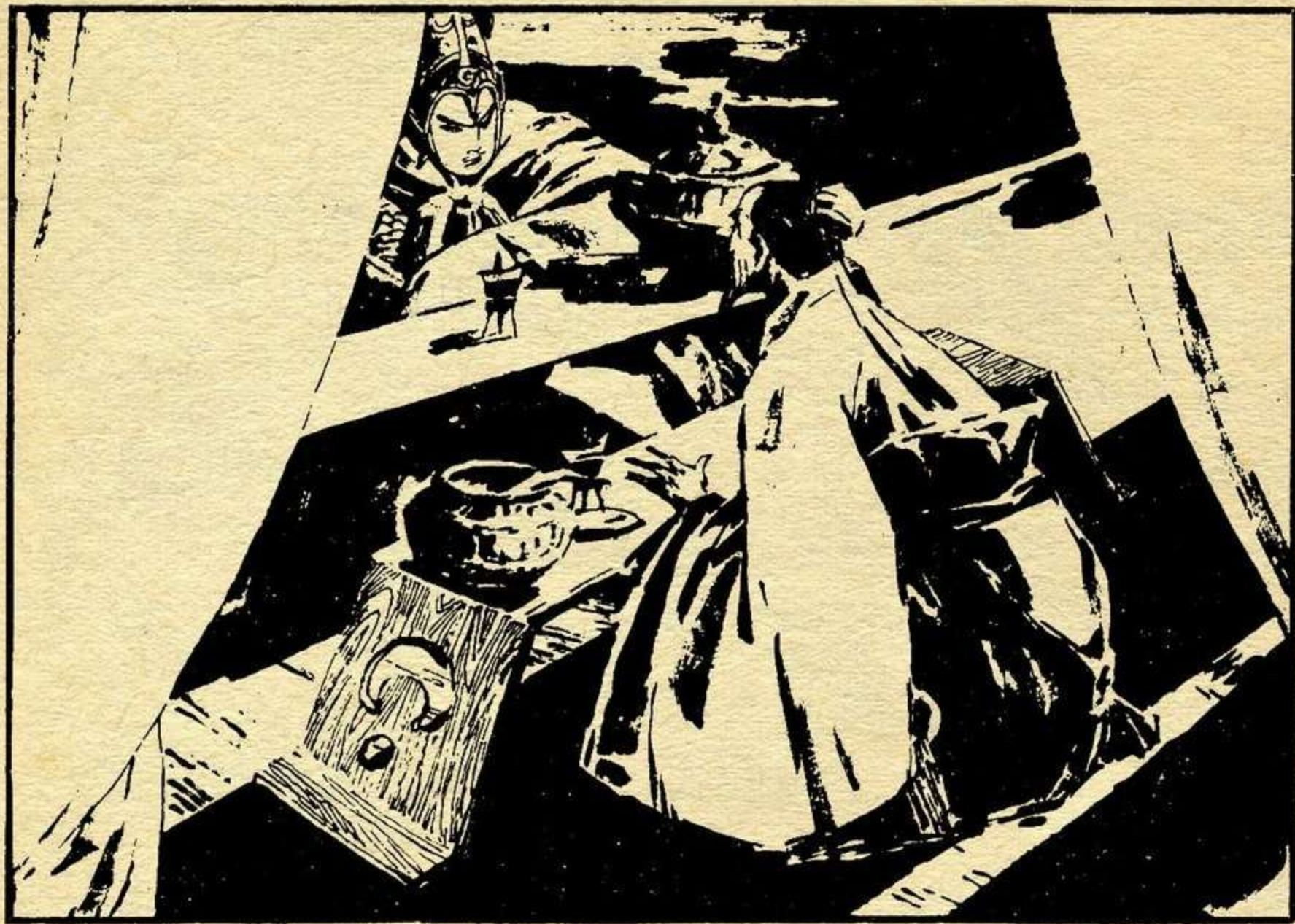
二 当时刘邦正与项羽在荥阳一带苦战，双方相持不下。韩信的力量将在双方争夺战中起决定性的作用，刘邦便派张良到临淄去封韩信为齐王。



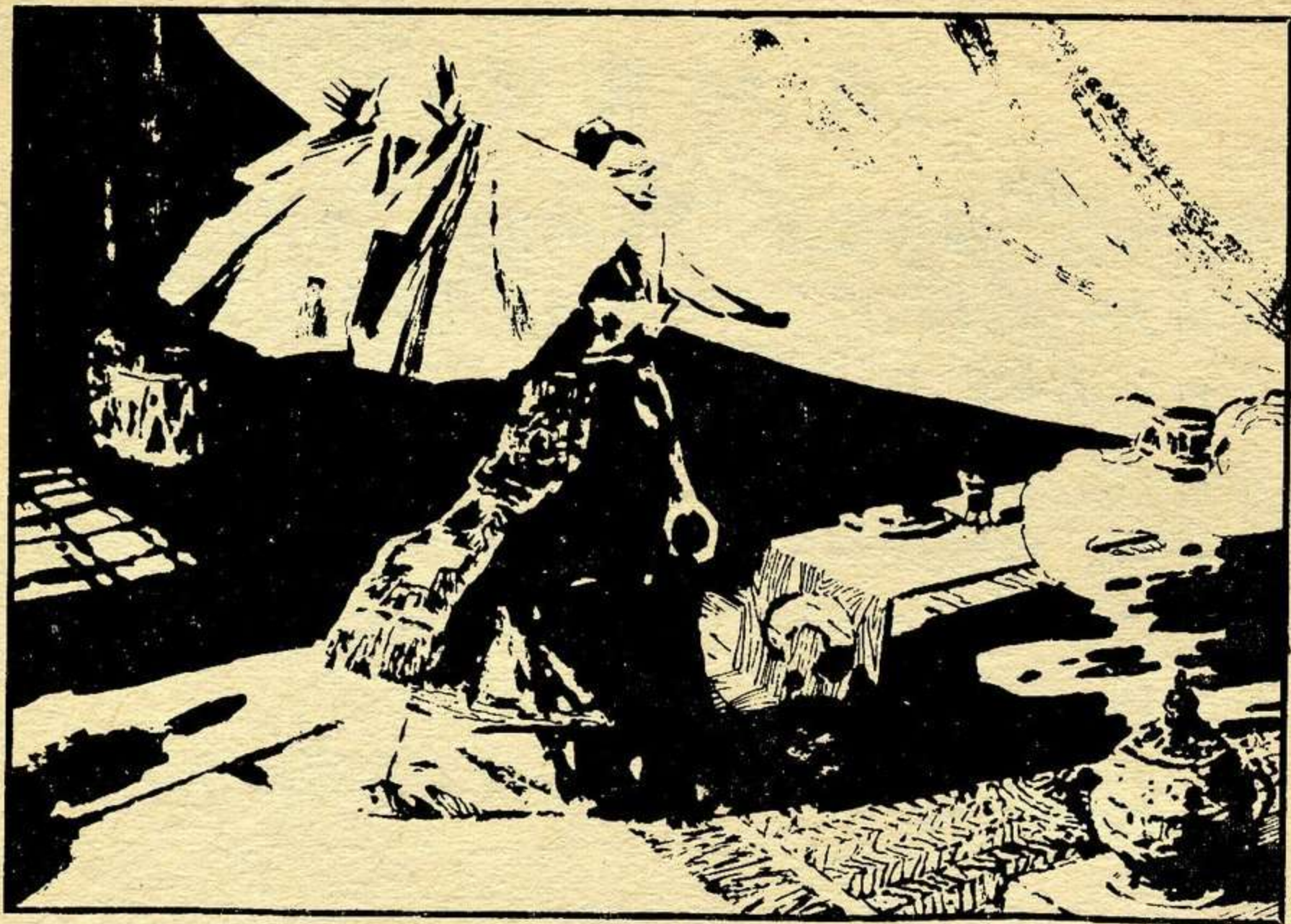
三 项羽也派大夫武涉劝说韩信,要他反叛刘邦,与楚连和。



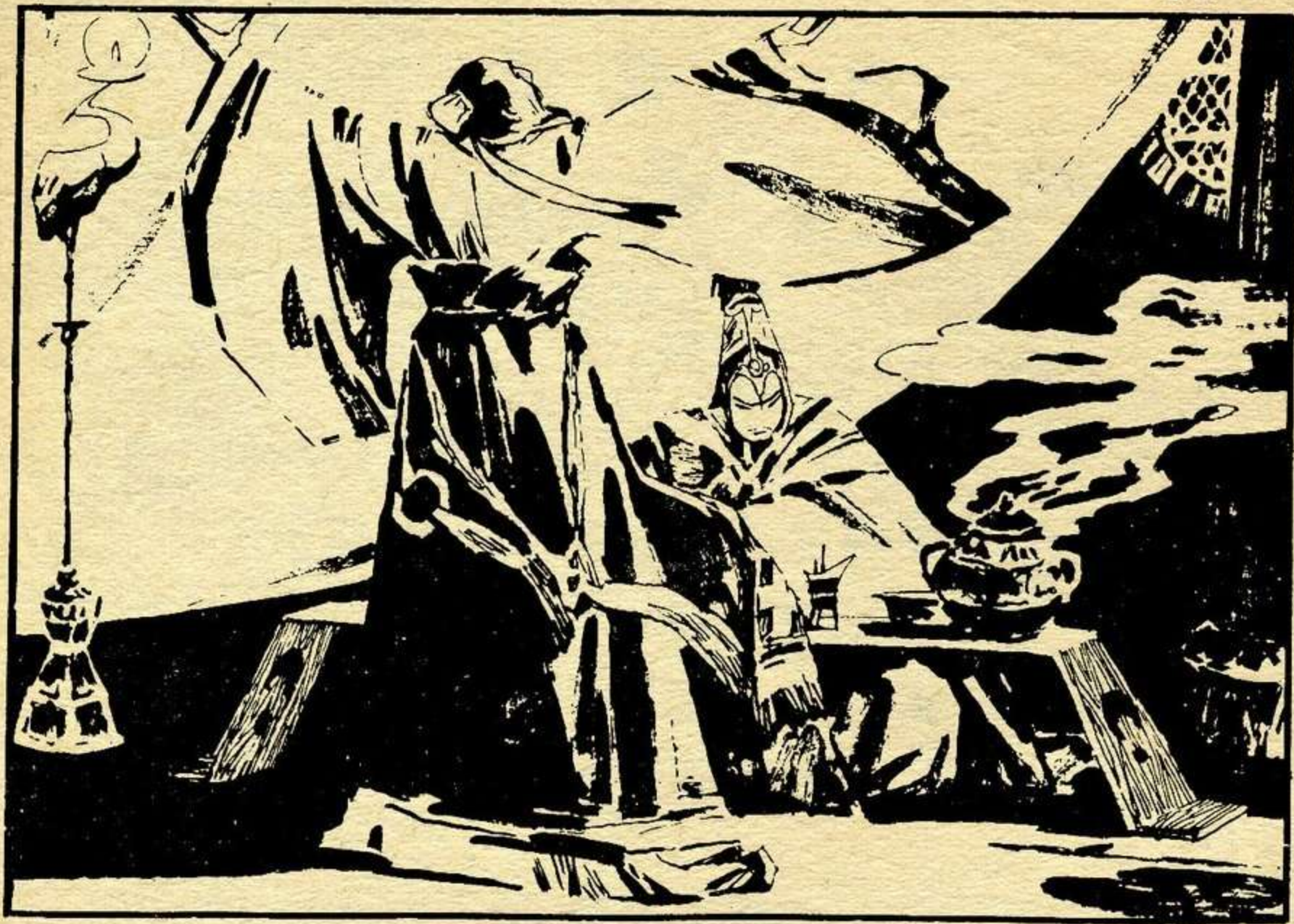
四 齐人蒯通知道韩信举足轻重，也去劝说韩信。蒯通向他分析了当时的形势，劝他自立为王，与刘邦、项羽鼎足而立，三分天下，最后夺取天下。



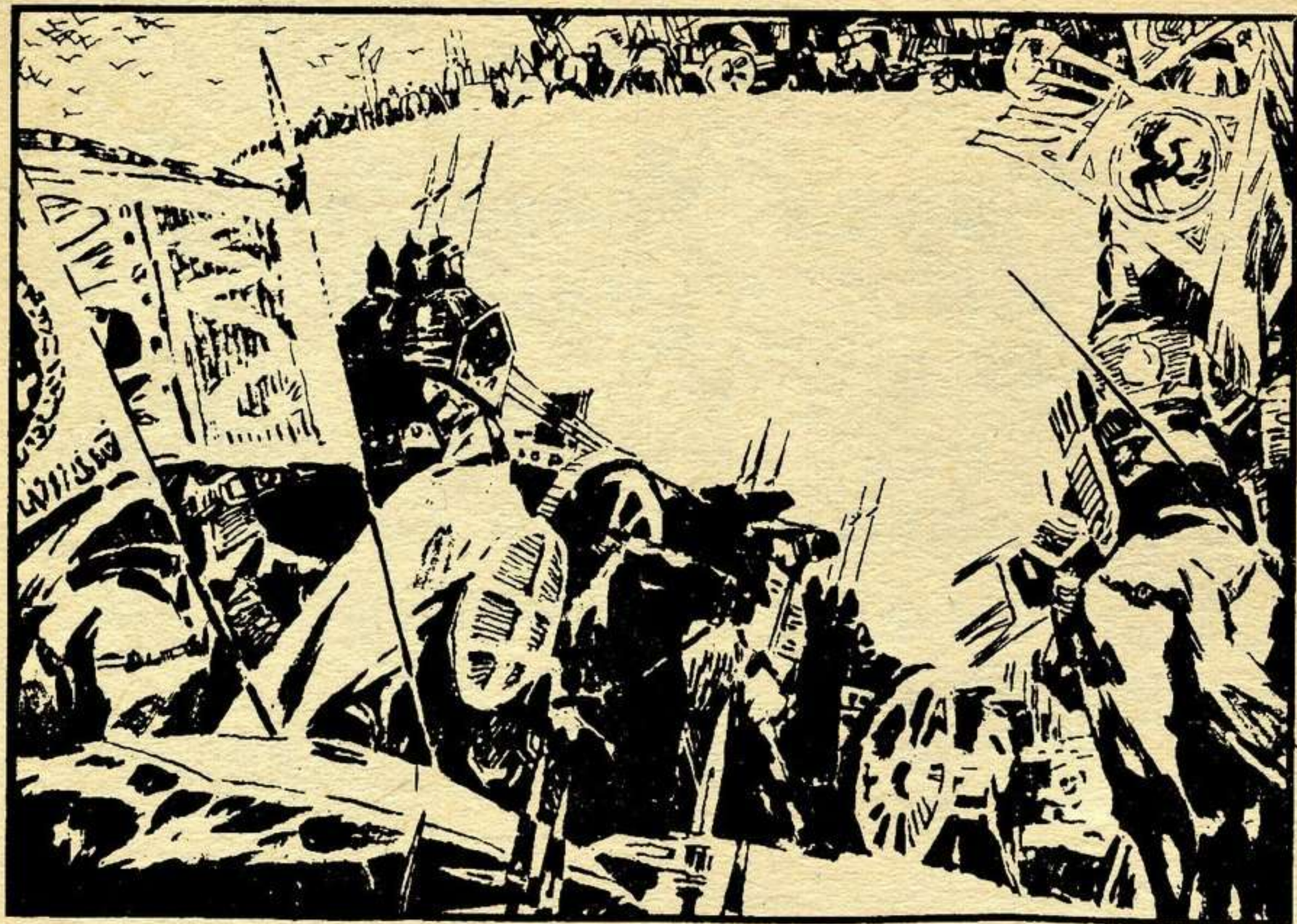
五 韩信感念刘邦对他的厚遇，不愿背叛刘邦。蒯通就举例向他说明，人与人的关系是会发生变化的。



六 蒯通说：“过去常山王张耳和成安君陈余还是在当老百姓的时候，就结成了生死之交。后来两人结怨，常山王张耳背叛项羽，他抱着头象老鼠乱窜一样地仓皇逃跑，去投靠刘邦。



七 “后来汉王借兵东下，攻打赵国，张耳就指挥汉兵把赵军主将陈余杀死在泚(chí 迟)水的南面。陈余身首异处，他们两人的‘友谊’也就成了天下人的笑柄。”



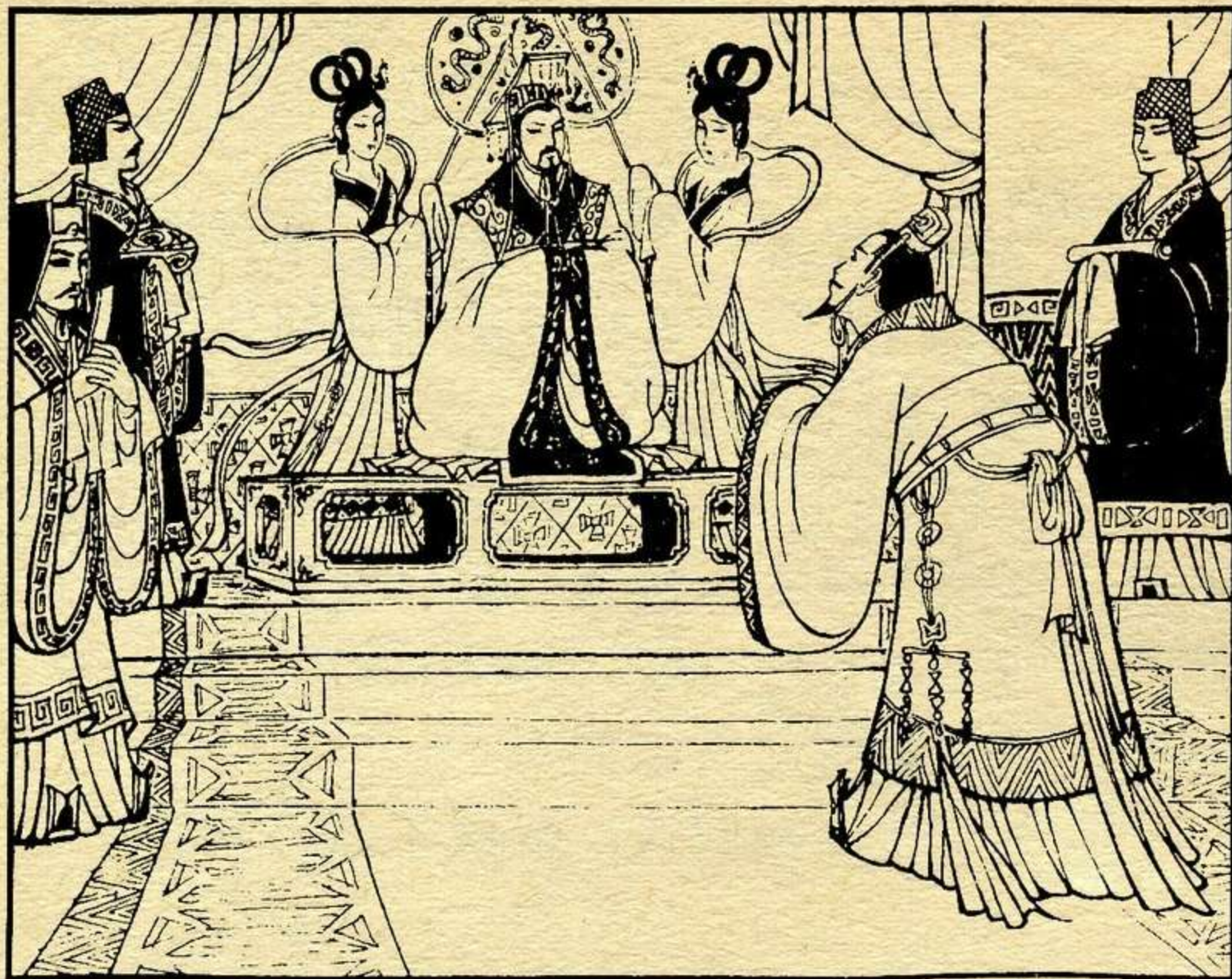
八 虽然蒯通说得头头是道，但韩信还是不听他的，以后继续帮助刘邦打败了项羽，统一了中国。

天下无双

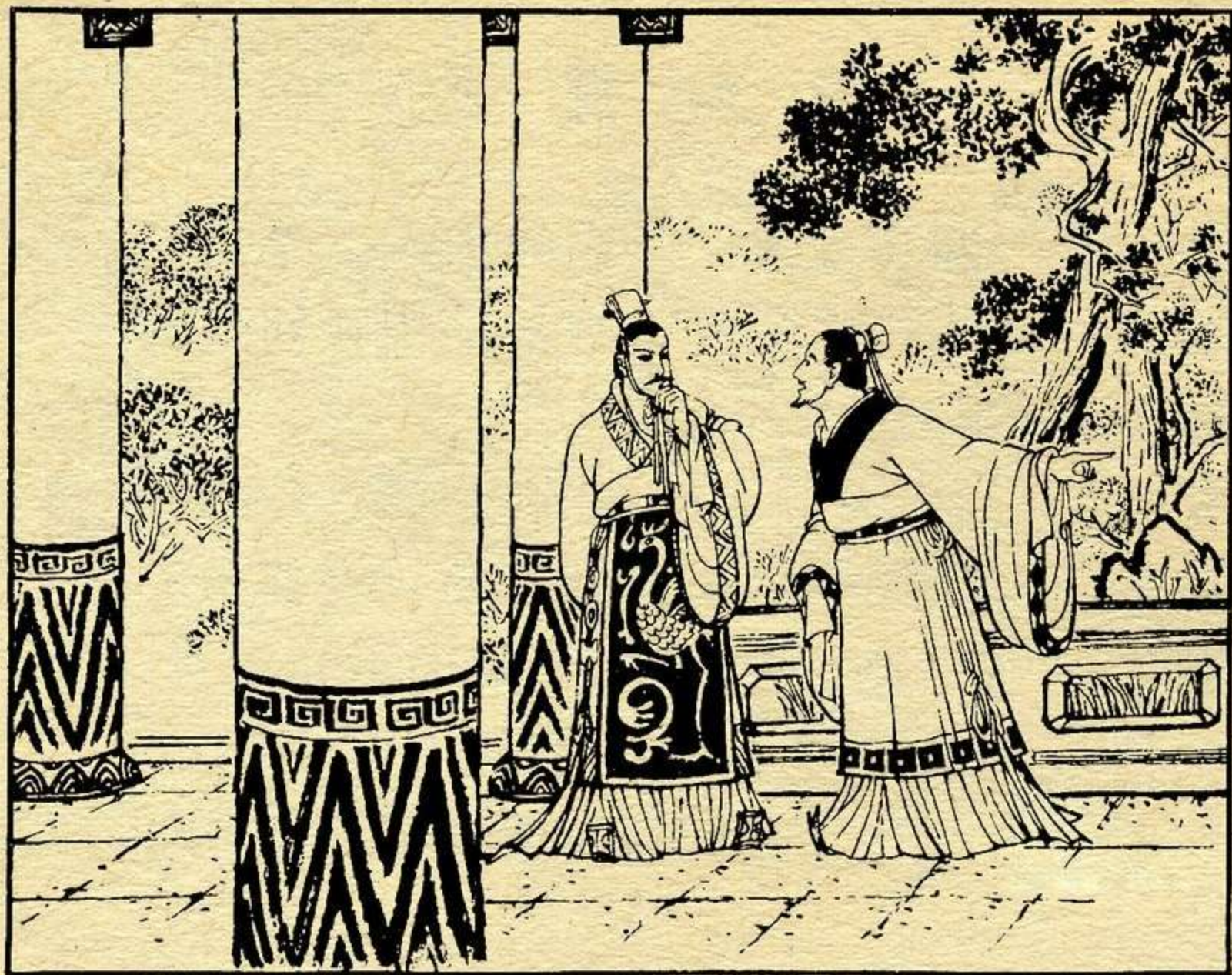
编文 张炳隅
绘画 王根发

出处 《史记·魏公子列传》：“始吾闻夫人弟公子天下无双，今吾闻之，乃妄从博徒卖浆者游，公子妄人耳！”

