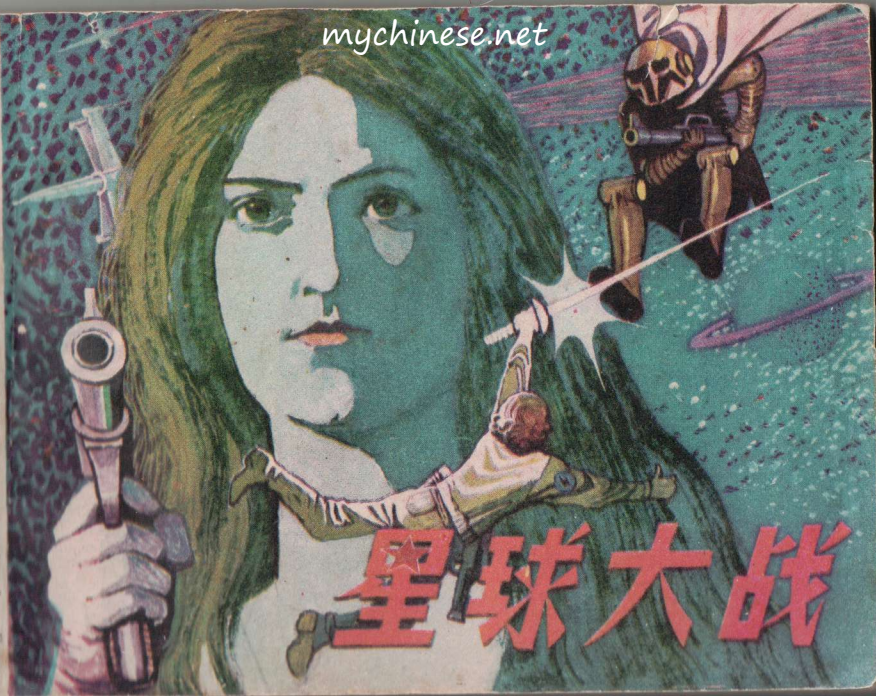


XINGQIU  
DAZHAN

mychinese.net

星球大战



# 星 球 大 战

根据美国同名科学幻想电影小说

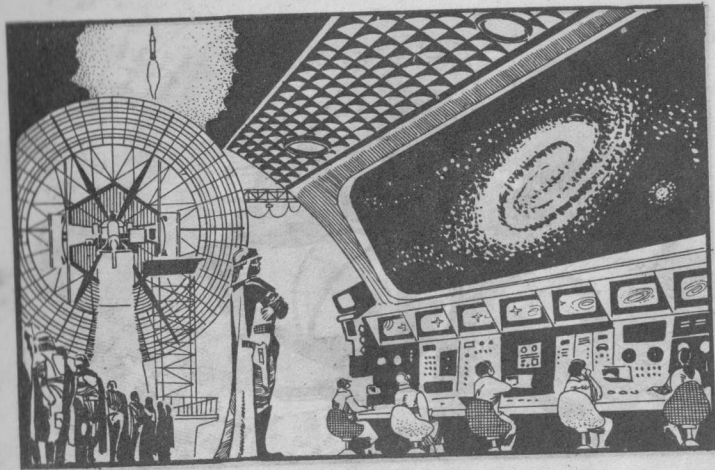
周金灼 改编

宋飞等 绘画

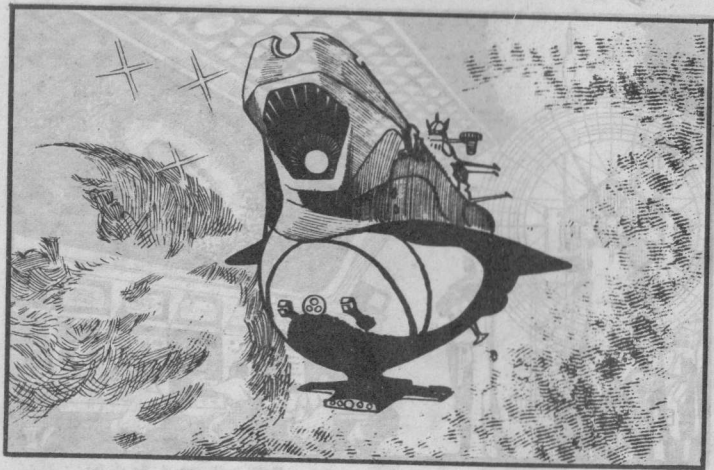
科学普及出版社广州分社

## 内 容 提 要

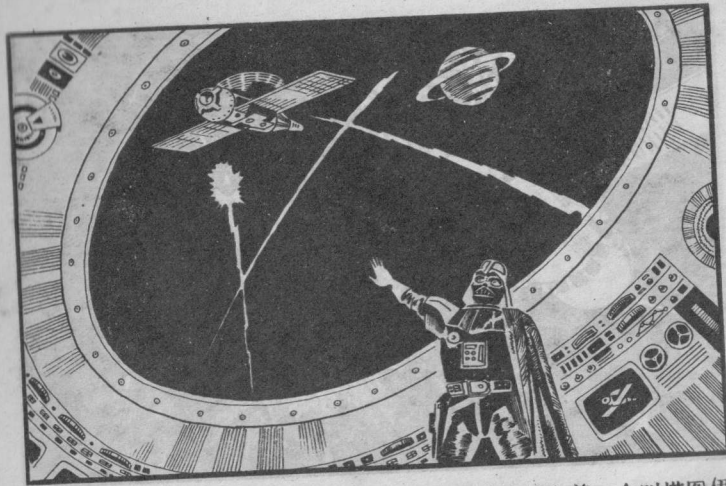
这本连环画是根据轰动一时的美国科学幻想电影《星球大战》改编而成。故事说某一银河系有个帝国，残暴压迫银河系的所有星球，并建成一个“死星”用以镇压造反者。奥尔德兰星球的莱阿公主带领造反者反抗，陷于敌手，被囚禁在“死星”。