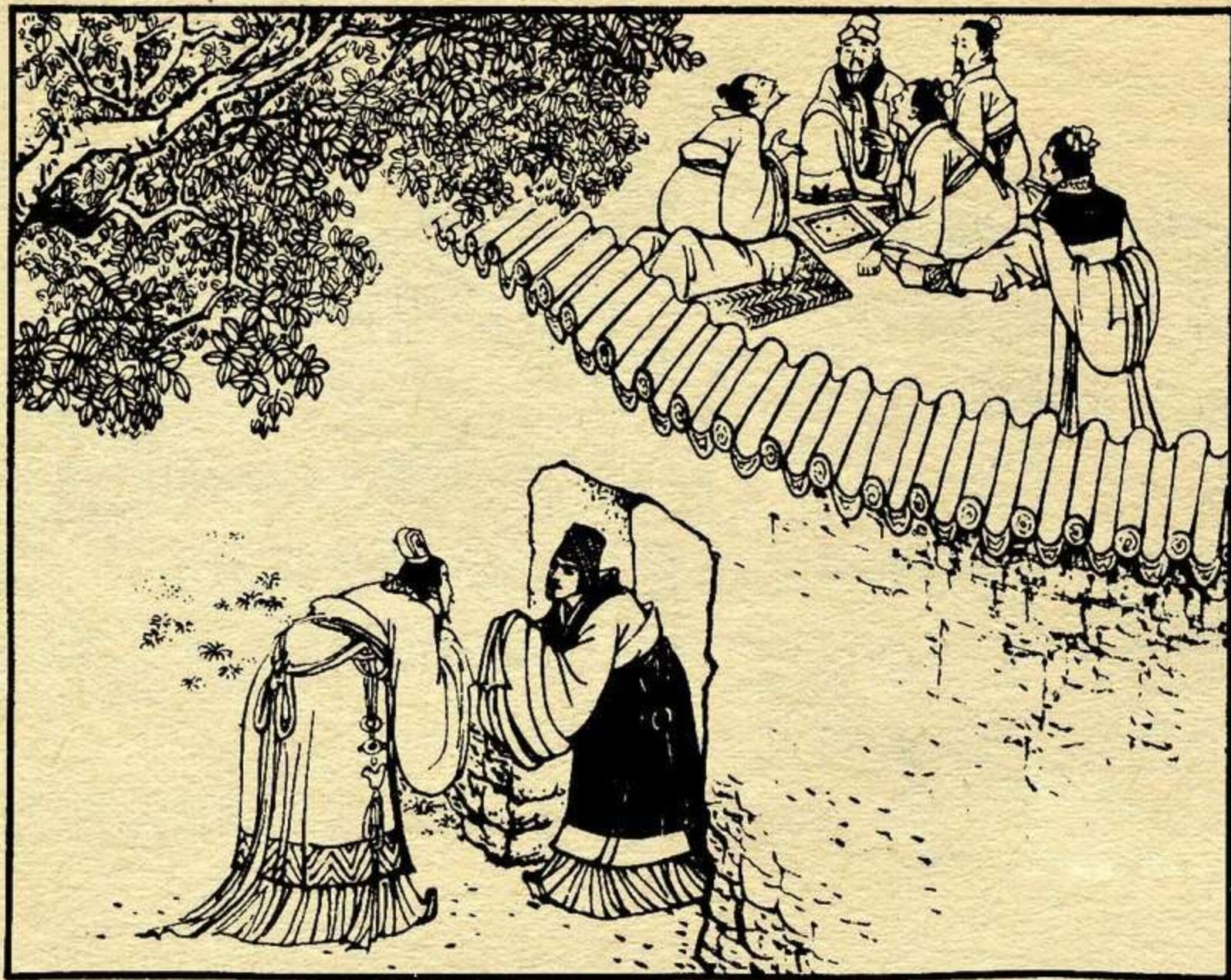
释义 天下再没有第二个，形容出类拔萃，独一无二。



一 信陵君魏无忌，是魏安釐（xī 希）王的异母弟、战国时期著名的四公子之一。他窃符救赵，调动魏军迫使围攻赵都邯郸的秦兵退却，受到赵国上下的称颂。但他担心魏王追究窃取兵符之罪，要求定居赵国。



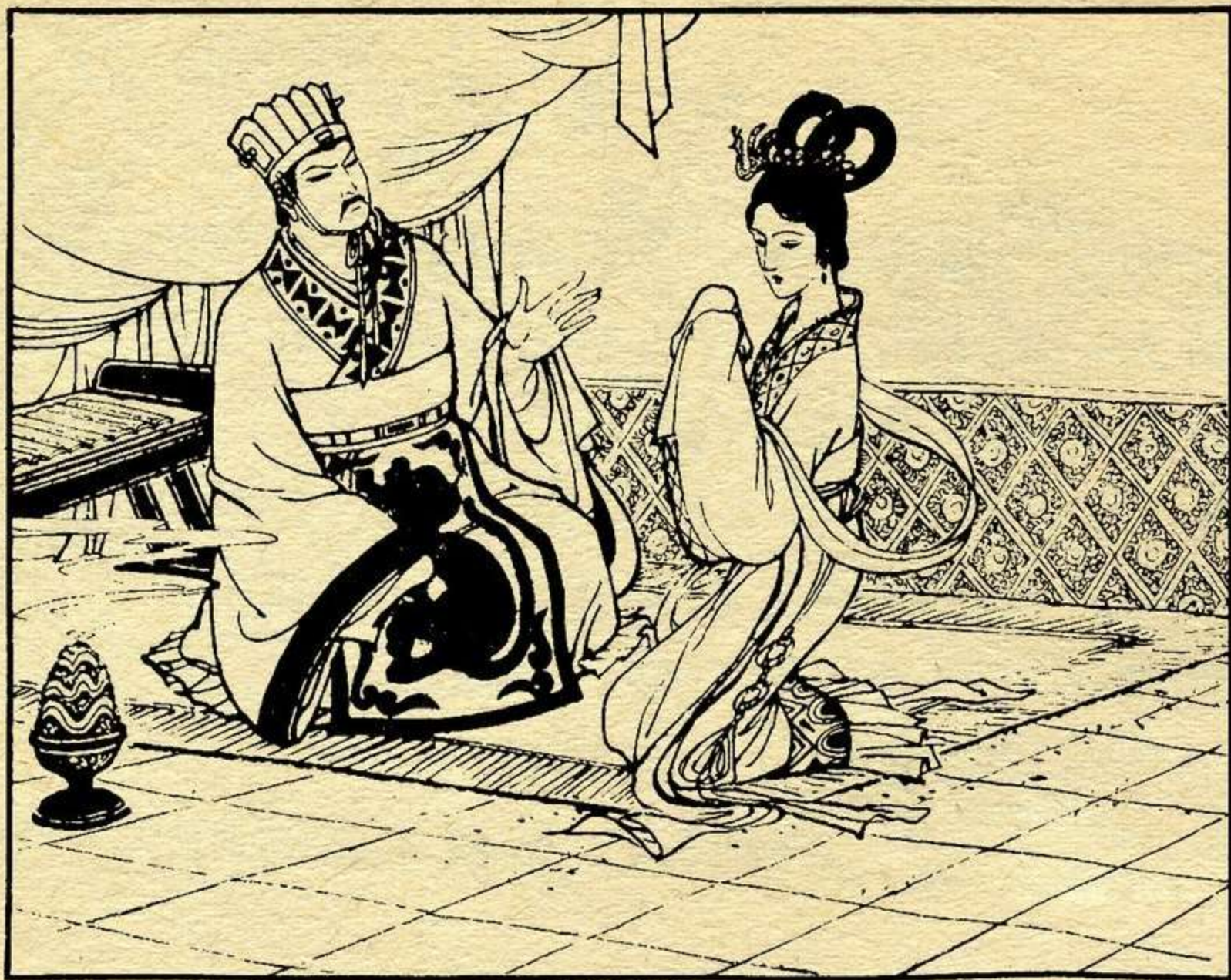
二 信陵君一向好客，礼贤下士，天下闻名。留赵后，他仍四处招纳贤士。当他听说赵国处士（不做官的士人）毛公、薛公素有贤才，便派人去召请。但毛、薛二人有意躲避，不肯来见信陵君。



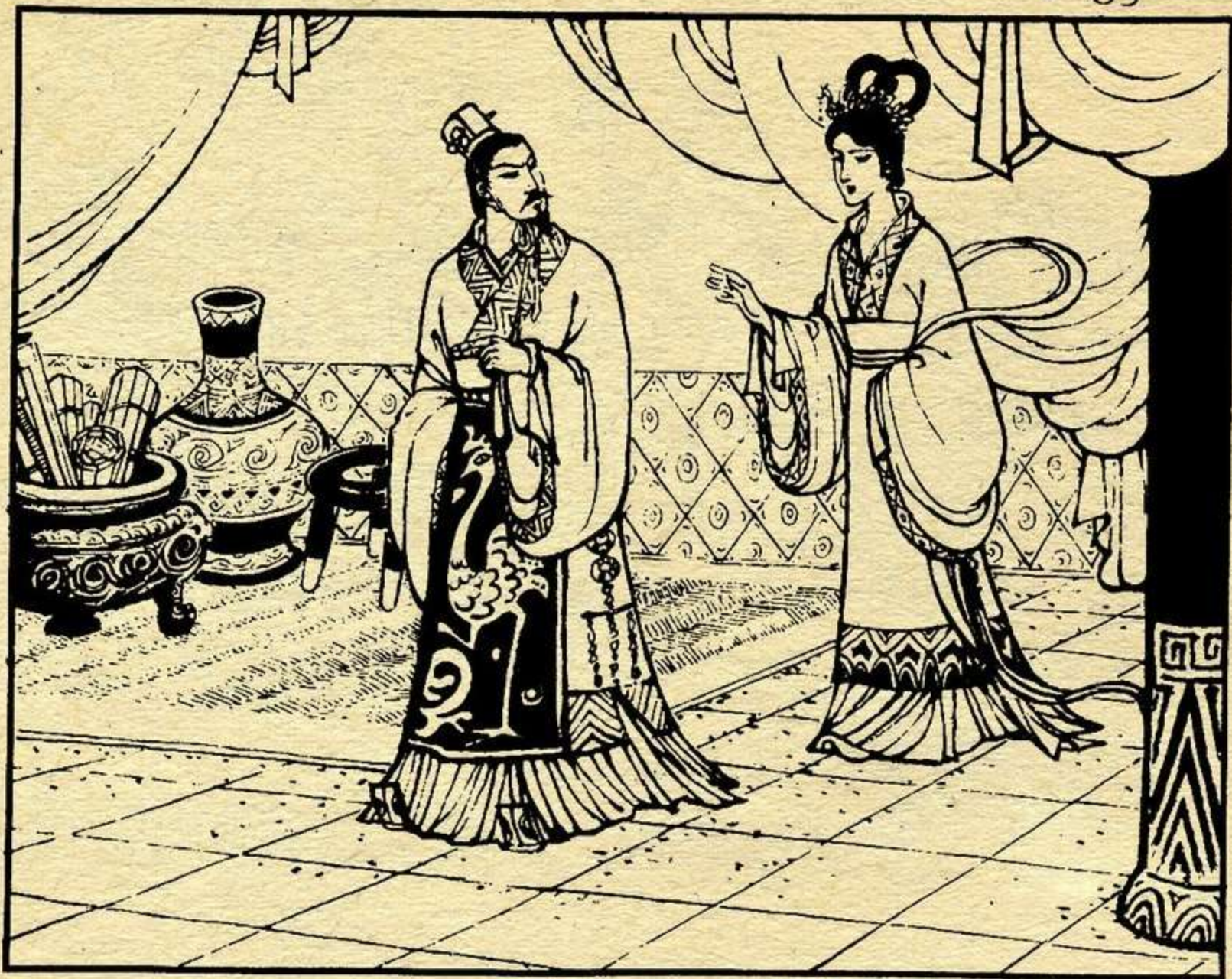
三 信陵君打听得毛公藏身于赌徒之中，便一个人秘密地到赌徒中去察访，终于结识了毛公。



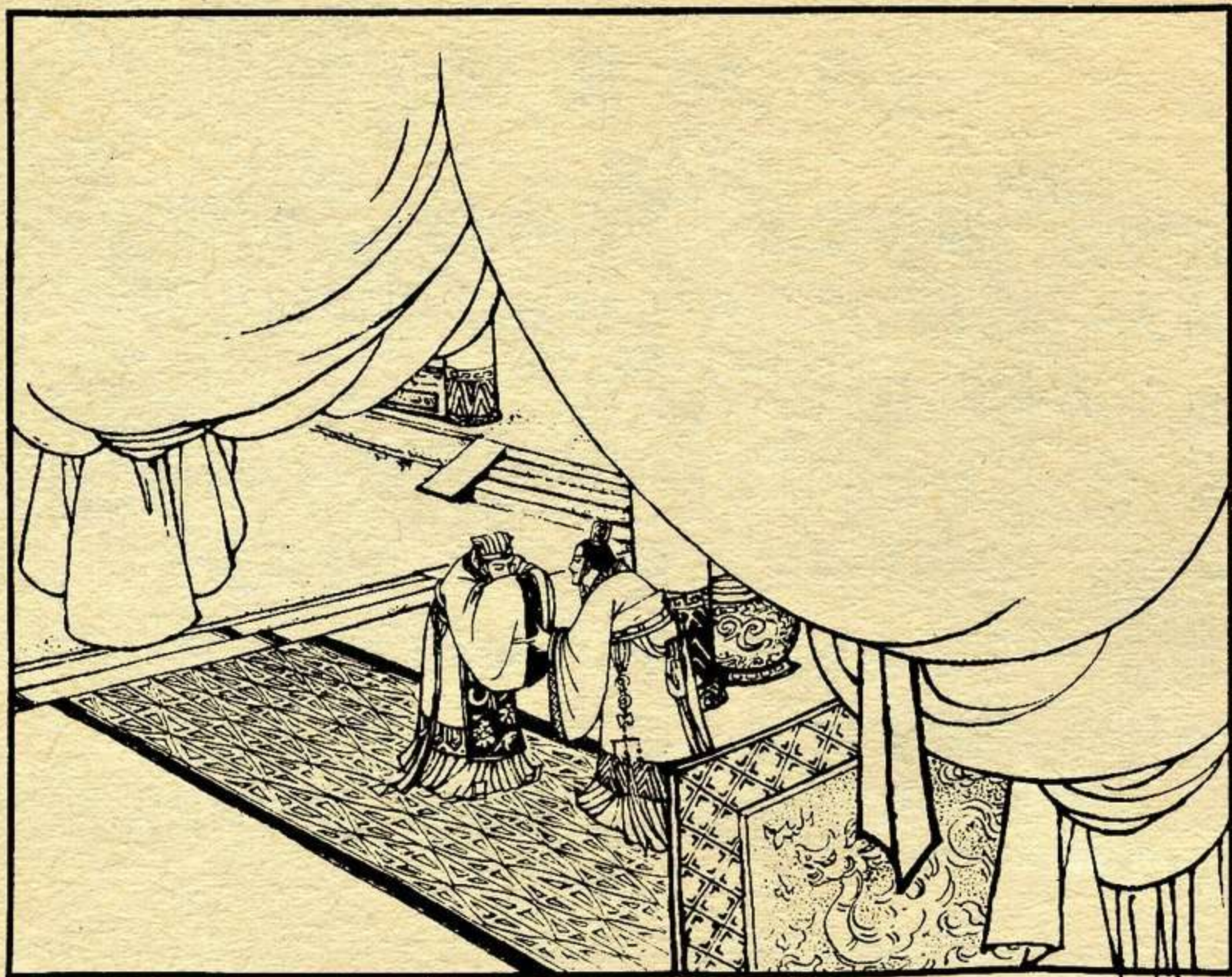
四 又打听到薛公藏身于卖酒人家，于是又独自悄悄地到卖酒人家去寻访，终于也结识了薛公。



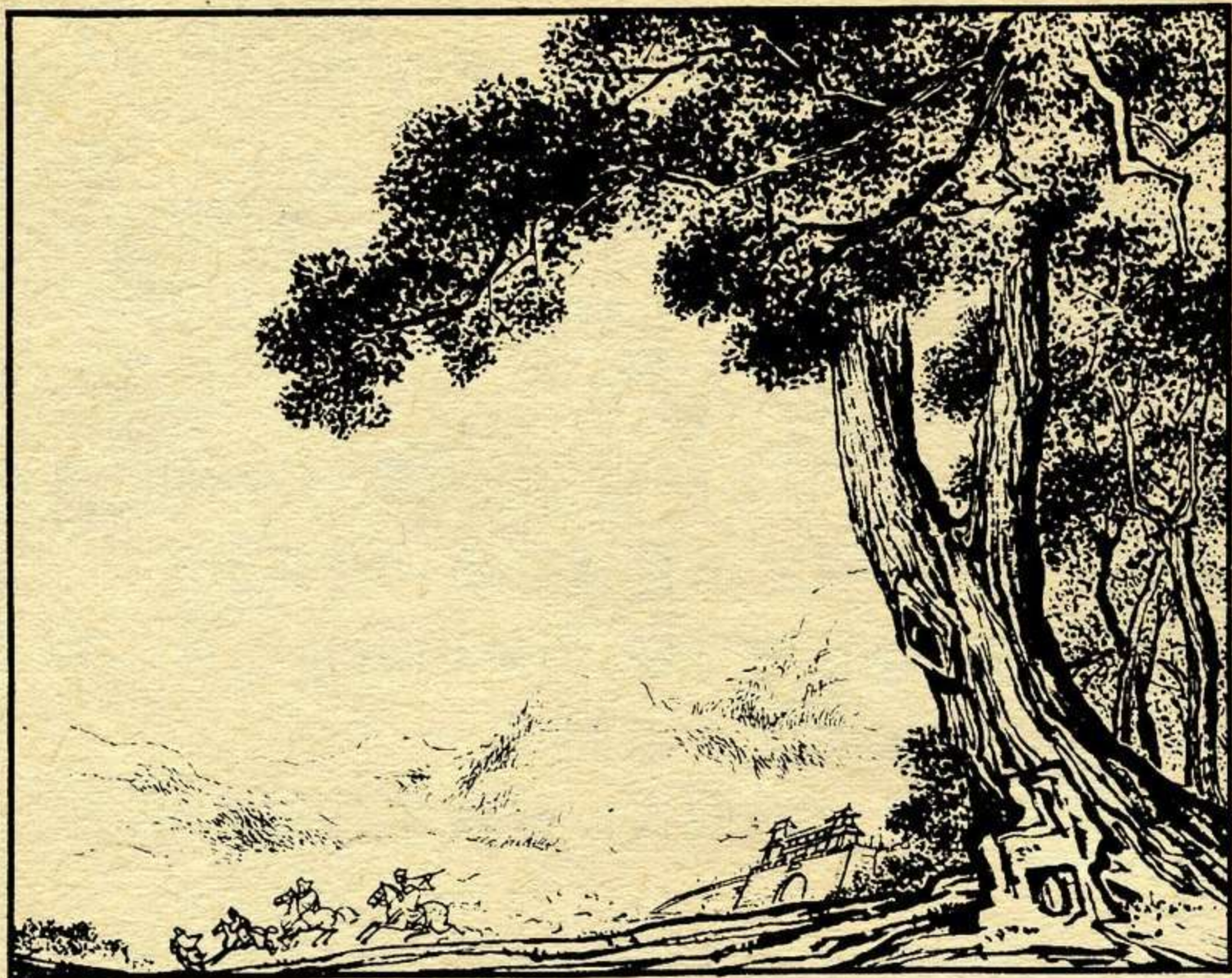
五 赵惠文王的兄弟平原君，得知信陵君不顾自己身分经常出入赌徒之中和卖酒人家，便对自己的夫人说：“以前听说你弟弟信陵君为人出类拔萃，天下无双；今天看来是徒有虚名，实际上是个行为荒唐的人！”



六 平原君夫人把平原君的议论转告信陵君。信陵君便说：“我在魏国时就听说了毛、薛二公的贤名。来赵后，为了能与他们结识，才不顾身分出入那些地方。既然平原君耻笑我，那我也该离开这儿了。”



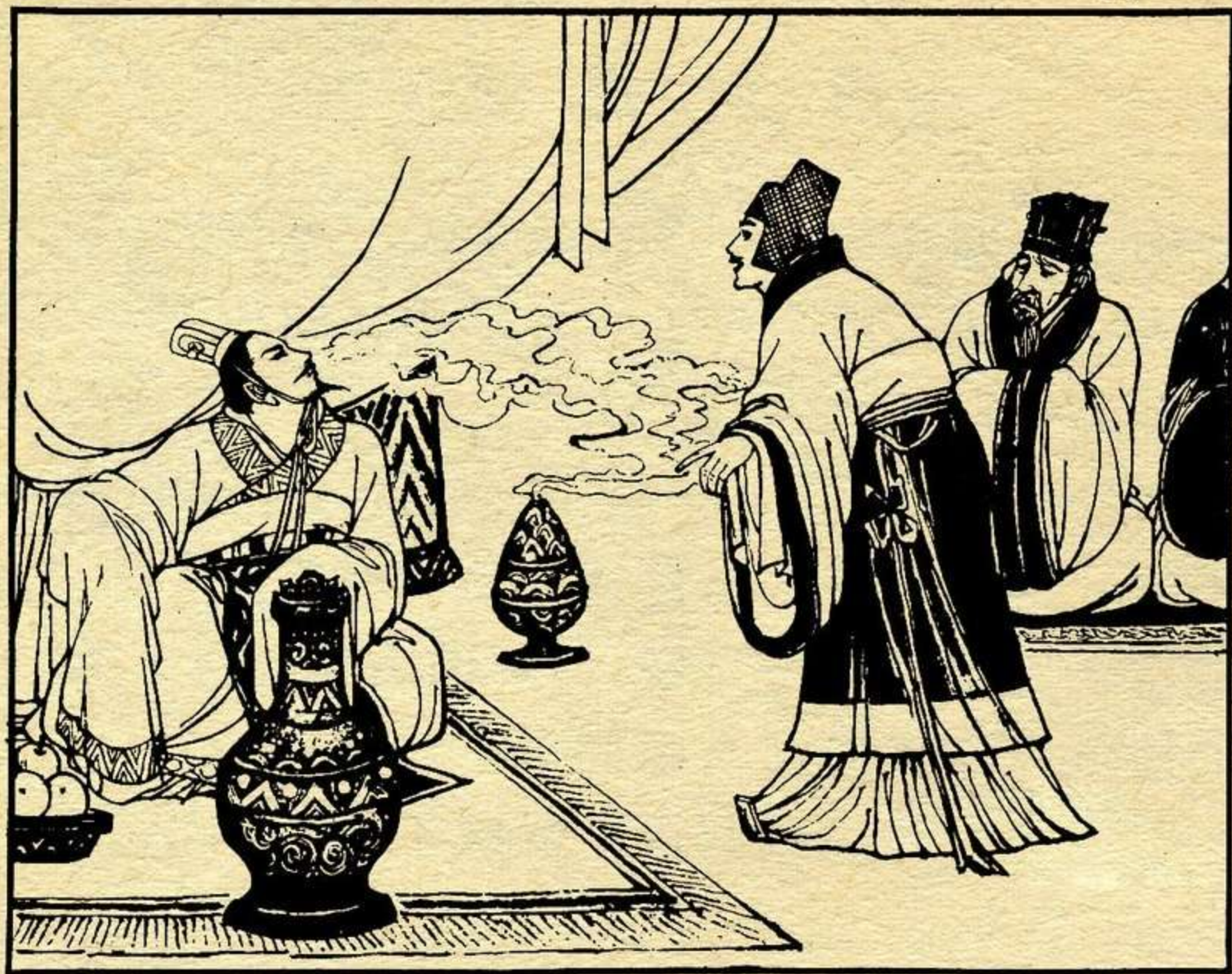
七 平原君听说信陵君要走，知道自己说错了话，便亲自登门谢罪，并再三挽留信陵君。信陵君仍留赵国，从此名望更大，有些原来是平原君的门客，也都转到信陵君那儿去了。



八 信陵君留赵达十年之久。秦国见信陵君不再归魏，便乘机发兵攻魏。魏王急忙派人赴赵请信陵君回国。



九 信陵君恐怕魏王未必能原谅他过去的窃符之罪，所以
不准备归魏。他告诫下人：有谁敢为魏王使者通报，立即
处死！门客大多是跟随他离开魏国而在赵国定居的，他们
一个也不敢去劝说信陵君。



一〇 独有毛、薛二人此时却出面求见信陵君。他们说：“现在魏国有难而公子不愿救难。倘使秦军破了大梁，灭了魏国，那时公子尚有何面目见天下人？”话还没说完，信陵君已省悟到了自己的错处。



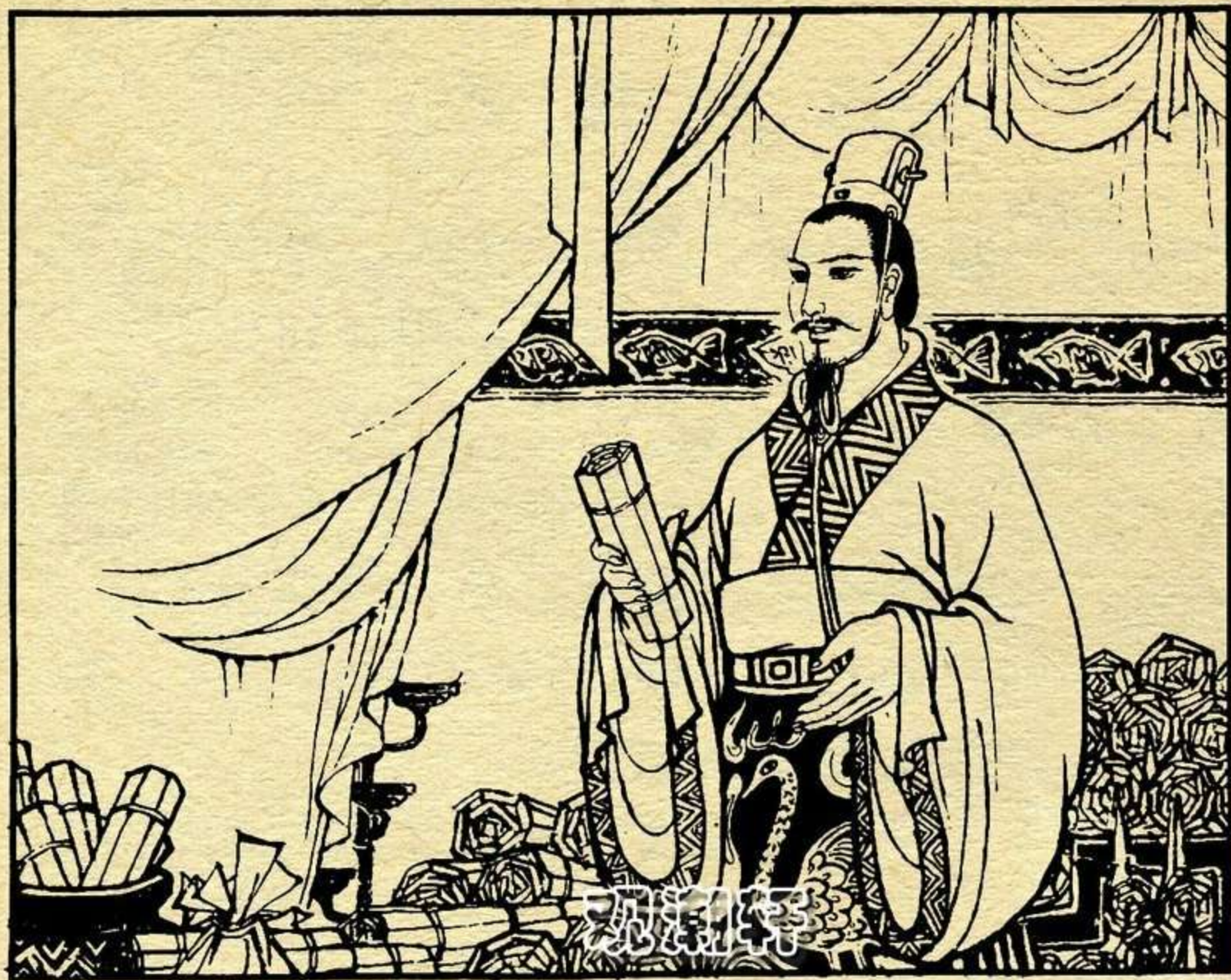
—— 他立即动身归救魏国。魏王见了信陵君，兄弟二人相对流泪。魏王亲自把上将军的印信授给信陵君。



一二 信陵君接受任命后，派使者遍告诸侯。诸侯各国听说魏国以信陵公子为将，觉得破秦大有希望，欣然同意遣兵协助。



一三 信陵君率领齐、楚、赵、韩、燕、魏六国之兵，大破秦军于黄河之南，败走秦将蒙骜，乘胜追击，直逼函谷关。此后，秦兵一度不敢轻易出兵攻魏。



一四 当时，信陵君威震天下。因为他深知兵法，诸侯各国的宾客若有兵法方面的著作，都呈献给信陵君过目并署以公子之名，于是世人常称这些著作为《魏公子兵法》。信陵君的为人，也一再被称誉为“天下无双”。

牛衣对泣

编文 甘礼乐
绘画 罗 枫

出处 《汉书·王章传》：“初，章为诸生，学长安，独与妻居。章疾病，无被，卧牛衣中，与妻诀，涕泣。”

释义 牛衣：牛被，给牛御寒、遮雨用的覆盖物，用草或麻编成。“牛衣对泣”，就是睡在牛衣中，相对哭泣。形容夫妻共守穷困。



一 王章是汉成帝时的谏大夫、司隶校尉（京师及近郡的检察官员），在朝廷上以直言敢谏知名，大臣贵戚有的敬重他，有的惧怕他。



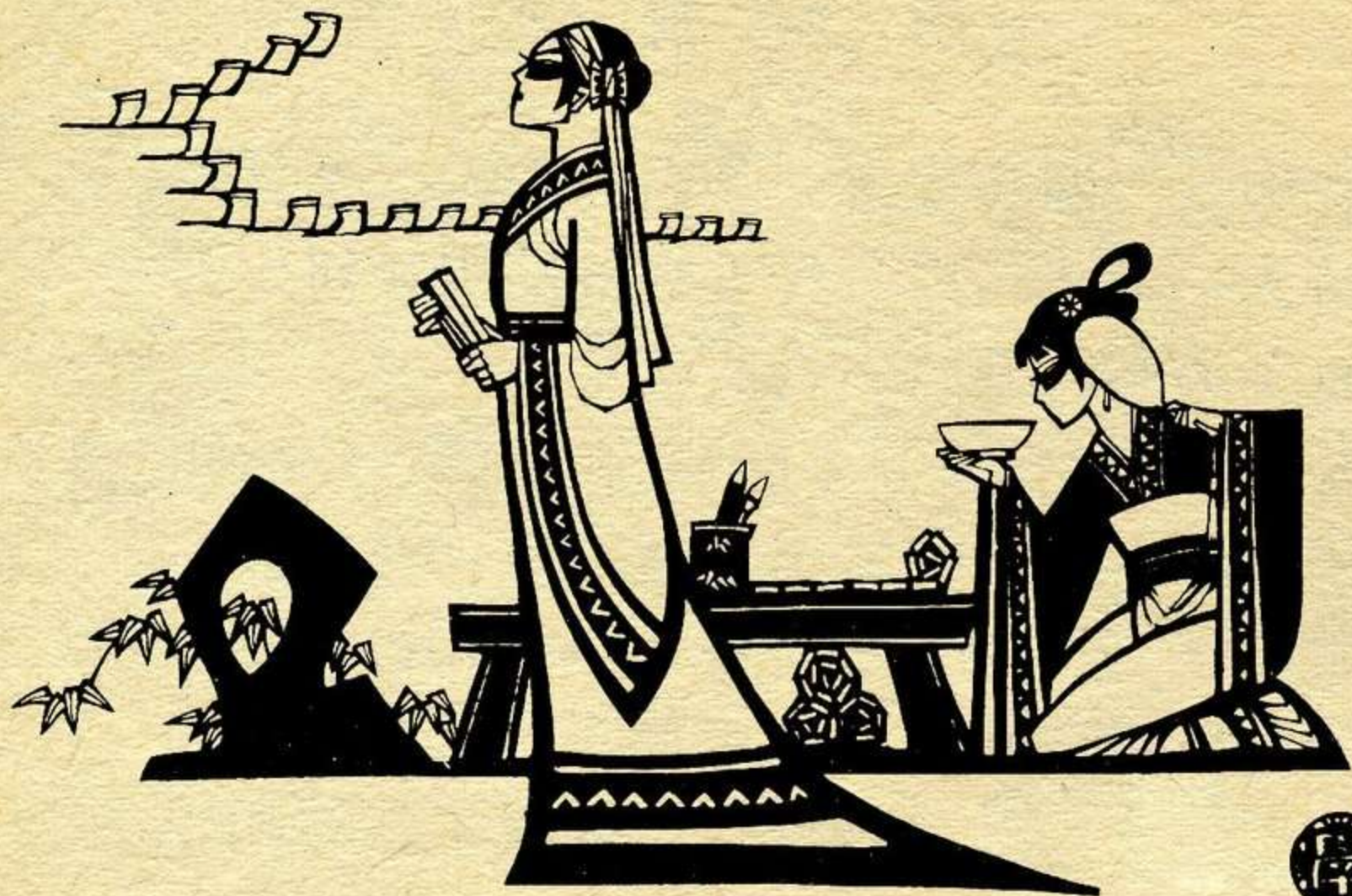
二 他出身贫寒，年轻时就学长安，是太学（国家最高学府）里的一名穷生员，和妻子一起过着十分清苦的生活。



三 这年冬天，王章得了重病，家里却连一条棉被也没有，夫妻俩只得蜷缩在牛衣中，冻得瑟瑟发抖。



四 王章生怕自己不久于人世，悲从中来，哭着要和妻子诀别。妻子正色责备他说：“这京师、朝廷，享富贵的人何止万千，有哪个能比得上你的才学出众？如今你为了病贫交迫，不想振作，反而涕泣，岂不是太没有出息。”



五 听妻子这么好言相劝，王章赶快收住眼泪。他咬咬牙，决心和妻子苦熬苦捱，将养病躯，发愤攻读，巴望将来有个出头的日子。



六 后来，王章果然功成名就，元帝时官至左曹中郎将，成帝时又从司隶校尉被选为京兆尹（京都行政长官）。当时成帝的舅父王凤专权朝廷，王章虽受过他的推举，却不满意他的为人，对王凤十分疏远。

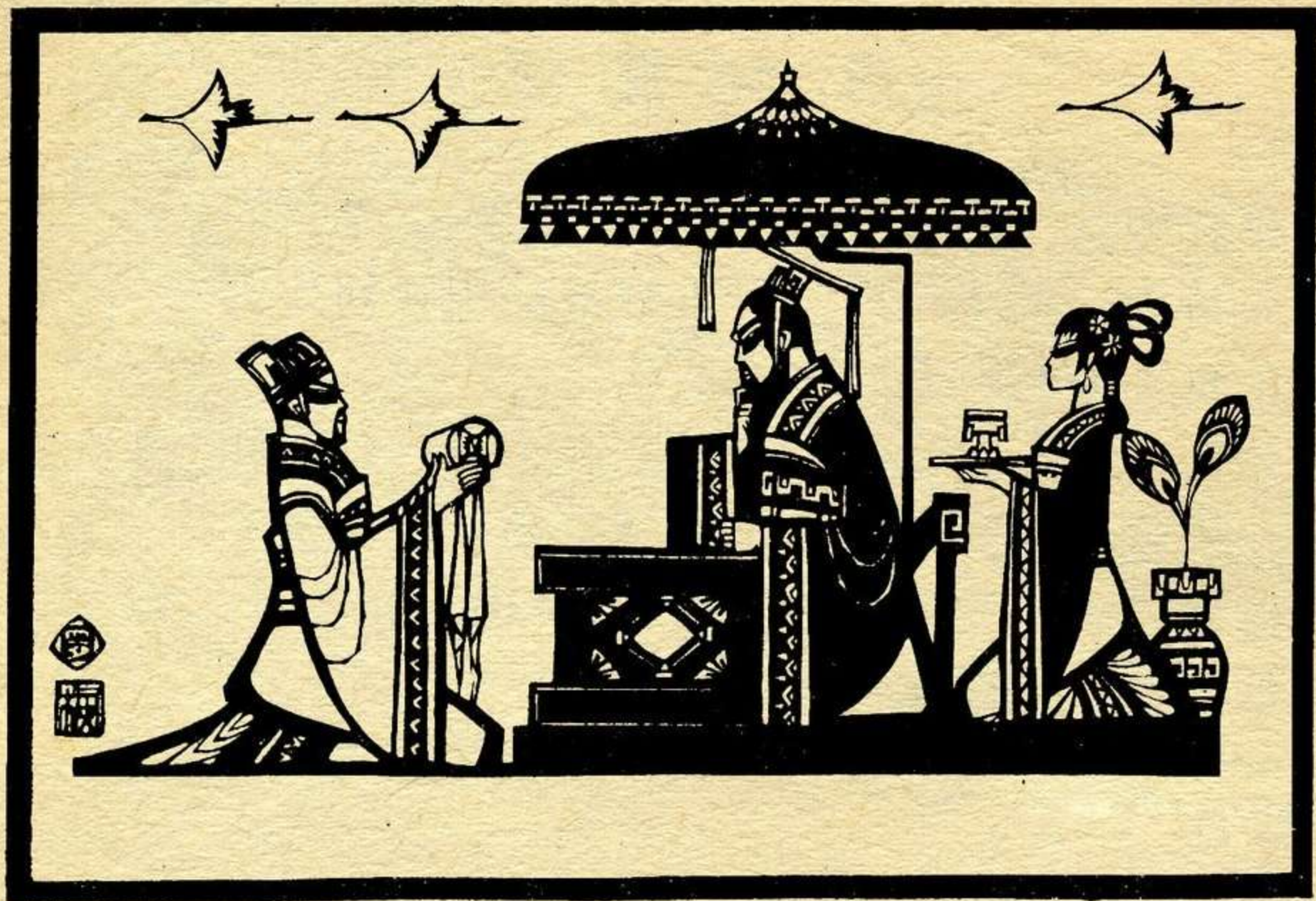


连环

七 王凤子弟满朝，分据势要。王章和部分正直的朝臣准备弹劾王凤，请成帝另选忠贤。他的妻子又来相劝，说：“人应该知足，难道你不想想当初牛衣对泣的困苦情景，却去惹祸？”



八 这一回，王章可不愿听妻子的话了。他认为，官可以不做，忠言不能不进，于是秉烛疾书，连夜写成奏章。



九 一本上参，成帝召见王章，起初颇有接受弹劾之意，后来却又不忍罢免自己的舅父，只好不了了之。王章因此触怒王凤，种下祸根。



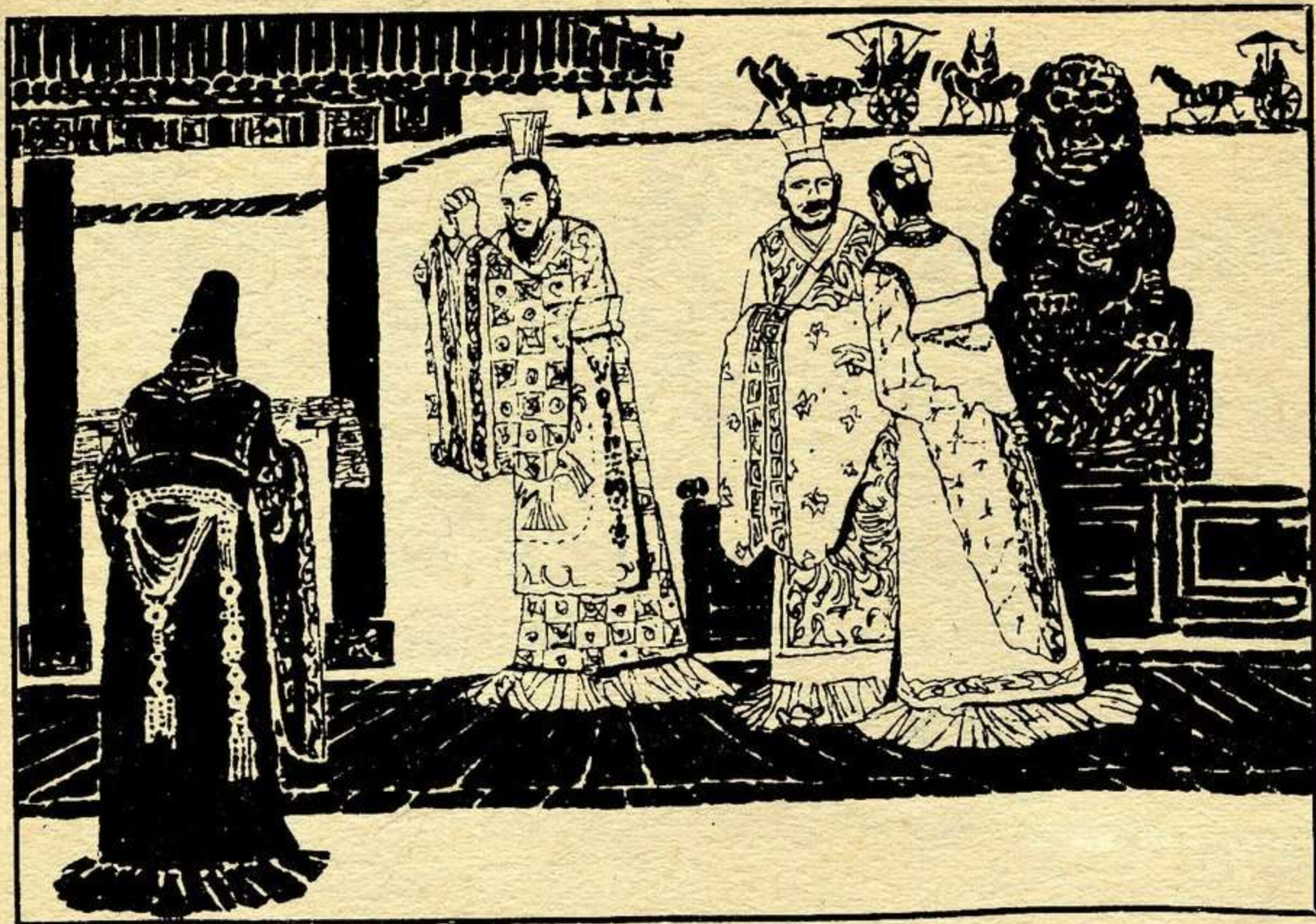
一〇 结局是：王章被王凤一党诬陷，全家都遭逮捕。王章最后死于狱中。

间不容发

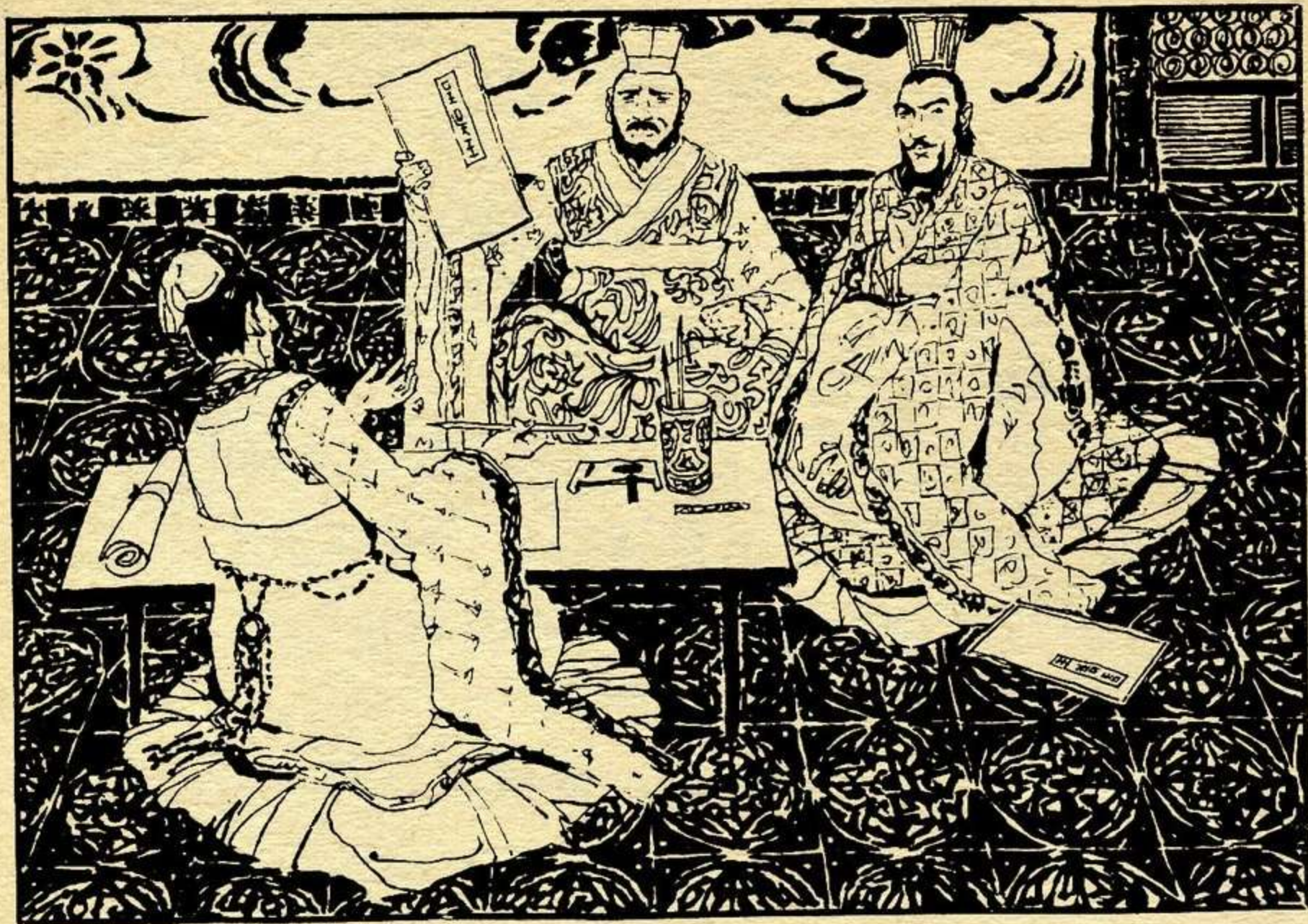
编文 甘礼乐
绘画 叶毓中

出处 《文选·枚乘〈上书谏吴王〉》：“马方骇鼓而惊之，系方绝又重镇之；系绝于天不可复结，坠入深渊难以复出。其出不出，间不容发。”