青年“飞天者”卢克在杰迪骑士凯诺比和两个机器人的协助下，经历艰难险阻，救出莱阿公主，最后经过一场空间大战击毁“死星”。



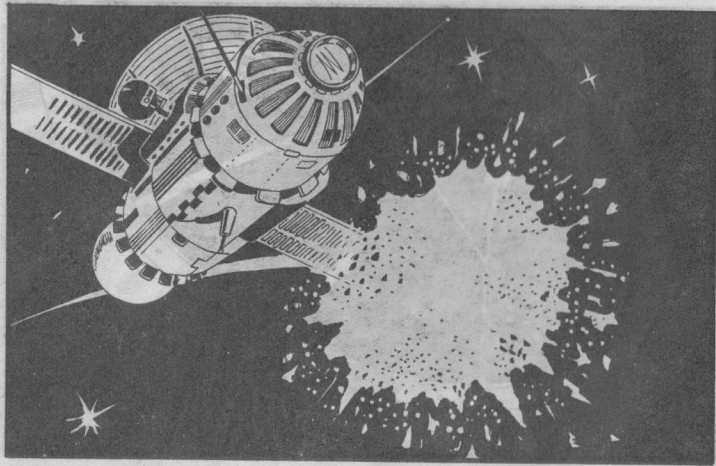
1 在某一个辽阔的银河系，过去由银河共和国统治整个星系。现在这个共和国被破坏了，由一个银河帝国实行统治。银河帝国不仅以暴政压迫这个银河系的所有星球，还企图霸占整个宇宙。



2 但是，反对帝国统治的斗争一直没有停止过。帝国的统治者塔金为了镇压反叛，指使他的支持者“黑衣勋爵”维德指挥一艘宇宙巡航舰到各个星球进行搜索、镇压。



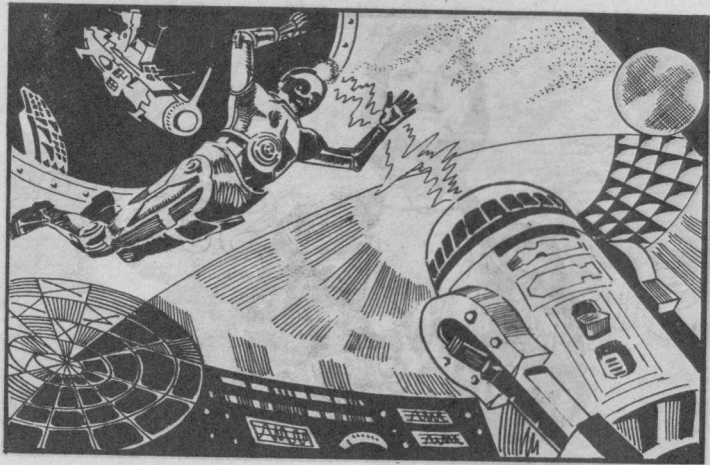
3 这天，宇宙巡航舰发现一艘造反者的飞船向着一个叫塔图伊恩的沙漠星球飞去。维德马上下令跟踪追击，发出一道道高能射线袭击飞船。