释义 间：空隙，隔开；发：头发。“间不容发”，指距离极近，中间放不进一根头发。比喻情势危急到了极点。



一 汉初，高祖刘邦大封同姓诸侯王，王国可以征收租赋、铸造货币、任免丞相以下的官吏。当时，刘邦的侄子刘濞（pì 譬）被封为吴王，他招致四方游士，得到了邹阳、严忌、枚乘等一批既有学问又有辩才的文人做谋士。



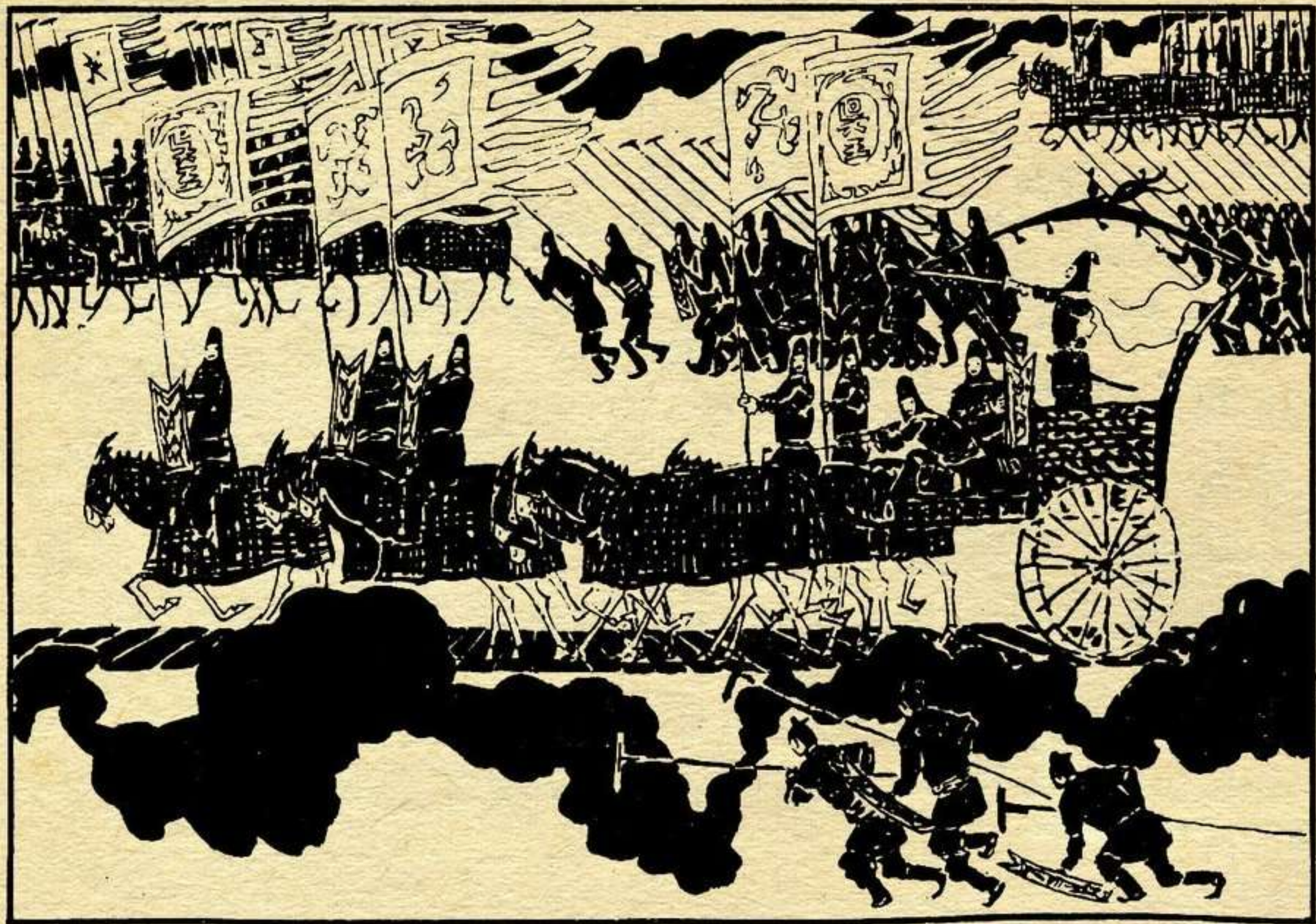
二 汉景帝时，诸侯王权势日增，不断与中央政府对抗。吴王刘濞积蓄力量，图谋反叛，邹阳、严忌、枚乘等纷纷上书谏阻。



三枚乘在劝谏吴王的奏书中，把利害关系剖析得极为透彻。他举例说，如果用一根线吊上千钧（“钧”是古代重量单位，三十斤为一钧）重物高悬空中，下临无底深渊，那么，再笨的人也会知道它极其危险。



四 他接着指出：马刚受惊又打鼓惊吓它，线将断又吊上更重的东西，结果势必线断半空连结不上，马坠深渊救拔不出。免祸取福正在今日，情势真是“间不容发”、危急万分，请大王深思。



五 吴王刘濞不听忠告。枚乘他们便离开吴王，投奔景帝的弟弟梁孝王刘武。后来刘濞果真纠合楚、赵等诸侯王发动叛乱，酿成历史上著名的“吴楚七国之乱”。枚乘再次上书劝刘濞罢兵，刘濞还是不听。



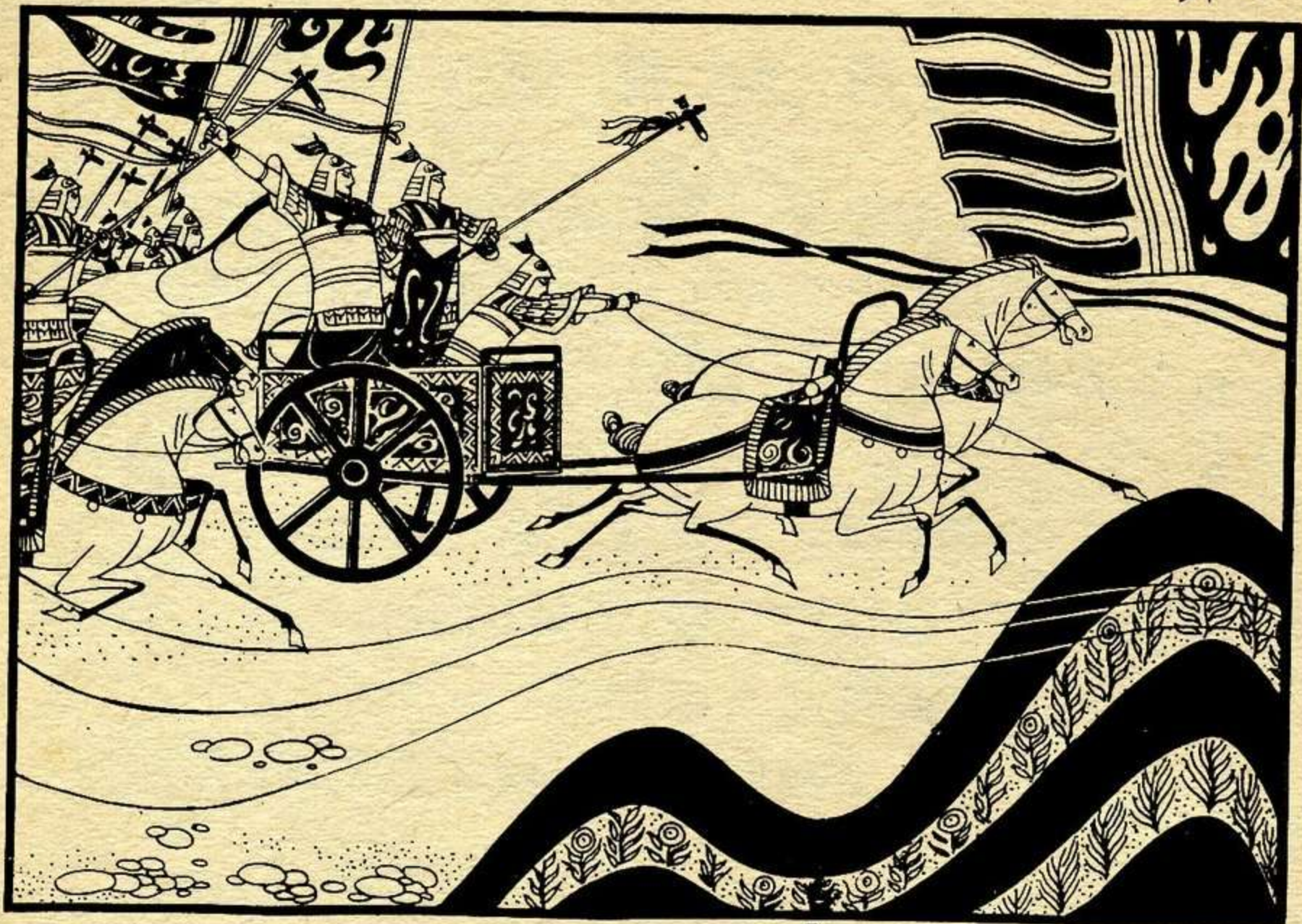
六 公元前 154 年，汉景帝派太尉周亚夫统兵平叛，仅以三个月时间就讨平了七国之乱，诸王相继自杀或被杀。吴王刘濞逃奔东越，为东越人所杀。他在“间不容发”的危急关头无视枚乘的警告，势必落得这样的下场。

南辕北辙

编文 甘礼乐
绘画 陆成法

出处 《战国策·魏策四》：“魏王欲攻邯郸。季梁闻之，……往见王曰：‘今者臣来，见人于大行，方北面而持其驾，告臣曰：“我欲之楚。”臣曰：“君之楚将奚为北面？”曰：“吾马良。”臣曰：“马虽良，此非楚之路也。”曰：“吾用多。”臣曰：“用虽多，此非楚之路也。”曰：“吾御者善。”此数者愈善，而离楚愈远耳。今王动欲成霸王，举欲信于天下，恃王国之大，兵之精锐，而攻邯郸以广地尊名。王之动愈数，而离王愈远耳，犹至楚而北行也。’”

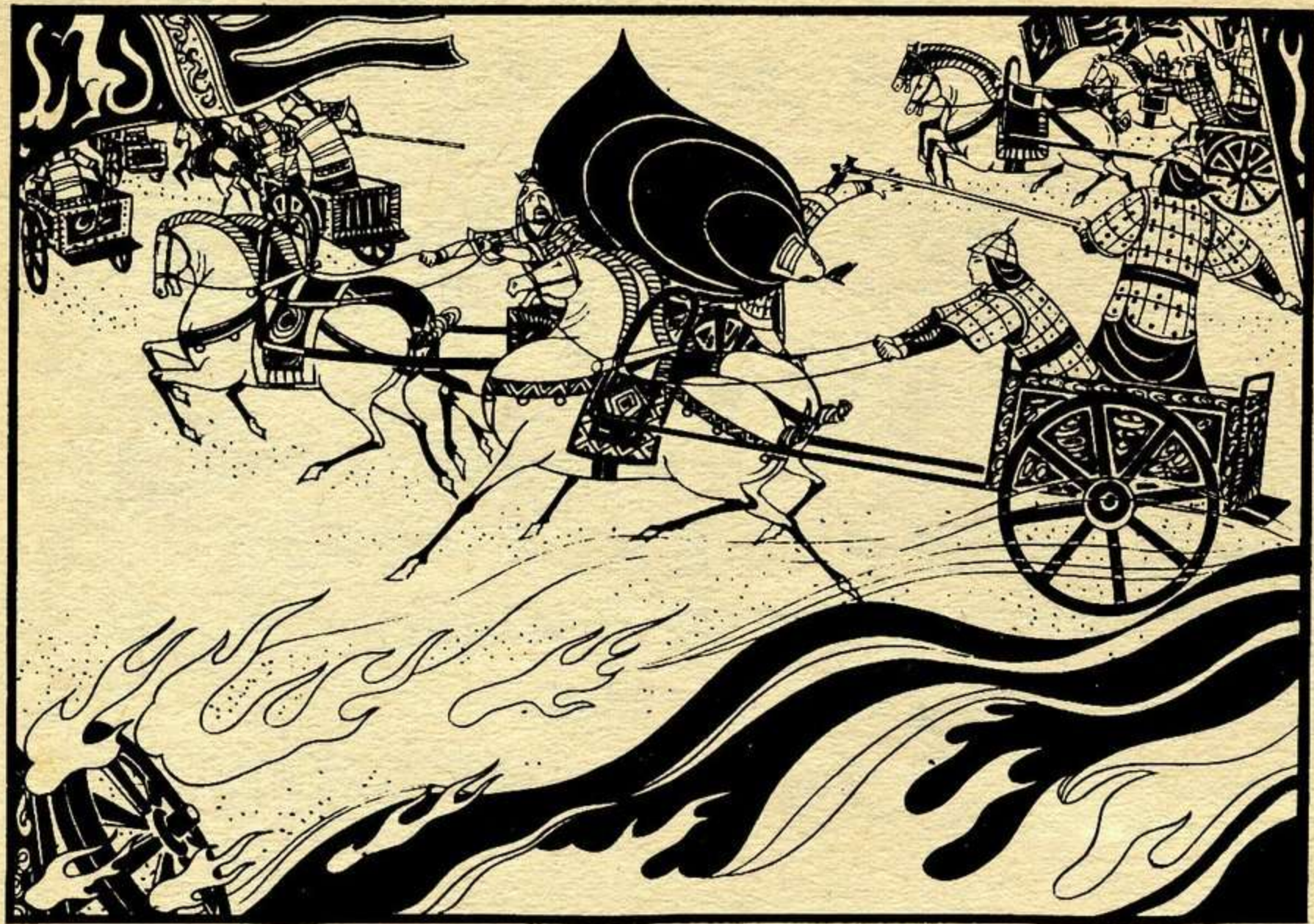
释义 辕：车前驾马的车杠；辙：车轮在路上留下的痕迹。“南辕北辙”，意为辕向南而辙向北，比喻行动与目的相反，含背道而驰的意思。



一 战国时，秦、魏、赵、韩、齐、楚、燕七雄争霸，有的仗恃武力，有的收抚人心。七雄中的魏国，一度实力强盛，屡次发动对齐、韩、赵等国的进攻。



二 公元前 344 年,魏惠王召集“逢泽(今开封东北)之会”,率十二诸侯朝周天子于孟津(今河南孟县南)。魏惠王开始称霸天下。



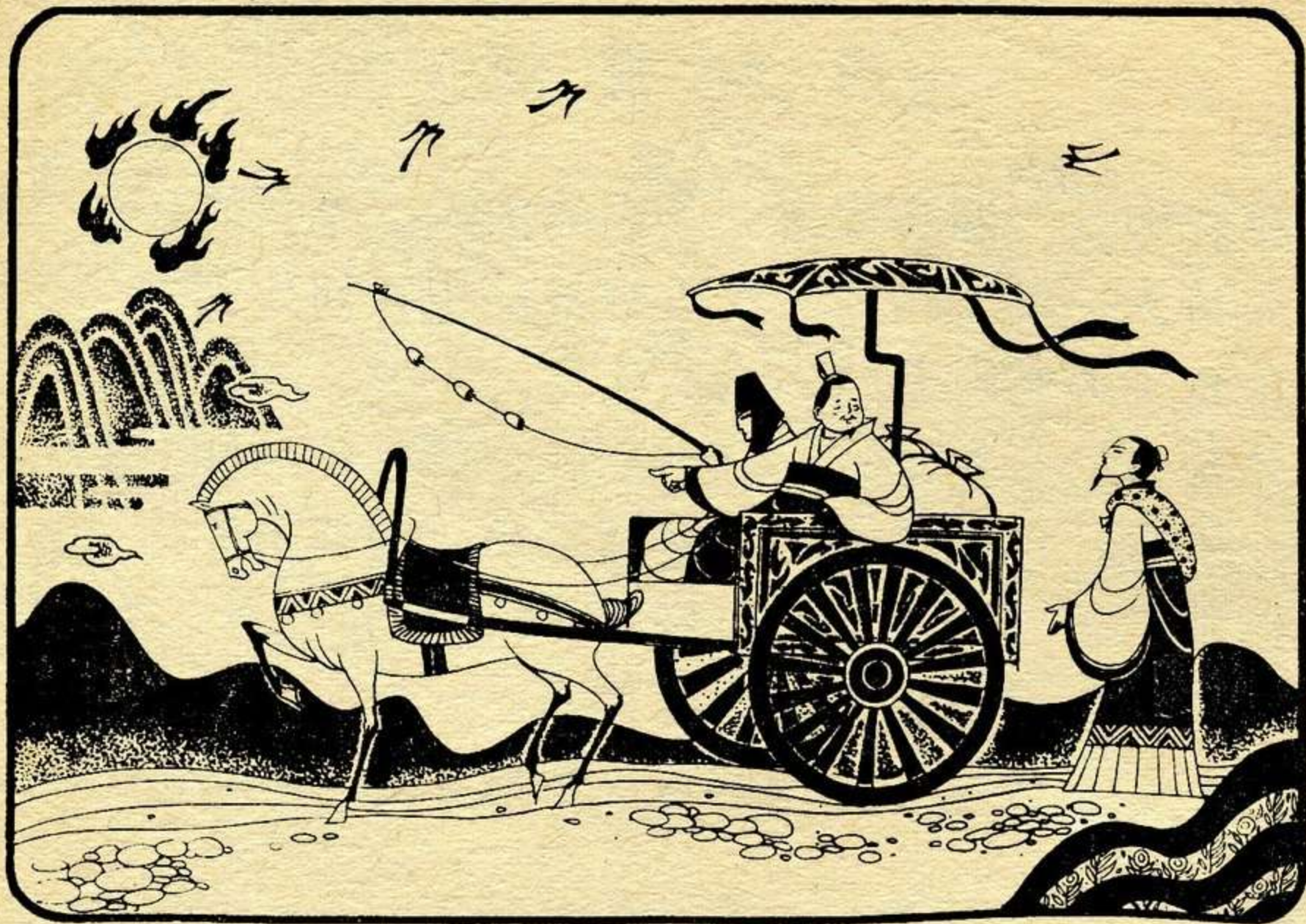
三 以后几十年，魏国国力渐衰，屡败于秦、楚、齐等国；与紧邻赵国虽较和好，但有时双方发生矛盾，也不免诉诸武力。



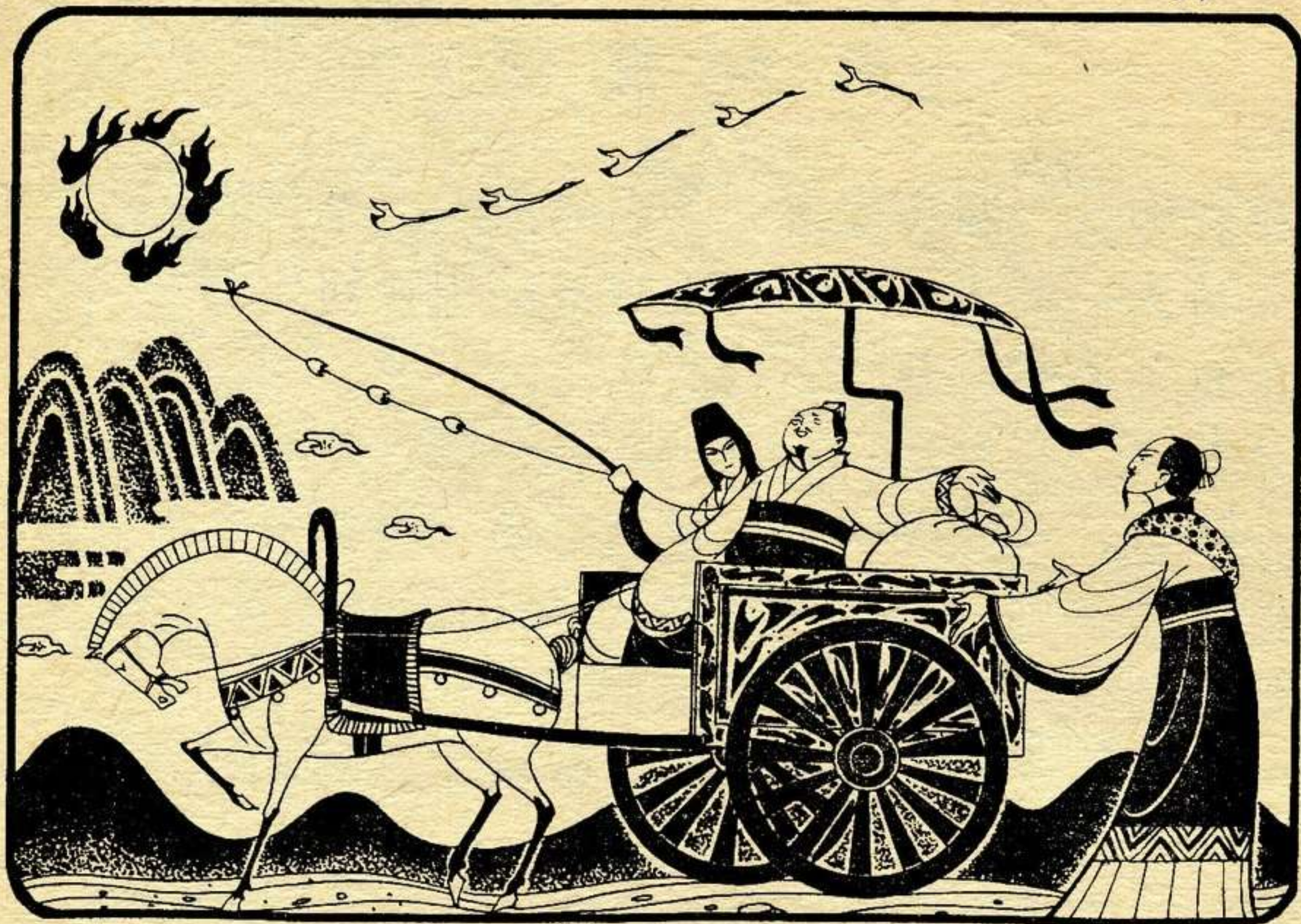
四 这一年，魏王准备出兵围攻赵国的都城邯郸。有个名叫季梁的人风尘仆仆赶来求见魏王，劝阻伐赵。



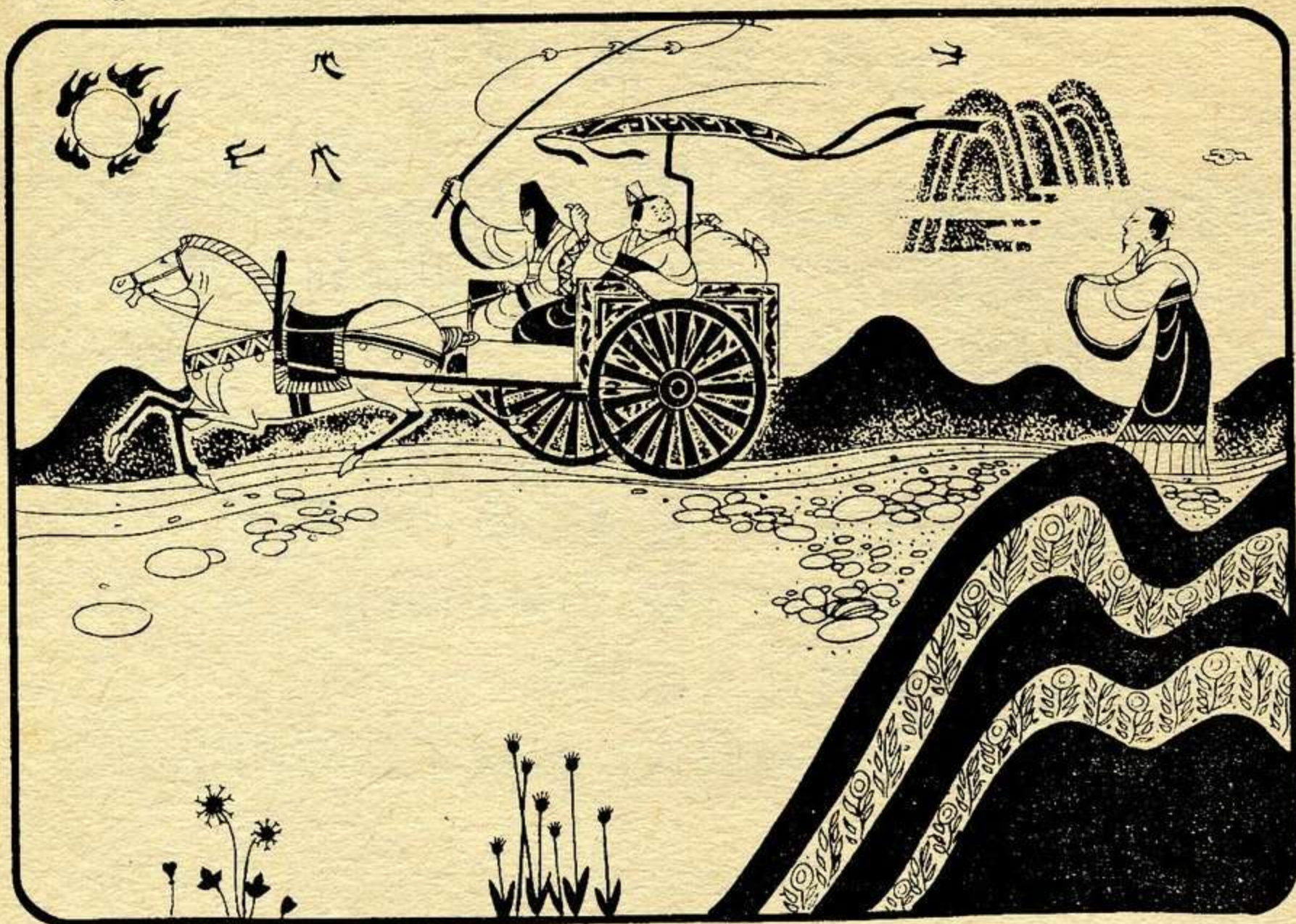
五 他对魏王说：“我在太行道上遇见一个人坐车朝着北方前进，但他告诉我要到南方的楚国去。我就问：‘你到楚国应该朝南走，怎么反而朝北呢？’”



六 “那人指指驾在车辕上的马儿说：‘我的马好，跑得快哩！’我告诉他：即使马好，可朝北不是到楚国该走的方向啊！”



七 “那人又指着身边鼓鼓囊囊的大口袋说：‘我的路费多着呢！’我又给他讲明：路费再多也不济事，这可不是到楚国去的路。”



八 “那人仍旧不听,还说他有个善于驾车的马夫哩! 我看他这副样子, 只能随他去吧。”



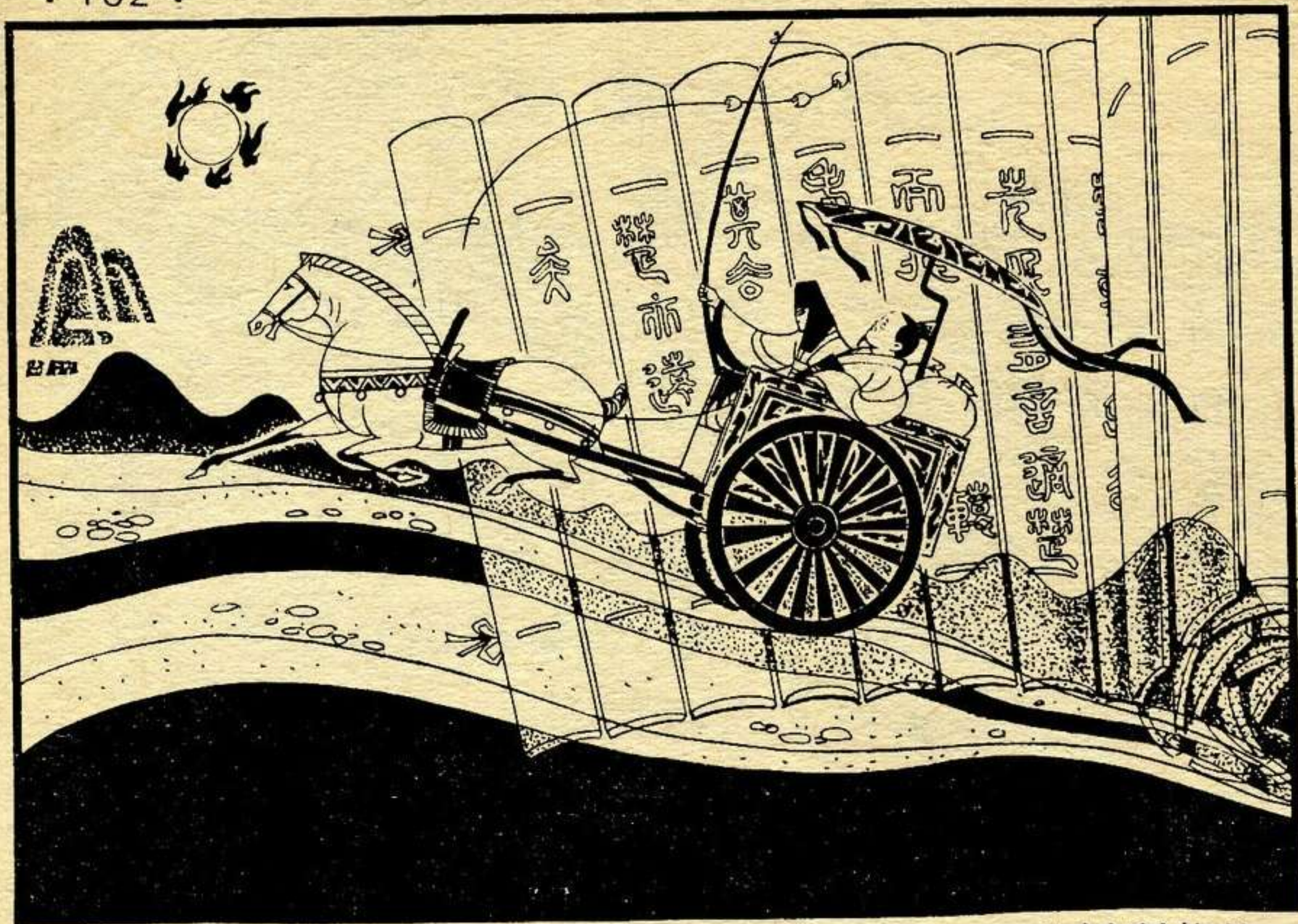
九 季梁说到这儿，把话头引上本题：“其实，楚国在南边，他偏向北走；方向不对头，他那些条件越好，就使他离开楚国越远。这和大王的行为真有点相象呢！”



一〇 “大王要想成就霸业，一举一动都要取信于天下；如果只仗着自己的国家大、兵力强，动不动进攻人家，借以扩充土地、宣扬威名，这样做法，势必离成就霸业的目标越远，那真象要去南方楚国反而向着北方走一样荒唐啊！”



—— 魏王听了这一席话，深感季梁给他点明了重要的道理，便决心停止伐赵。



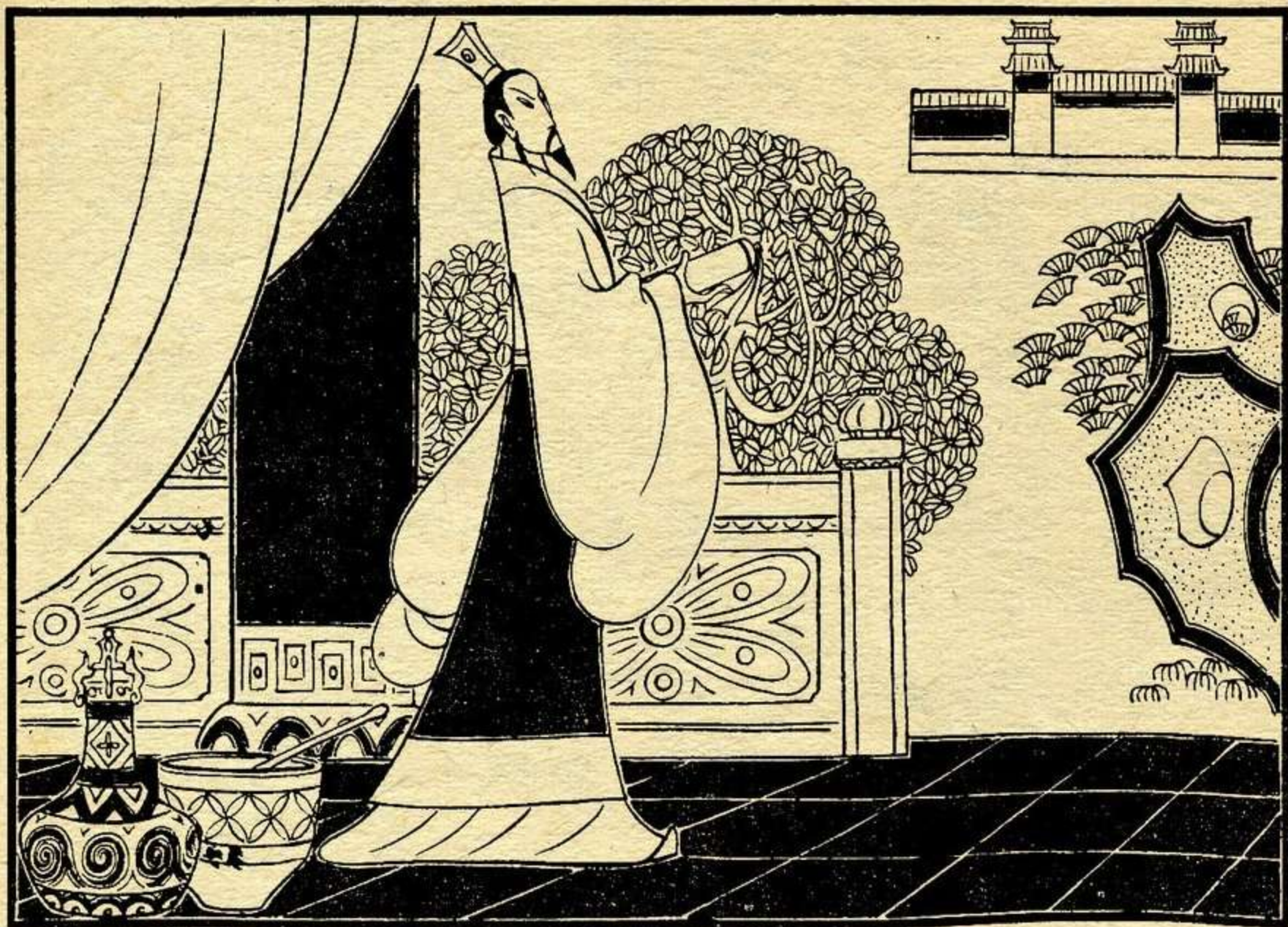
一二 以上故事，原见于《战国策》一书；东汉荀悦所著的《申鉴》中，也提到“先民有言，适楚而北辕者，……其去楚亦远矣”。后来，人们据以引申为成语“南辕北辙”，比喻行动与目的相反，也就是背道而驰的意思。

不为五斗米折腰

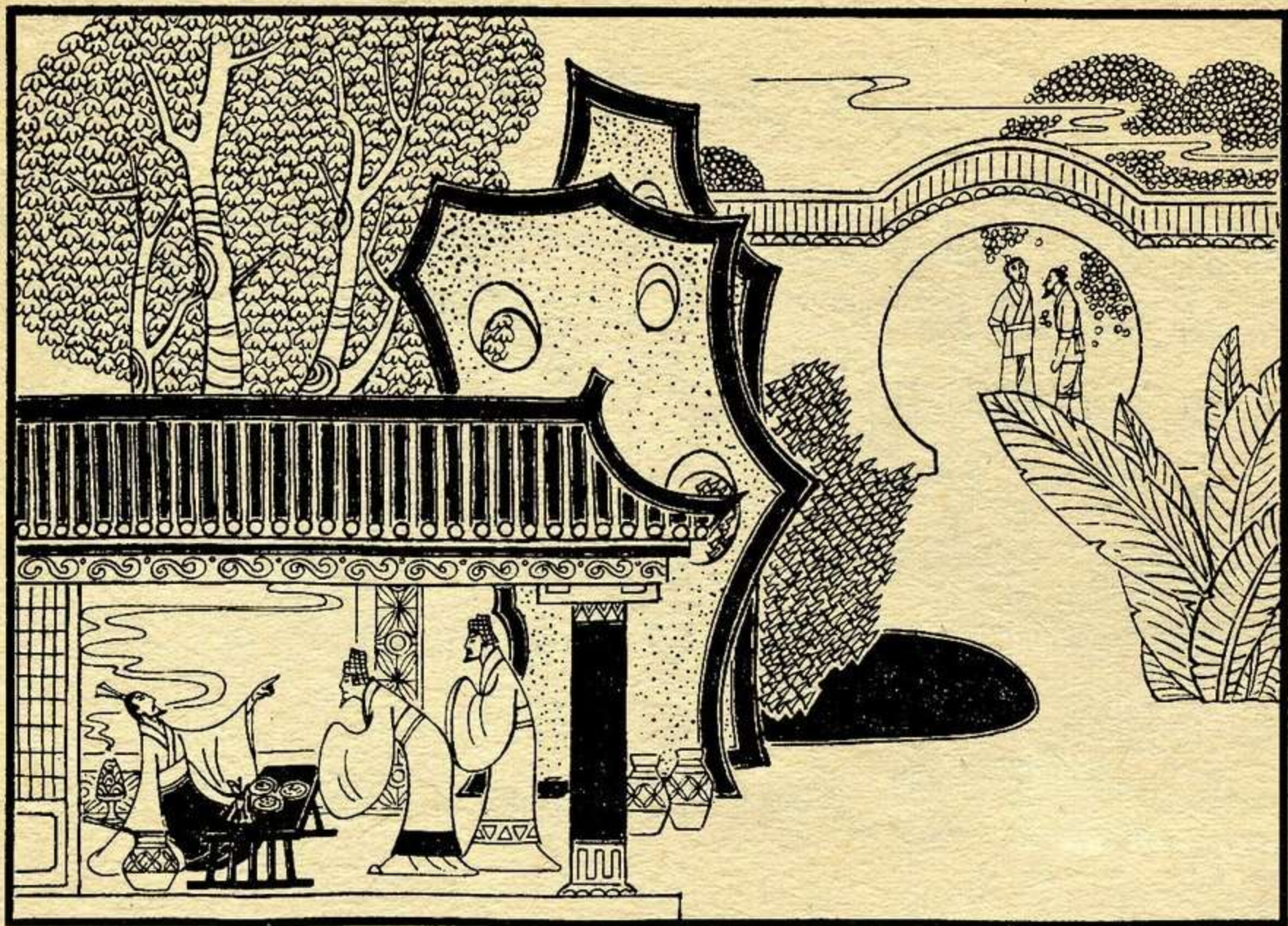
编文 李剑雄
绘画 王根发

出处 《晋书·陶潜传》：“潜叹曰：‘吾不能为五斗米折腰，拳拳事乡里小人邪！’”

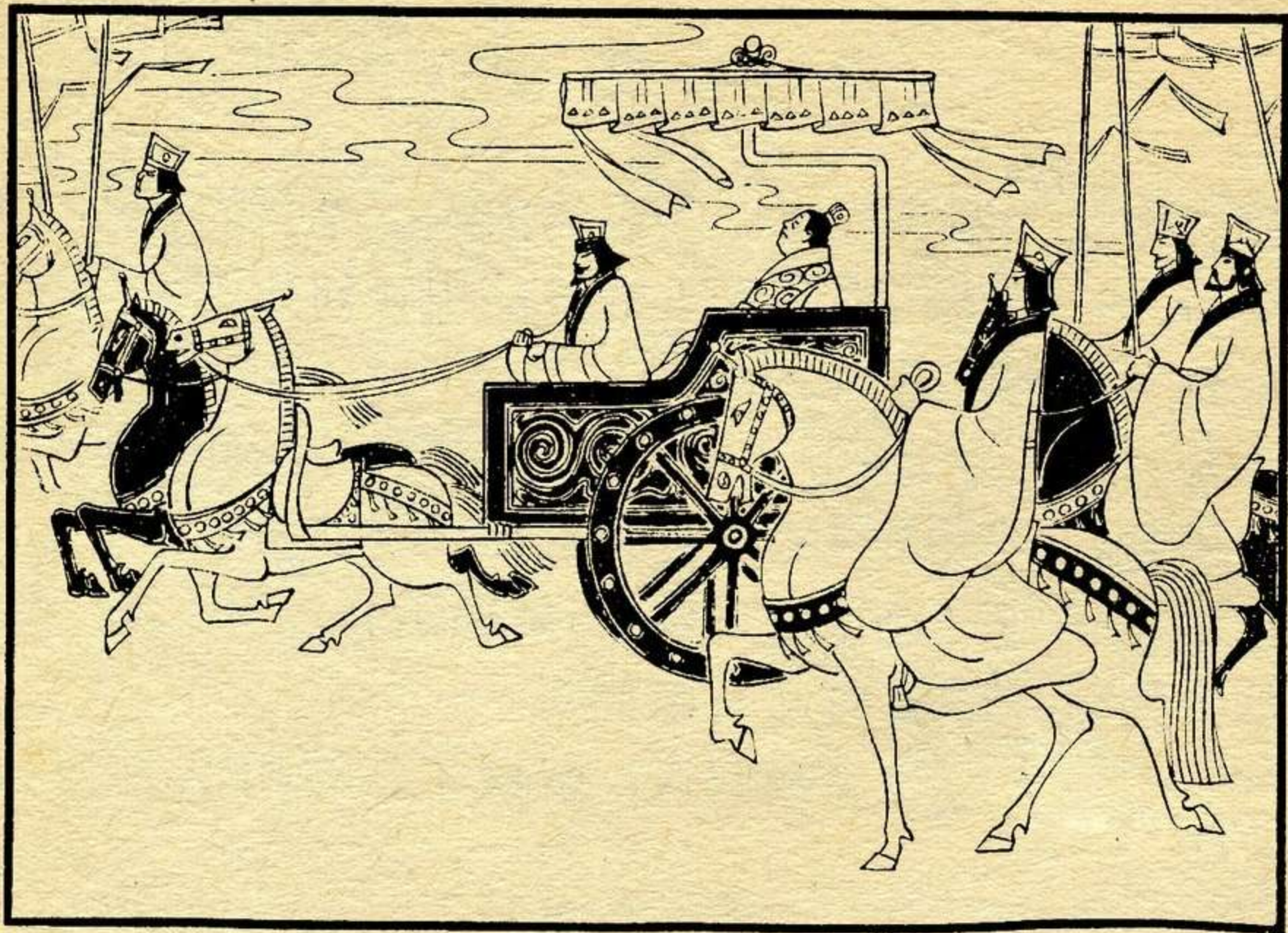
释义 五斗米：指微薄的官俸；折腰：弯腰行礼，引申为屈身事人。“不为五斗米折腰”，表示为人清高，不肯为谋求生计而屈居人下。