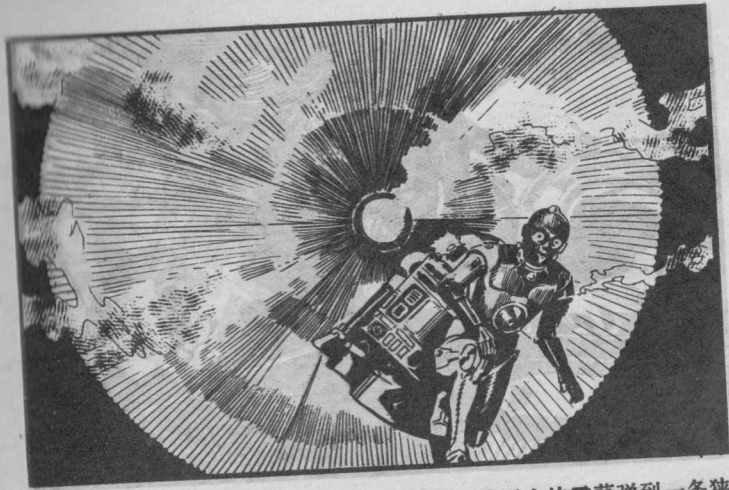
4 为了躲避射击，飞船采取飘忽不定的航向，但它的太阳能翼片，到底还是被击中了，宝石般的金属和塑料碎片向空间喷射，飞船在颤抖。



5 看来不可能逃出维德的魔掌了。带着秘密使命的造反者首领莱阿公主，马上把机器人阿图带到一个密舱，按动阿图的某一些部件，面对他急切而激动地讲起话来。

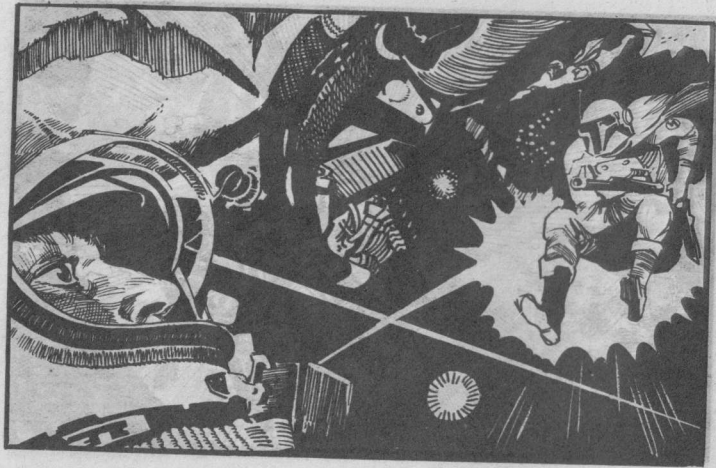


6 一会，阿图走出密舱，找到了另一个机器人思里皮奥。阿图只会讲电子语言，而思里皮奥似人而且会讲人话。

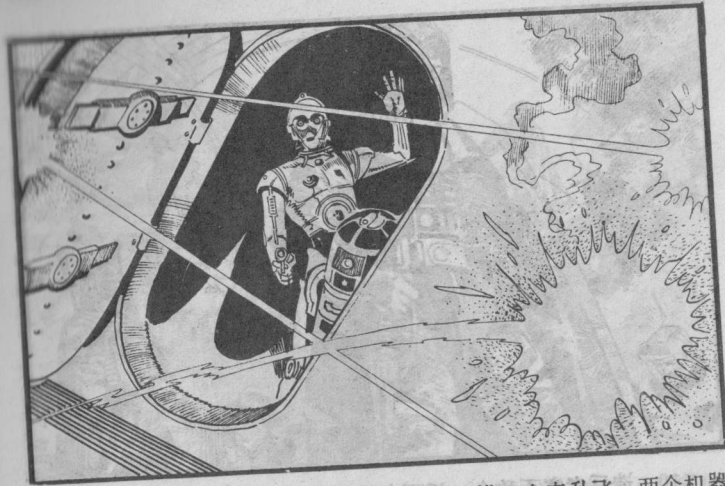


7 飞船又受到一次袭击，两个机器人被巨大的震荡弹到一条狭长的通道里，弄得他们伤痕累累。他们细听之下，发现飞船停止了航行，巡航舰已靠近飞船，双方的武装人员已遭遇上。