— 东晋义熙元年(公元 405 年)秋天,陶渊明来到离家乡不远的彭泽县(今江西彭泽)当县令。



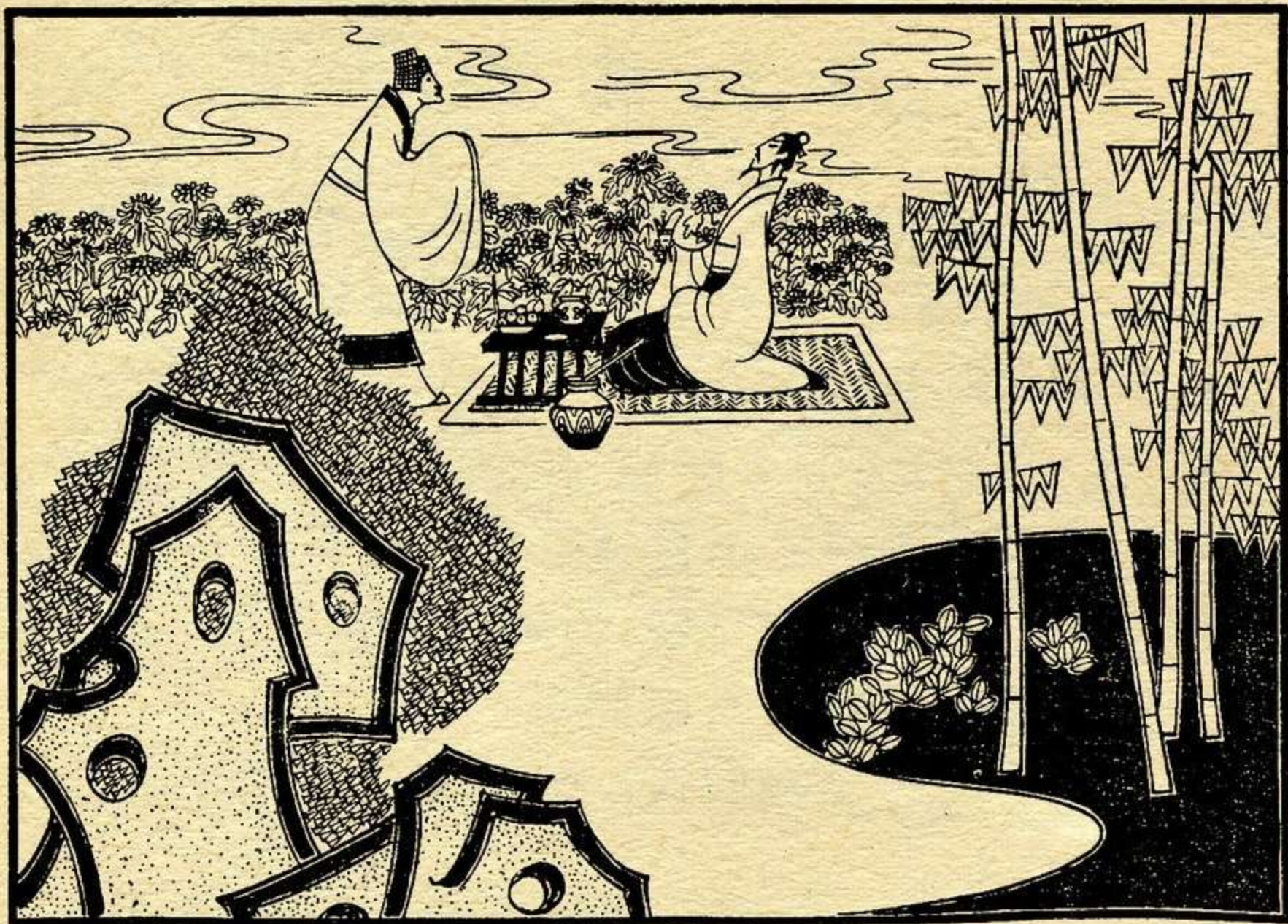
二 陶渊明身在彭泽，心里却仍眷恋着往日的田园生涯。他厌恶官场中的人事交往，只以诗酒自娱，命人将县里大部分公田种上可以酿酒的糯稻。他说，只要能常醉于酒，也就别无所求了。



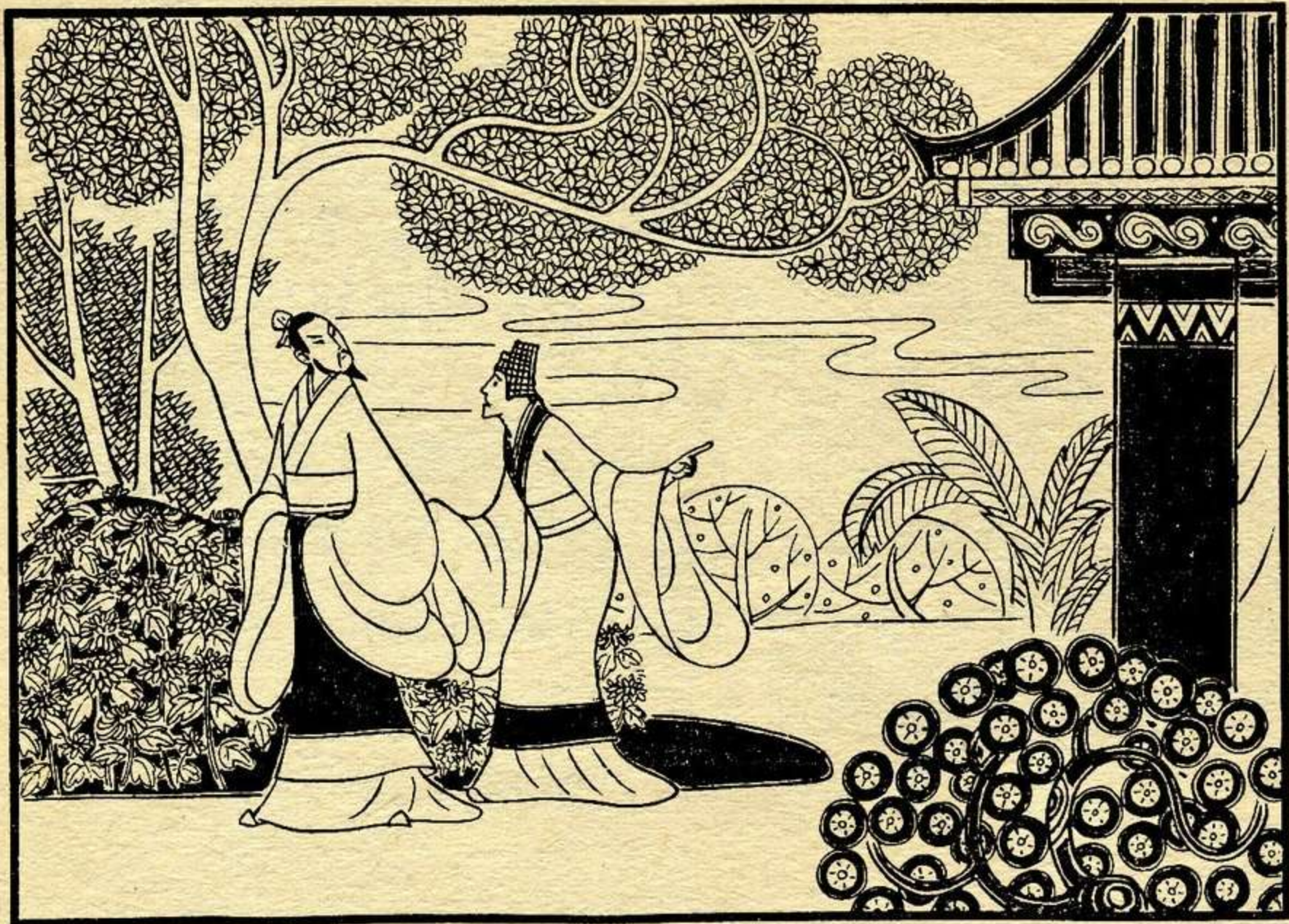
三 有一天，郡守派了个督邮(官名，代表太守督察属县)来县视察。



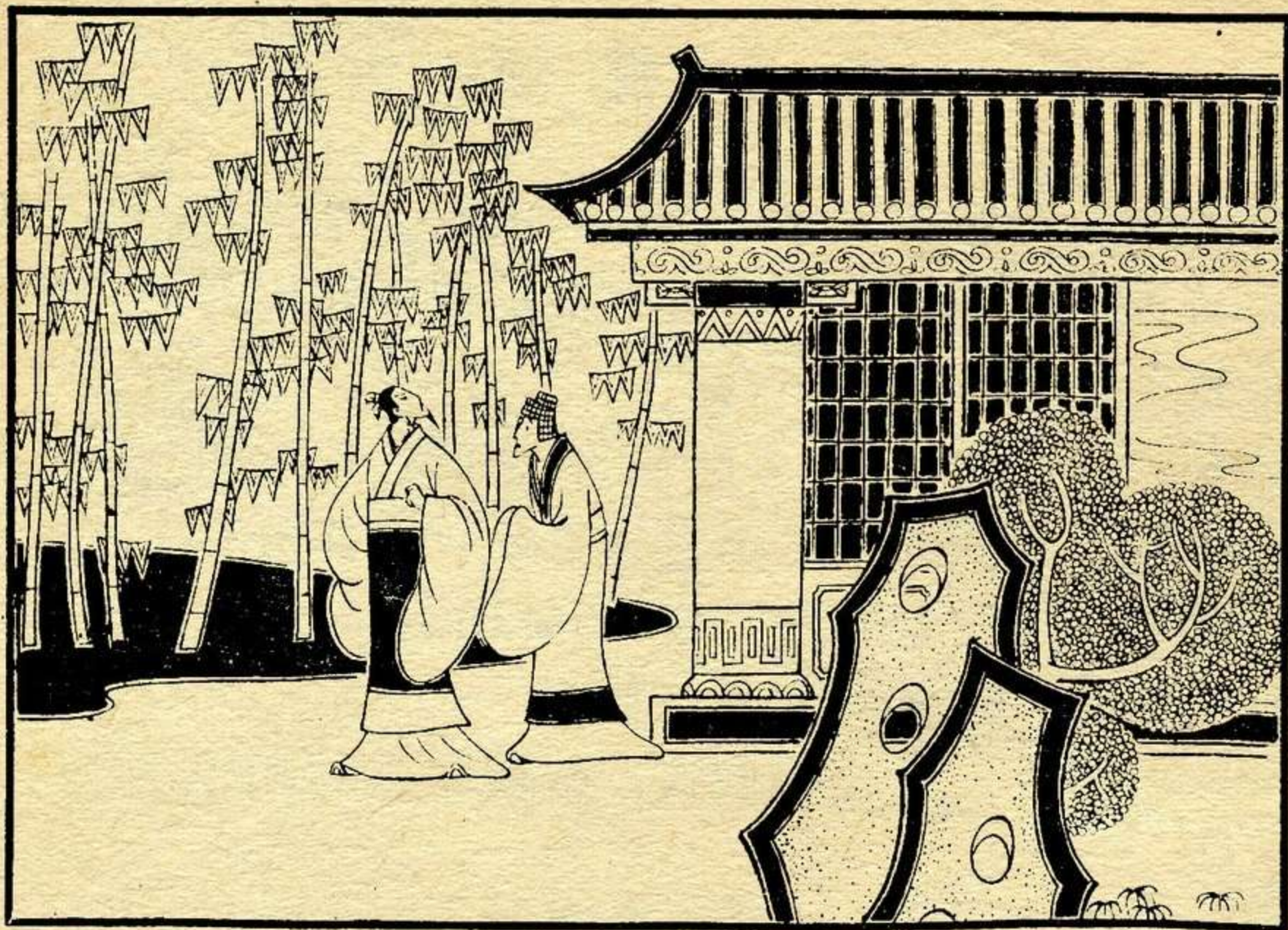
四 这督邮粗俗傲慢，目中无人，一到彭泽县就大模大样在驿馆里一坐，传命县令前来参见。



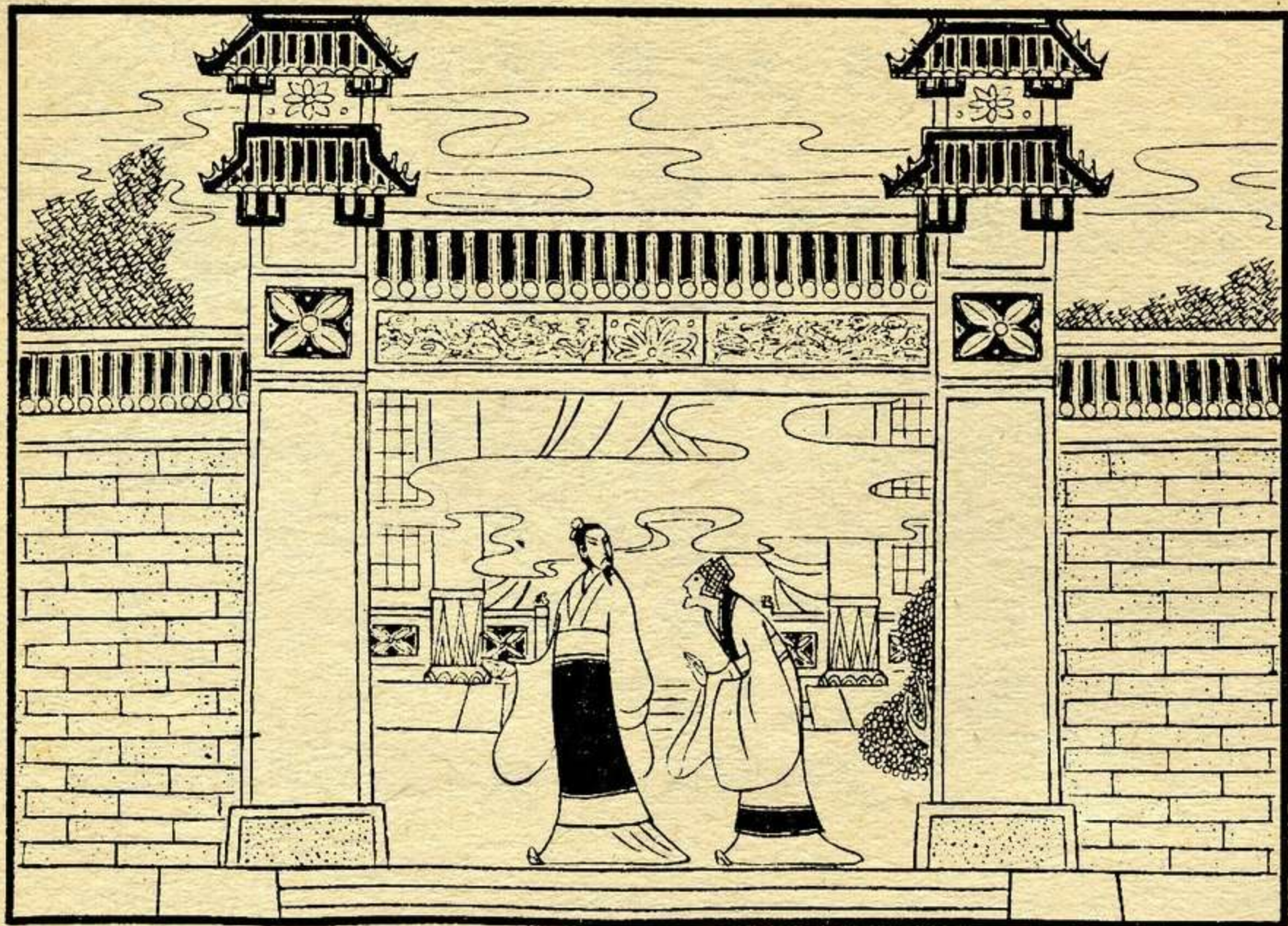
五 县吏不敢怠慢，赶快跑去报告陶渊明。这时陶渊明正在饮酒赏菊，听到县吏禀报，不觉一怔，心里好生不快。半晌，才强捺着性子，拂衣而起，转身向外走去。



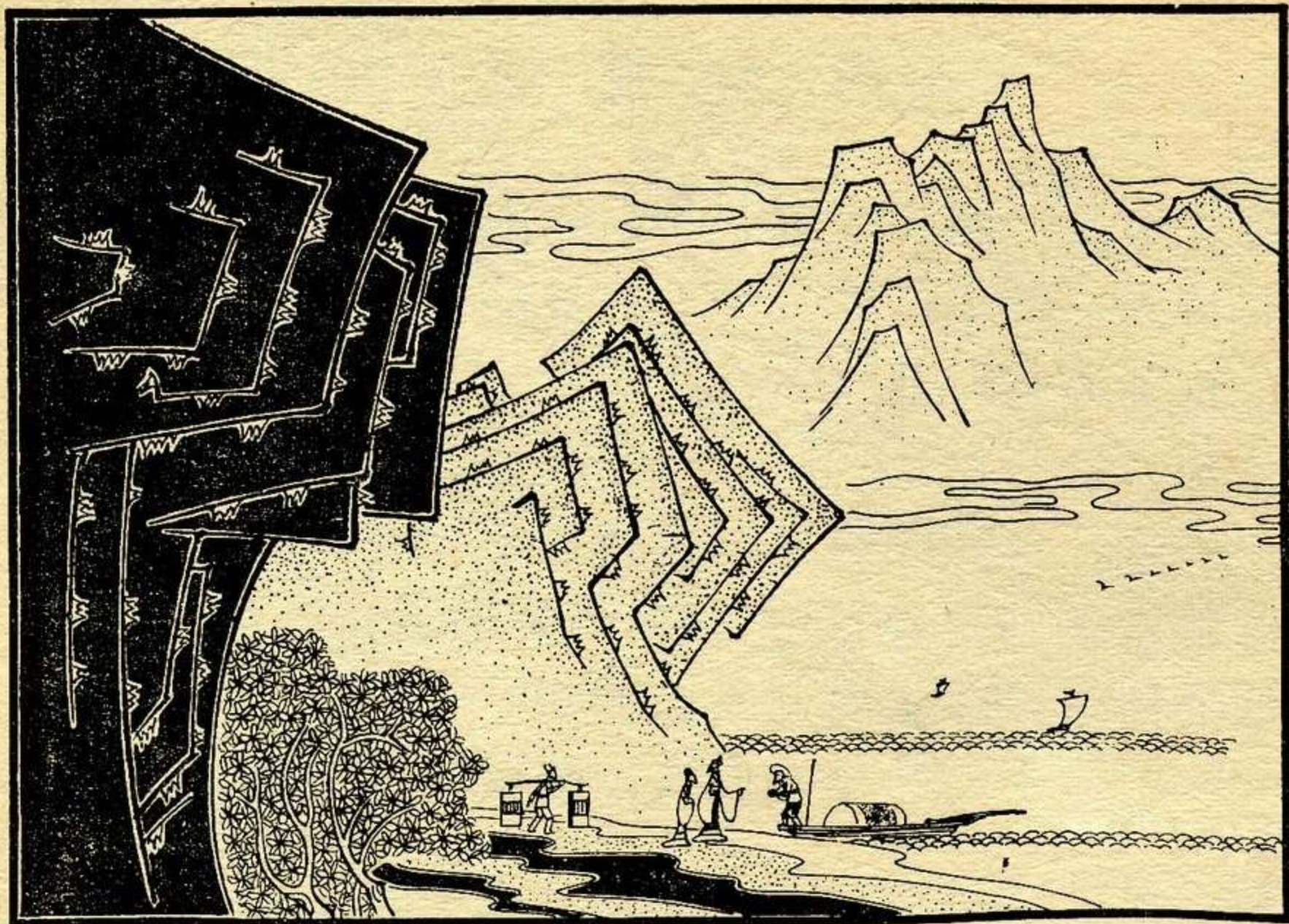
六 县吏慌忙上前扯住衣袖，提醒陶渊明说，参见督邮须得改穿官服，腰间束上“大带”（古代称做“绅”，一种官饰），不然便有失体统，违犯制度了。



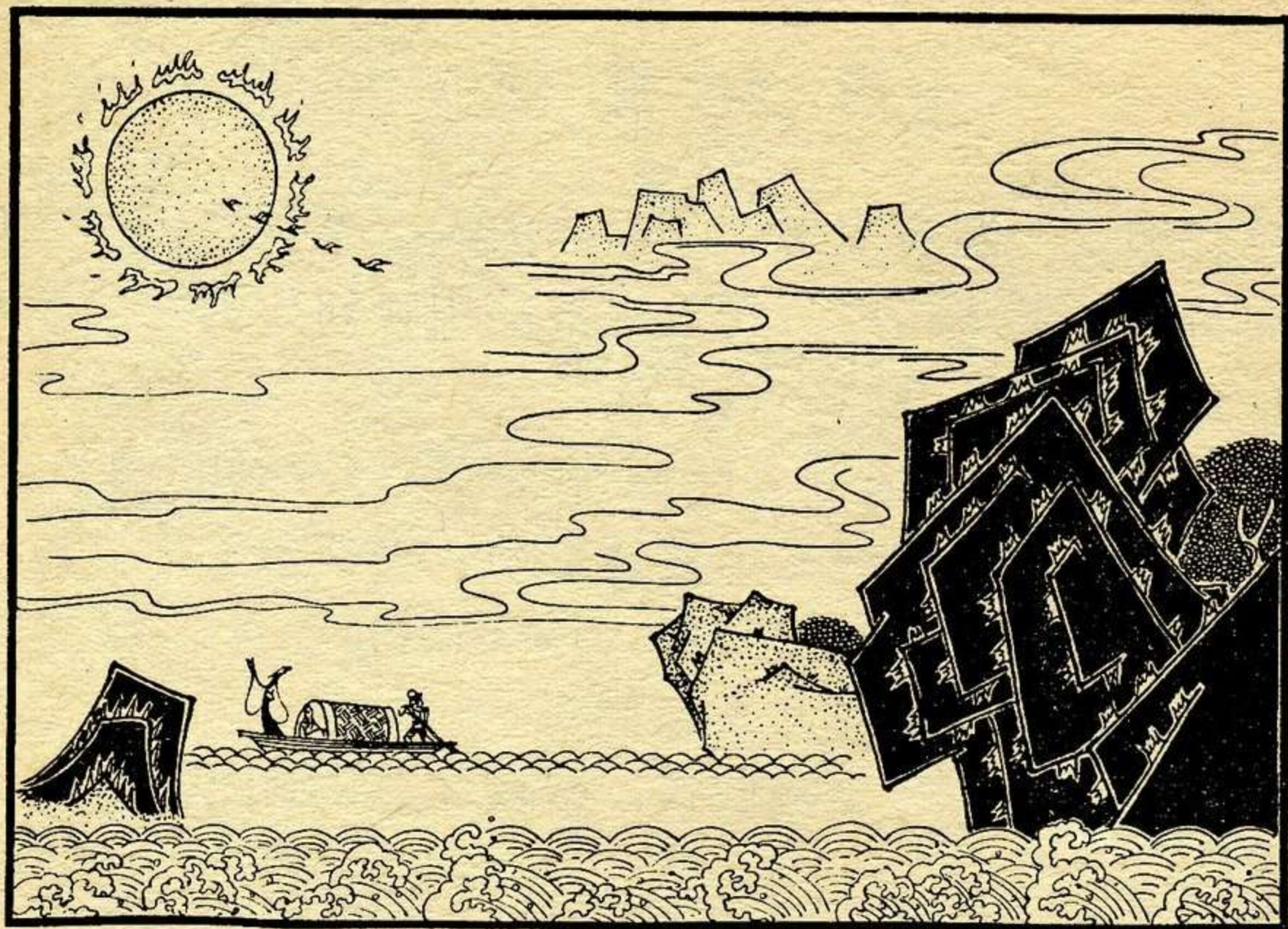
七 陶渊明听了这番言语，仿佛脸上被人唾了一口似的，顷刻之间，种种憎厌、屈辱、悔恨之情一齐涌上心头。



八 他举目环顾这县衙官署,长叹一声,愤然说道,“我岂能为了区区五斗米的俸禄,便甘心去屈身事奉乡里小人呢!”



九 说罢，他就把县令的大印封好，留下一封辞职信，命人雇了小船，带着家属离开了彭泽县，溯江而上，辞官回乡去了。



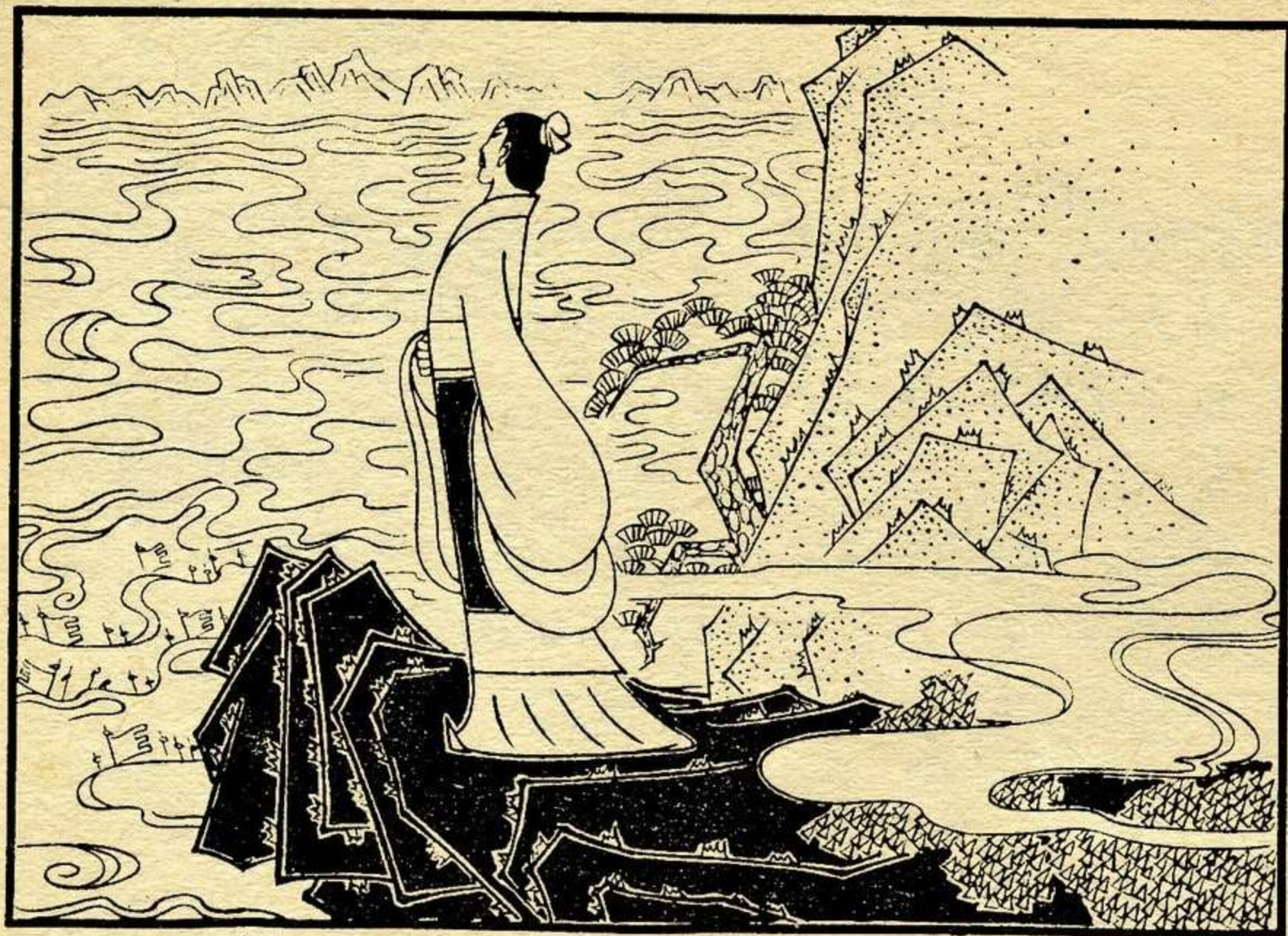
一〇 一路上，象鸟儿出了樊笼，他放声吟诵着刚写成的《归去来辞》，抒发着决心离官退隐、归返自然的喜悦心情。“快回去吧，田园将芜，何不归？”——乘着阵阵江风，诗人的声音久久在空中回荡着。

不求甚解

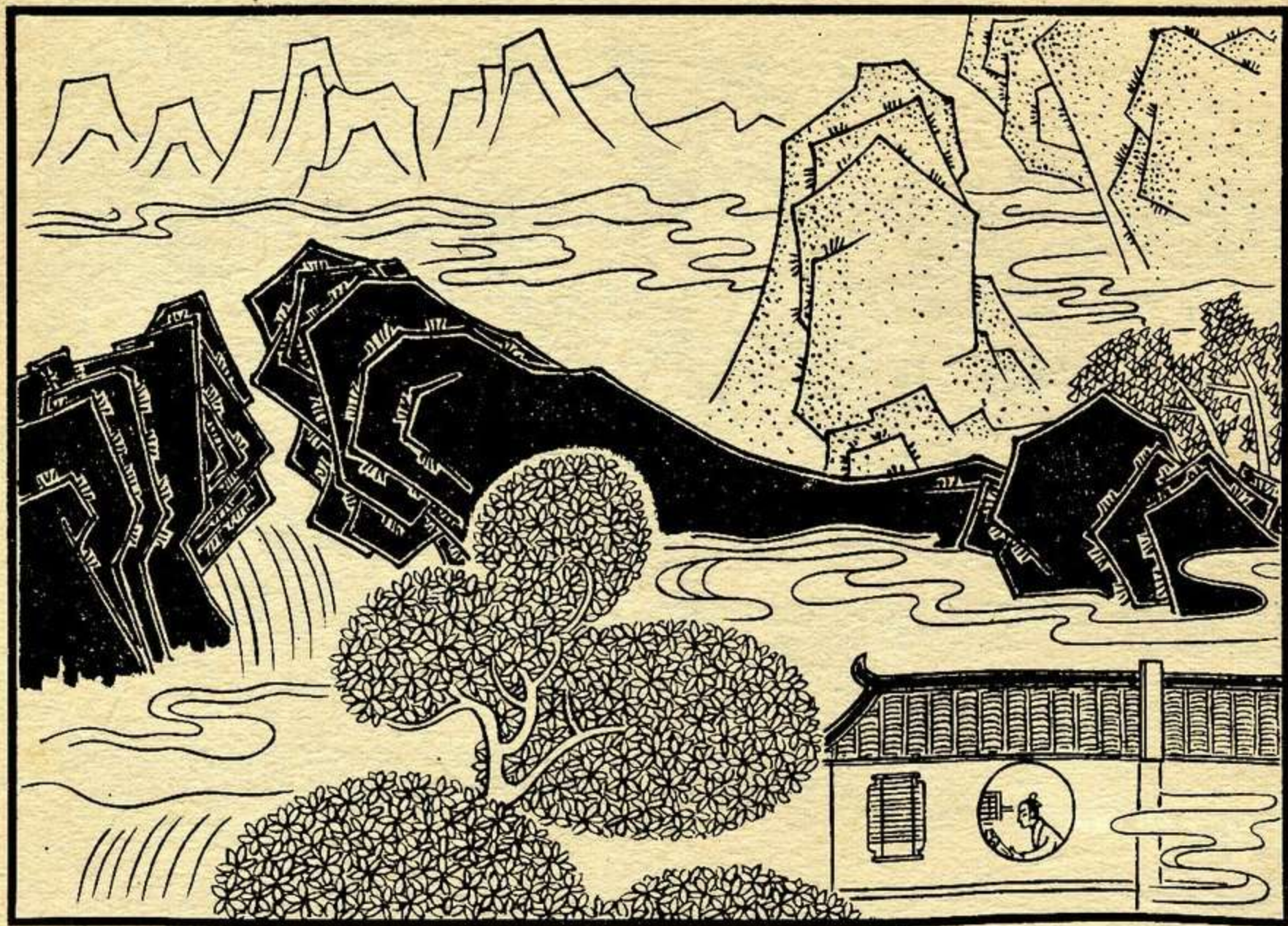
编文 李剑雄
绘画 张景源

出处 东晋·陶潜《五柳先生传》：“好读书，不求甚解。”

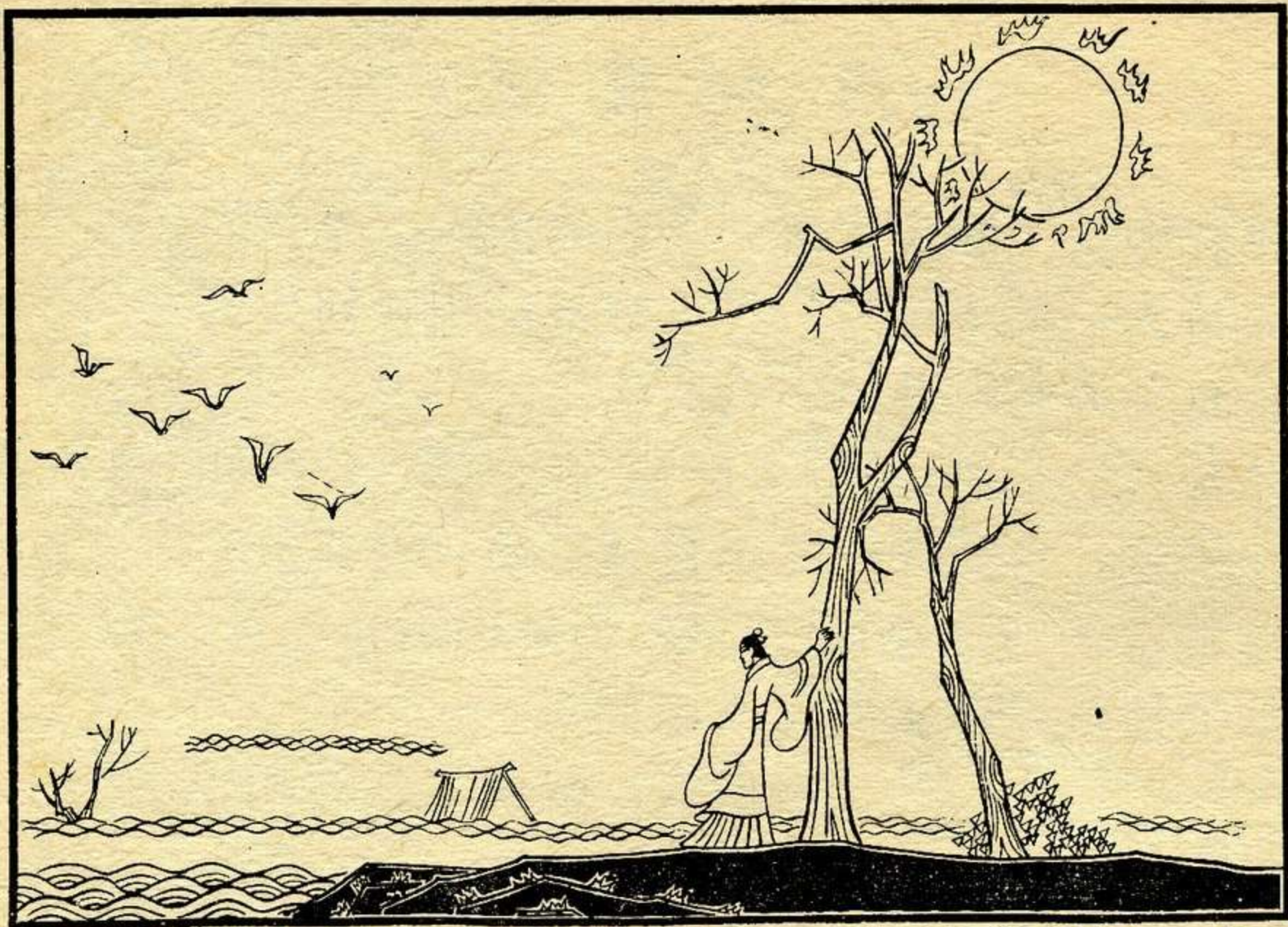
释义 原意是读书只求领会要旨，不过于在字句上花工夫。现在多指学习不认真，不求深入理解，或工作中了解情况不深入。



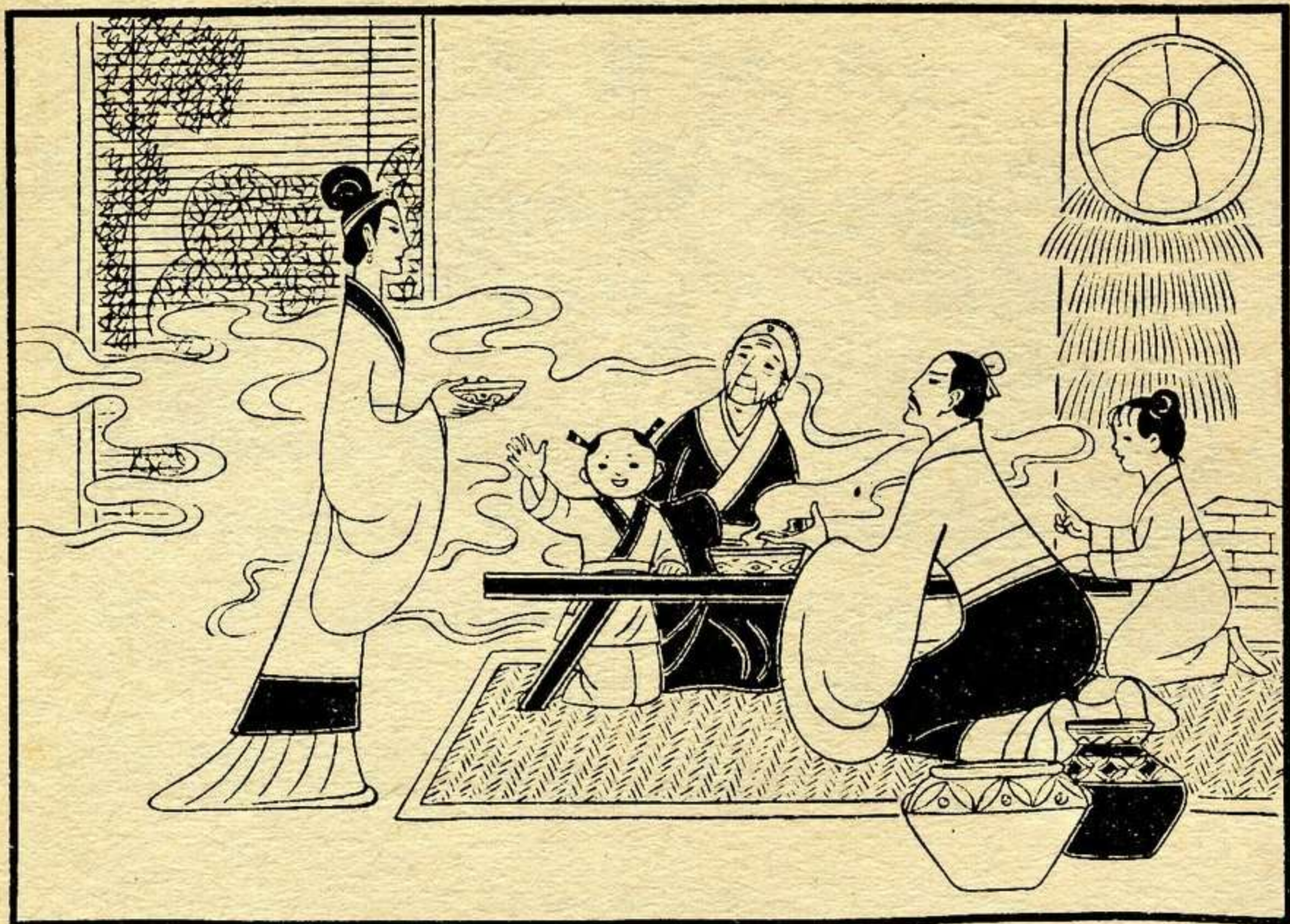
一 晋代著名诗人陶渊明(一名潜), 生活在东晋和南朝交替的动乱时代。那时, 国家分裂, 军阀混战, 东晋王朝偏安于江南一带, 政治黑暗, 民不聊生。



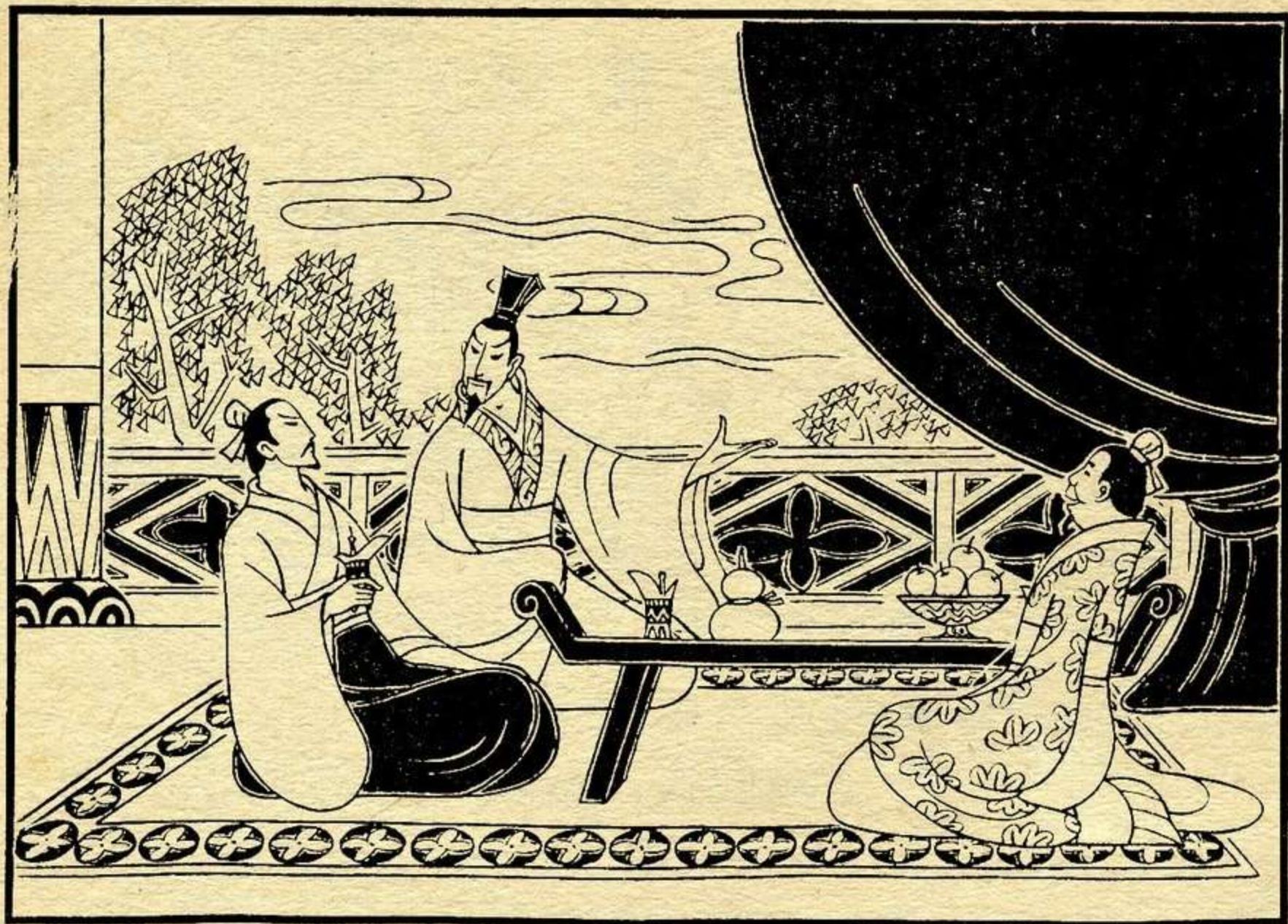
二 他虽然出身于官宦家庭，但家道早就衰落，从少年时起，就过着清贫的生活。



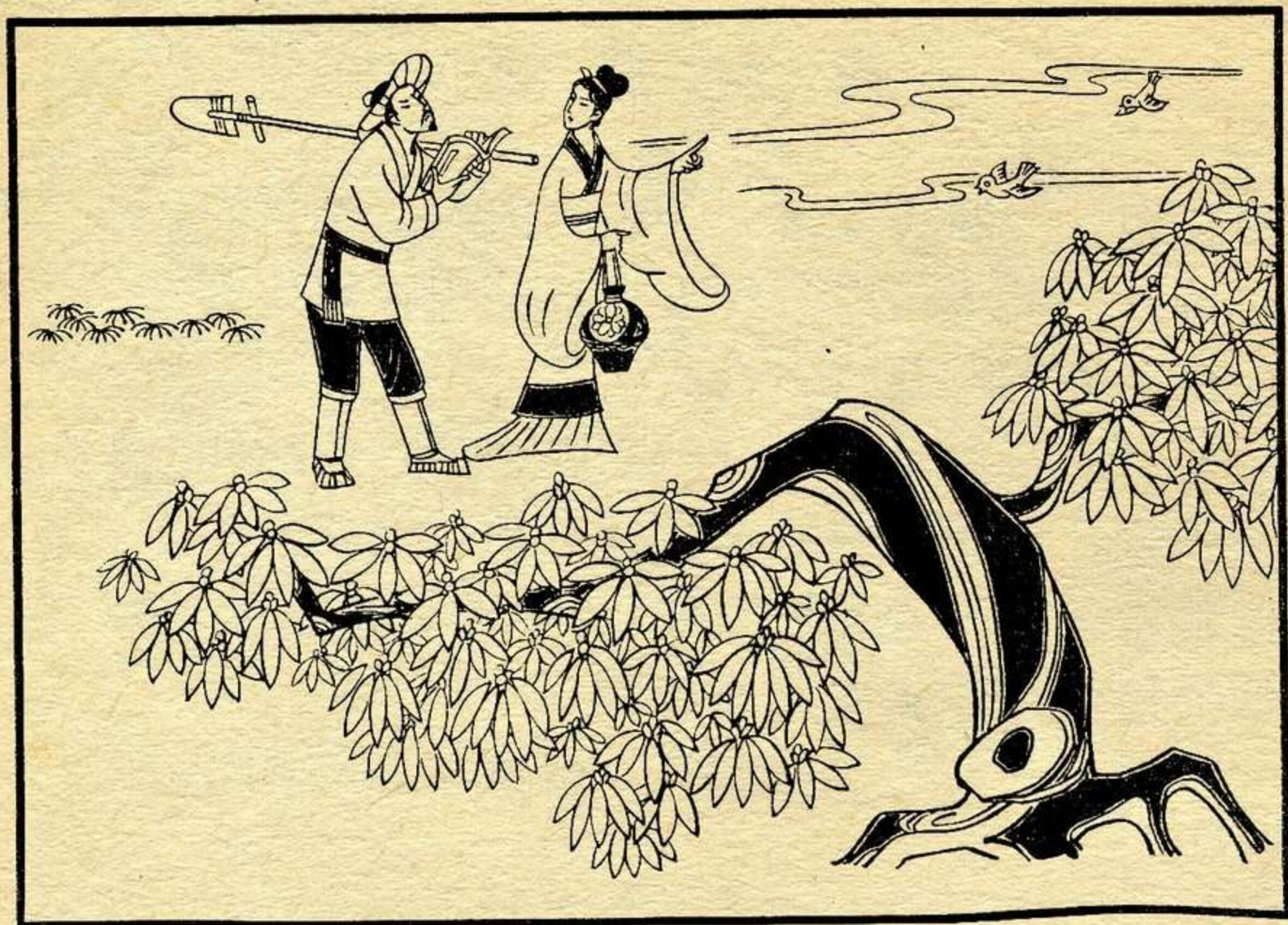
三 他二十岁左右，父亲已经去世，不久又死了妻子。当时，北方苻坚的前秦正在入侵，战乱方兴；家乡浔阳（今江西九江）一带水旱灾害连年不断。陶渊明的生活里充满了忧患和不幸。