8 果然，从顶部的一个大窟窿里跳下一个个身穿盔甲的帝国士兵。头一个刚站稳，就被造反者发出的一道强光击中头部，盔甲、骨肉被打得四处飞散。



9 通道里烟雾弥漫，高能射线交错纵横，血肉乱飞。两个机器人赶快缩到一边。



10 造反者寡不敌众，活下来的都被俘虏。这时，身高两米、披着黑袍、戴着黑色金属面罩的帝国军官首领维德出现在人们面前。他的衣甲已经够黑，但远远比不上他的心肠黑。看见他，造反者浑身发抖，帝国士兵们也都寂然不敢作声。



11 维德要一个造反者军官供出谁是船上的首要人物以及秘密信息带放在何处，造反者军官未加理睬，竟被维德用一只戴金属壳的手活活扼死。

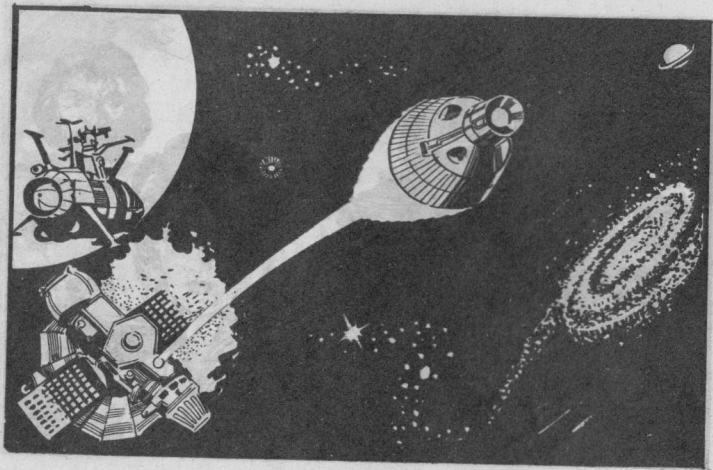




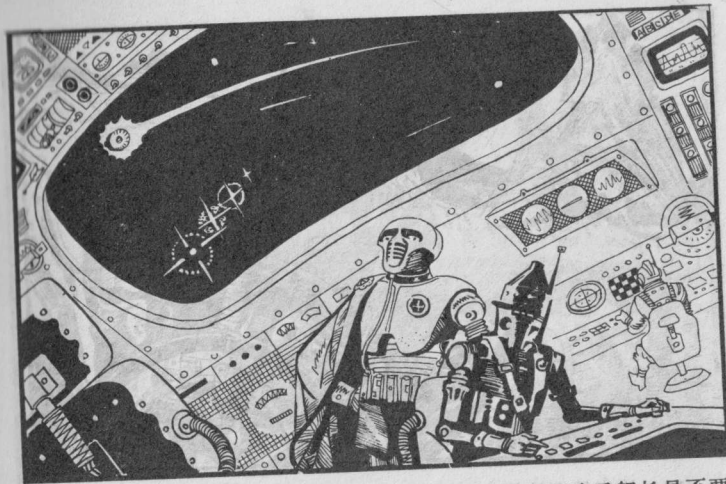
12 帝国士兵奉命在船上严格搜查，但没有搜到信息带。莱阿公主经过顽强抵抗之后，终于被捕。莱阿公主被带到维德面前，她没有露出丝毫胆怯，反而狠狠地唾了他一口。