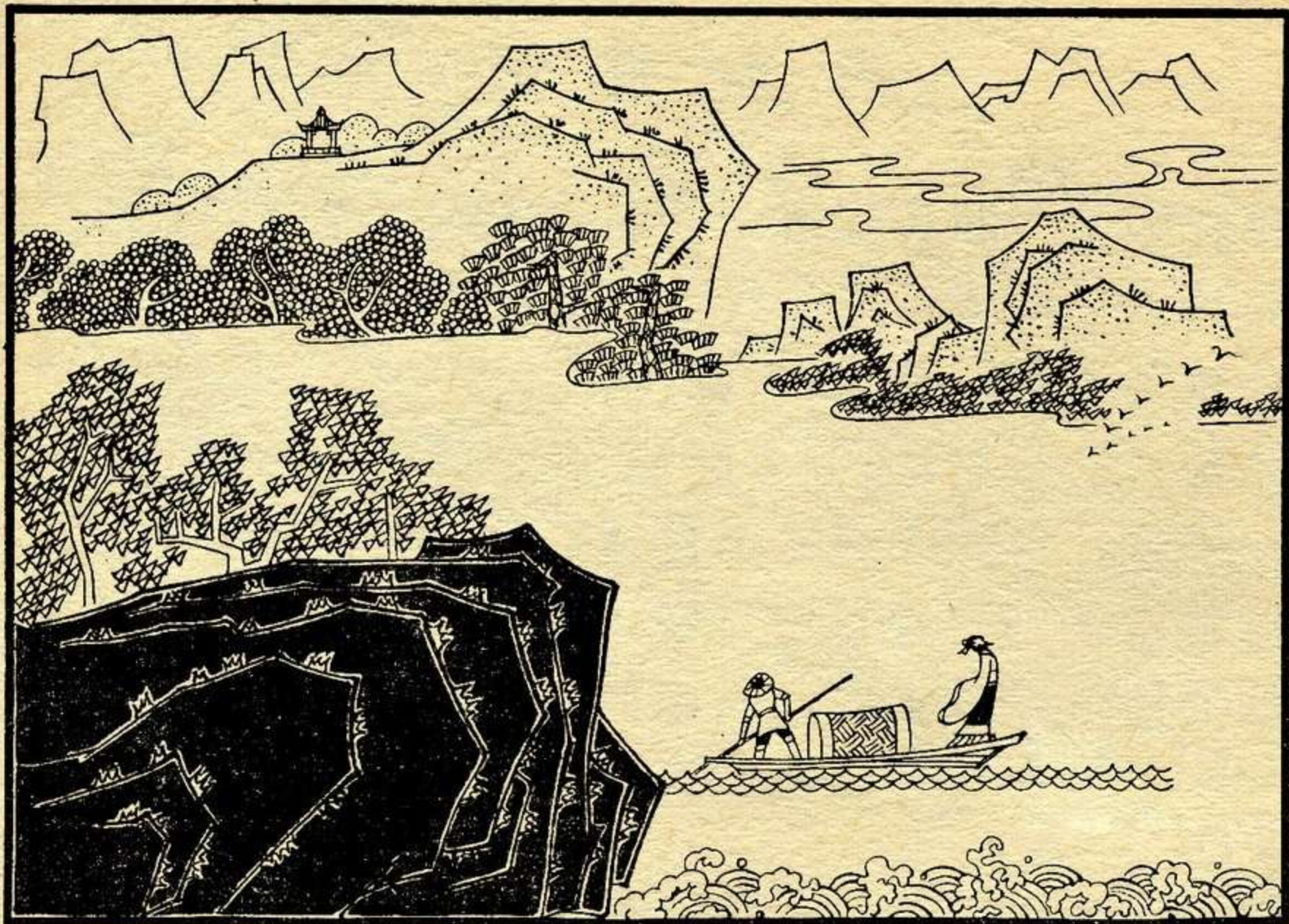
四 他依靠着微薄的田产，维持着老母、后妻和子女们布衣蔬食的生活，住房破旧，陈设简陋，有时甚至缺吃少穿，冬天还穿着葛麻单衣。



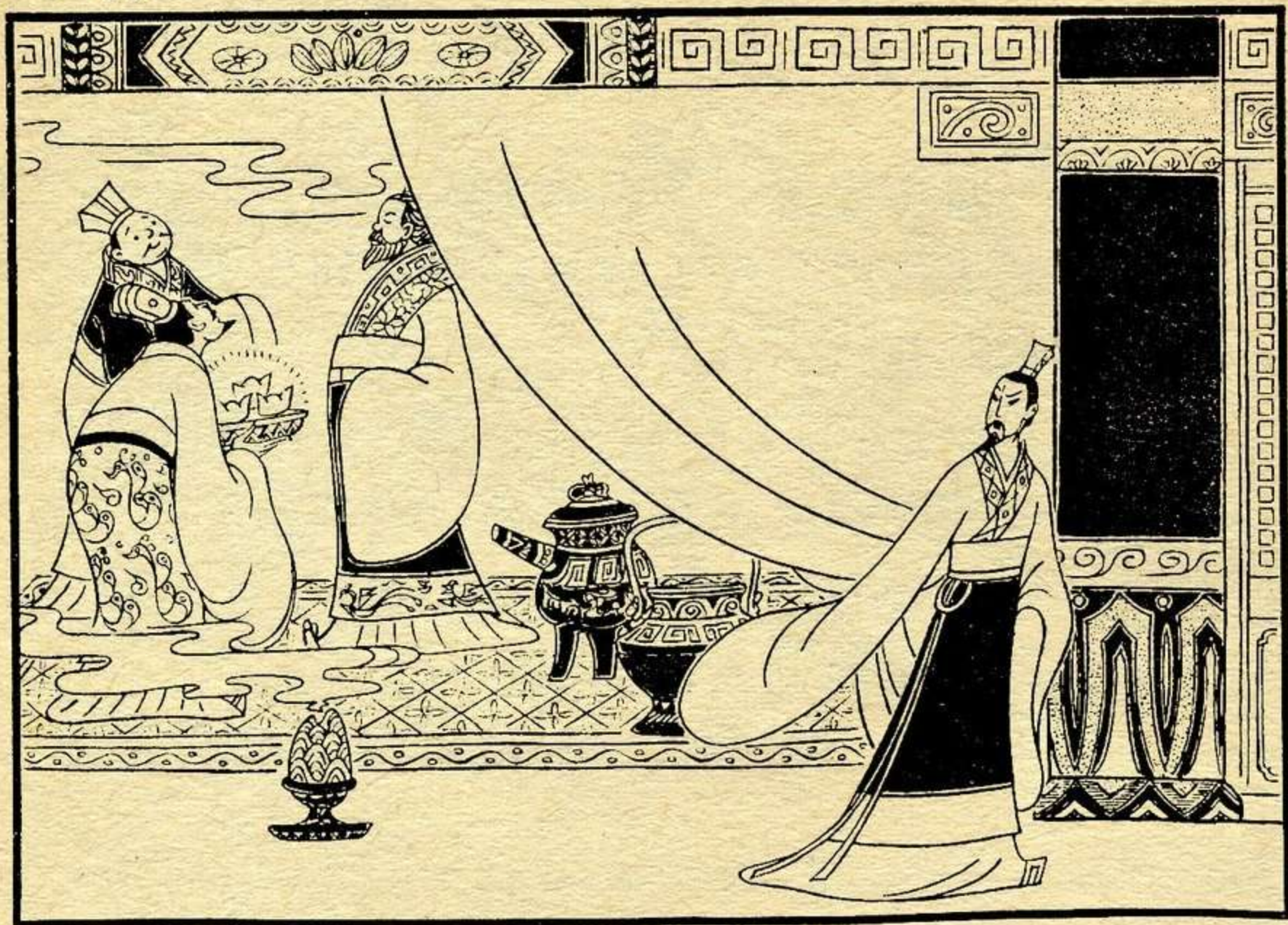
五 亲友们知道他生性爱酒，却无钱多饮，便时常置酒相邀。陶渊明每次总是爽快而高兴地前去，毫不拘礼，尽醉而归。



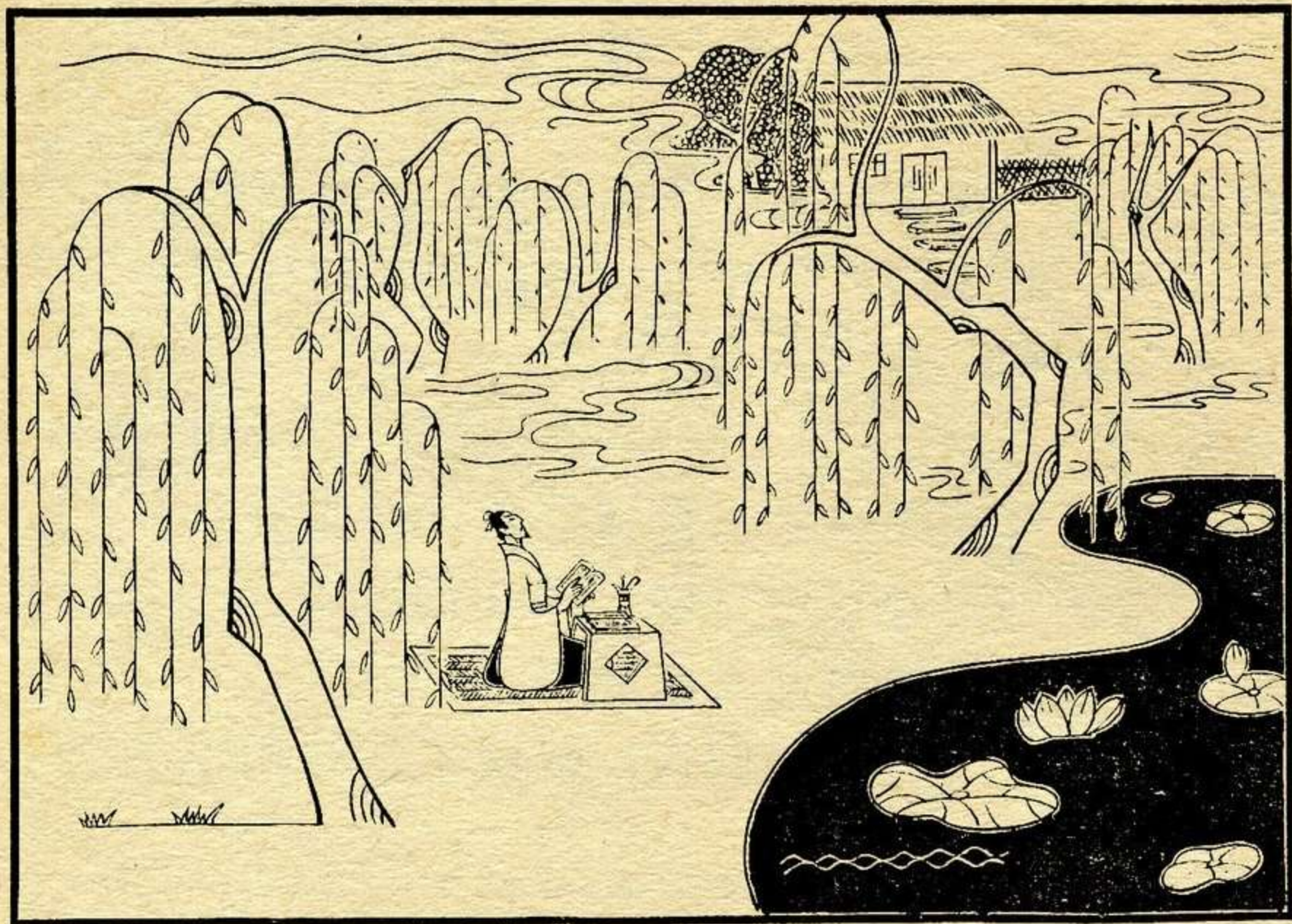
六 他不慕荣华富贵，喜爱闲散清静的田园生涯。在耕作之暇，勤奋读书，不以贫困为苦，反而觉得十分安然自在。



七 晋太元十八年(公元 393 年),陶渊明二十九岁了。他第一次告别了他所热爱的田园生活,踏上仕途,在江州(相当今江西、福建两省及湖北、湖南小部分地区,治所在今九江附近)做祭酒(学官)。



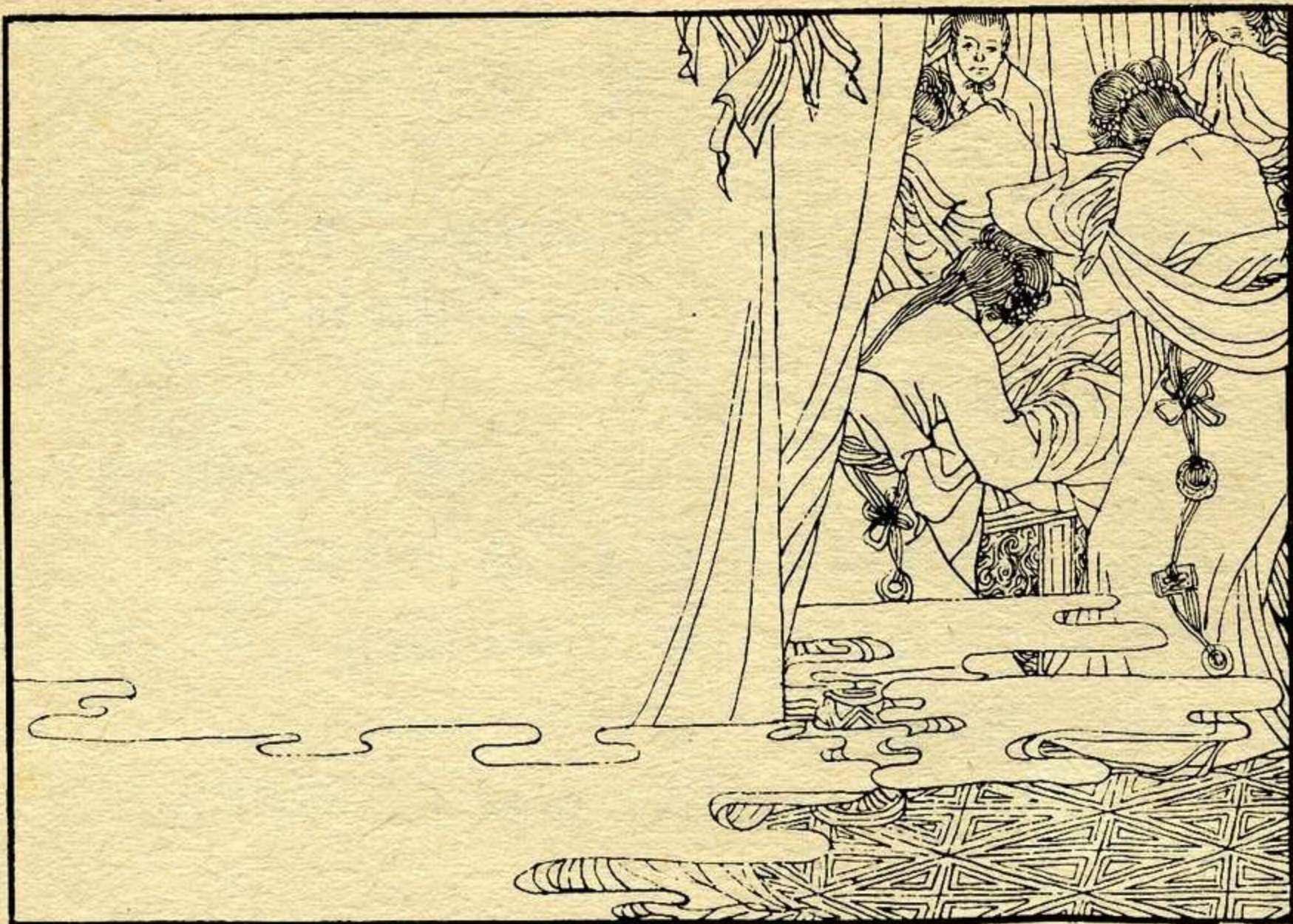
八 在任上，他看到官场趋炎附势、尔虞我诈的丑恶情形，十分失望和痛苦。



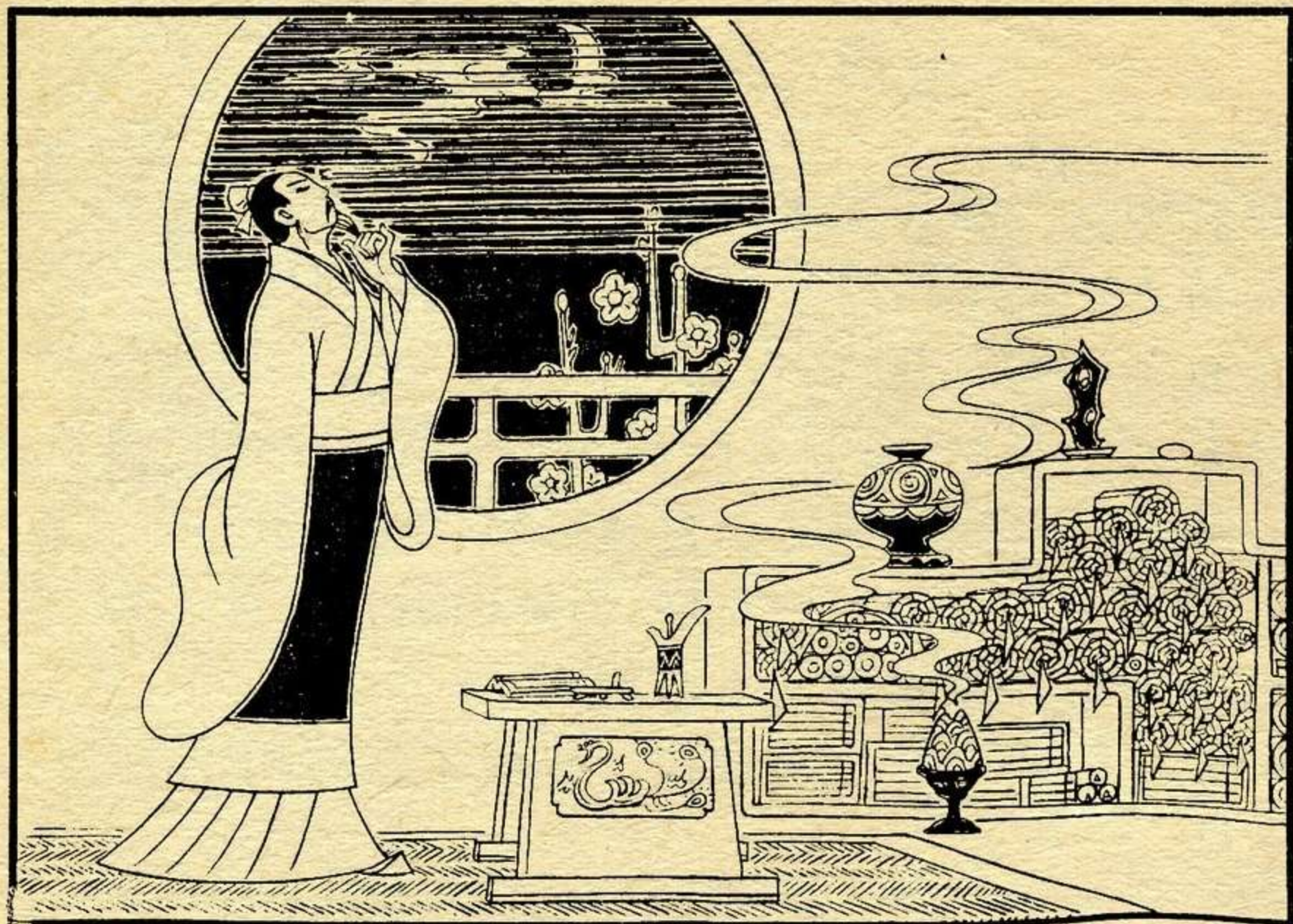
九 没过多久，他就辞官回家。家里有七八间草房，门前有五棵大柳树，柳荫之下，是他时常盘桓、饮酒赋诗的场所。



一〇 仲夏时节，他斜靠在南窗前，手捧书卷，认真攻读。窗外不时拂来习习凉风，每逢读到会心处，便高兴得连吃饭也忘记了。



—— 后来，章帝虽然顾念旧情，仍然把他们召还洛阳，但宠幸已大不如前。公元 89 年，汉和帝刘肇(zhào 照)即位，同马家的关系更加疏远。不久，马廖就郁闷成疾，一病而死。



一二 陶渊明为人正直，热爱自然，在一生中，写下不少清新隽永的诗文，是东晋时期的一位大文学家。

本书由“观潮轩”先生扫描并制作，
如果您喜欢，请购买原版。
本书电子版的版权归“观潮轩”先生
所有，不经同意不得用于任何商业用途。



<http://shop33894957.taobao.com/>

中国成语故事

觀見
車千
印潮

28

不求甚解

一一四

不为五斗米折腰

一〇三

南辕北辙

九〇

间不容发

八三

牛衣对泣

七二

天下无双

五七

抱头鼠窜

四八

临深履薄

三五

闻鸡起舞

一六

磨穿铁砚

一