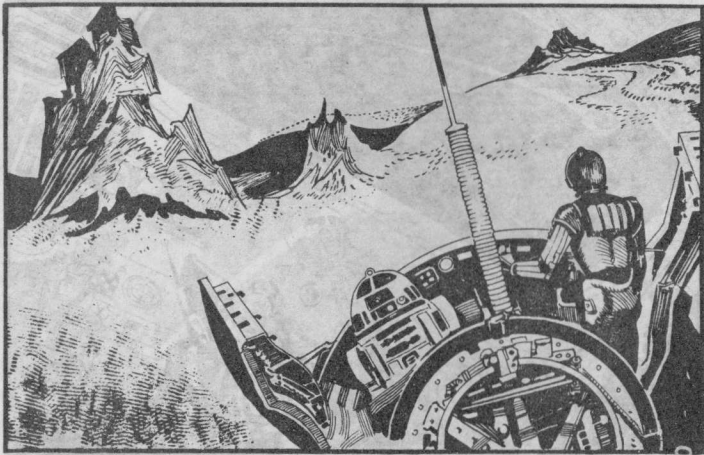
13 一个帝国军官建议立即处决她。维德说：“不，她现在是我寻找叛军基地的唯一的一把钥匙，我准备充分利用她，如有必要，我要把她的生命耗尽。把她带上巡航舰！”



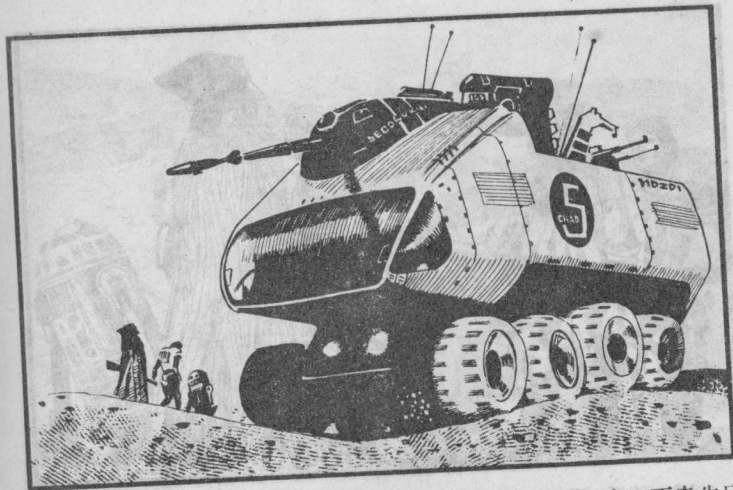
14 在混战的时候，阿图和思里皮奥东奔西跑，钻进了一个救生舱。阿图在驾驶座前按程序按了几个按钮，随着一阵轰鸣，救生舱便带着他们飞离那只残伤的飞船。



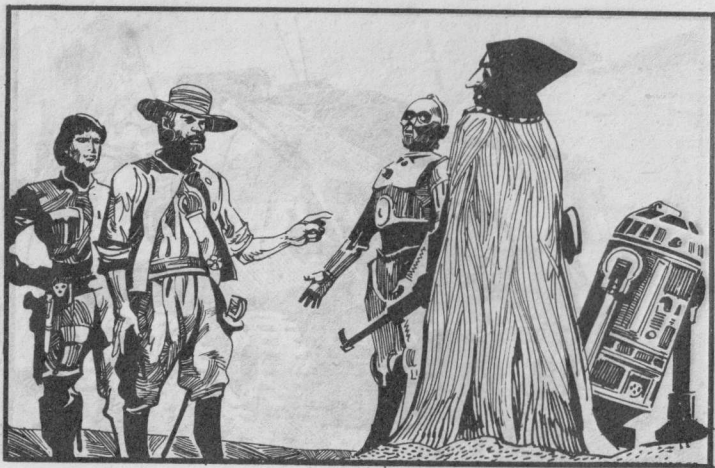
15 巡航舰上，一个军官发现了这个情况，立即请示舰长是否要开火射击。舰长看了看跟踪救生舱的指示装置，所有数据全是空白，表示救生舱里没有任何生命。舰长认为不需浪费火力，救生舱才得以脱险。



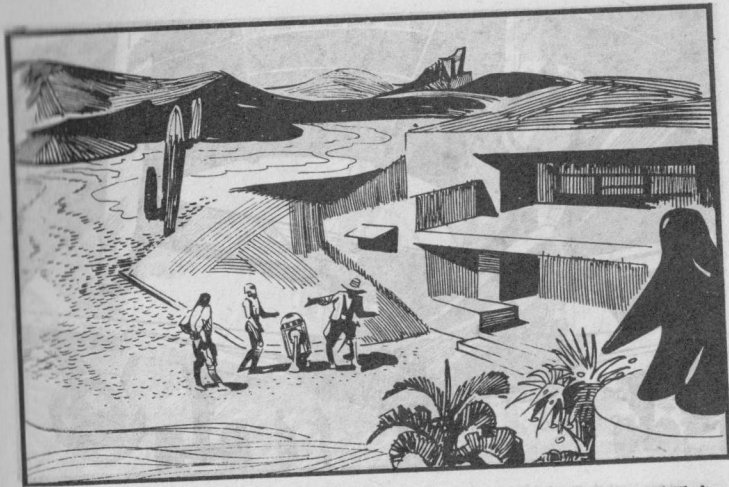
16 救生舱在沙漠星球上安全着陆。阿图和思里皮奥爬出救生舱，展现在他们眼前的是一片荒芜的景象：一座座巍峨的沙岩荒山，一排排连绵不断的沙丘，看不到它们的终极。



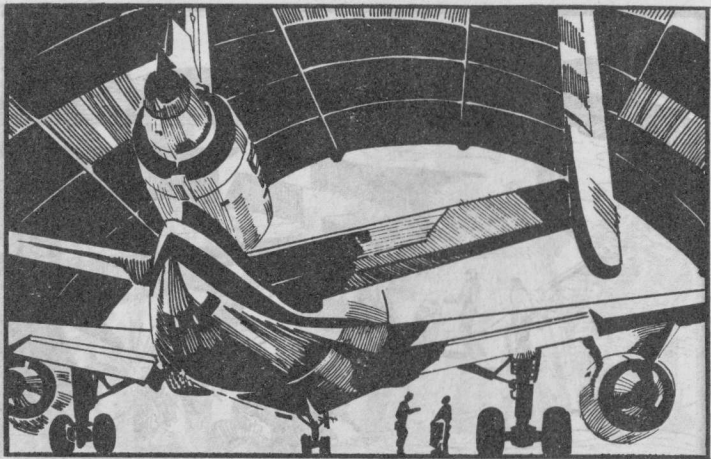
17 阿图和思里皮奥分别在山上和沙丘里寻找居民点，不幸先后被这个星球上的似人而非人的贾瓦发现，被当作废品垃圾，装进了巨大的沙地爬车里去。



18 随后,贾瓦把阿图和思里皮奥卖给了农民欧文大叔。欧文需要用机器人来操纵他的液化机,以便把空气液化成水来灌溉他的庄稼。



19 欧文叫他的侄儿、“飞天者”卢克把两个机器人洗刷干净。卢克带着他们进入深埋在沙漠下的库房。



20 “你们自己清洗充电，不得有越轨行为。”卢克对两个机器人说完，走向停在飞船棚里的一条双座底卸式飞船，准备修好已受伤的左舷翼片。



21 可是几个小时过去了，卢克并没有干出什么来。原来他正心事重重：他的一个好友已经去参加了对帝国的斗争，而他的欧文大叔却不肯让他离开农庄。“事情就是这样不公平！”卢克把扳手扔在工作台上，向库房走去。



22 思里皮奥和阿图已将自己洗得干干净净，身躯闪闪发光。但卢克发现阿图头顶有一些由于碰撞而造成的肿块，便边为他修刮边问道：“这里有许多奇怪的碳痕，你们俩似乎都经历了一番不寻常的动乱吧？”



23 思里皮奥承认：“这倒是真的，先生，由于叛乱和其他原因。”卢克眼里闪发出光亮：“你了解反对帝国的叛乱吗？”思里皮奥回避说：“我们是旁观者，同叛乱没有什么牵连！”

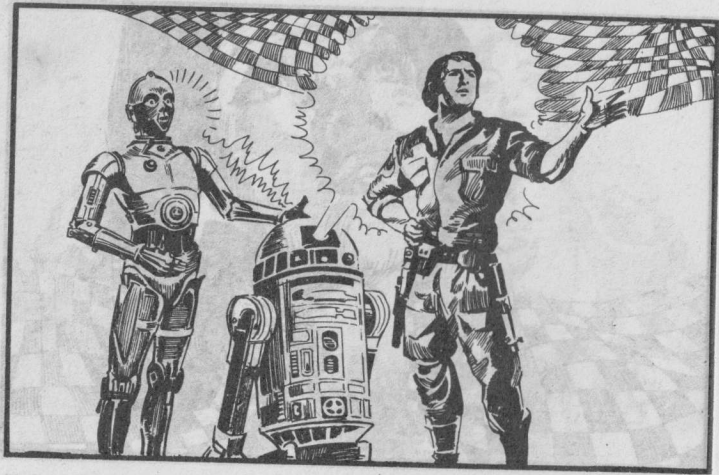




24 卢克有点失望，重新修刮起阿图来。他撬出了卡在导线之间的一片金属碎块，阿图的正面奇迹般地放射出一个立体图象，那是一个婀娜多姿的姑娘。



25 那姑娘急切而激动地说：“奥比万·凯诺比，救救我！你是我最后唯一的希望了！”但图像很快就受到干扰，再也听不见她说些什么。



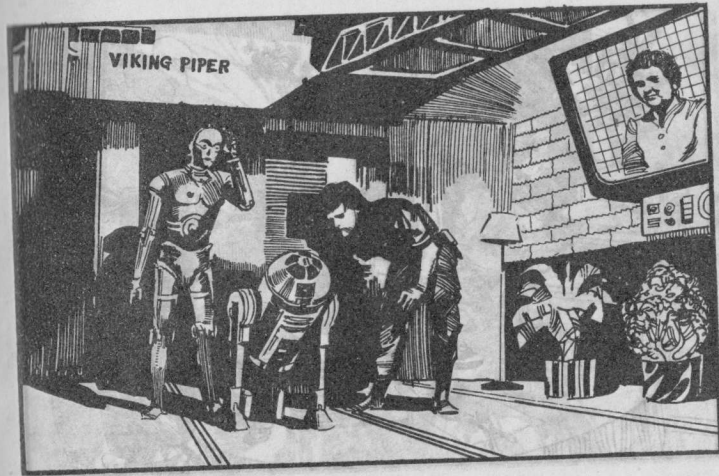
26 卢克惊讶地问：“这是怎么回事？”思里皮奥也同样不解。阿图嘟嘟了一阵，思里皮奥翻译说：“这是旧的信息带，本该洗掉，但漏洗了，别把这件事放在心上。”



27 卢克不予理会，继续狂喜地凝视全息图：“她是什么人？她真美！录制的内容就这些吗？听起来内容不完整。”他伸手去摸阿图的部件，阿图惊慌地往后退却，思里皮奥很不满意伙伴的行为。



28 两个机器人经过一番交涉，思里皮奥告诉卢克：阿图说他归一个叫奥比万·凯诺比的人所有，他就住在这个地区。我们听到的片言只语，就是传送给他的私人信息的一部分。



29 卢克想知道全部信息，阿图表示卸掉一个隔离螺栓，他也许能重复整个信息的内容。但卸掉的结果，图象却消失了，而且不再重现。看得出来，阿图是施计保护了秘密。



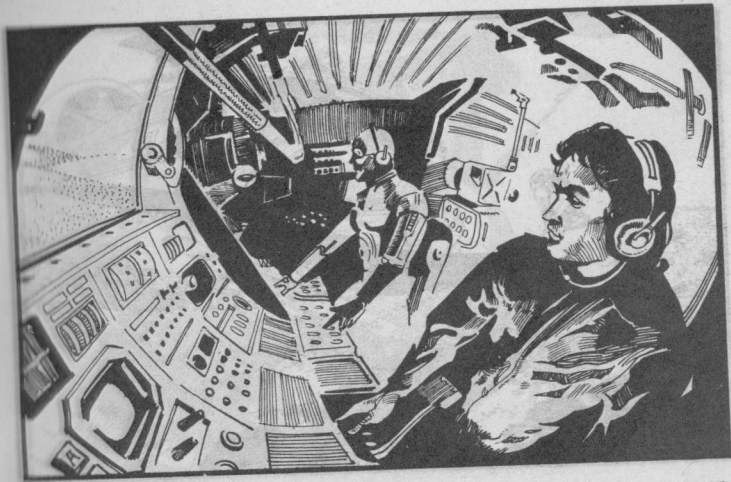
30 这时，贝鲁大婶叫吃饭，卢克只好暂时离开两个机器人。吃饭时，卢克问欧文：奥比万·凯诺比是否就是住在西海的本·凯诺比？欧文没有否认，但要卢克离他远远的。



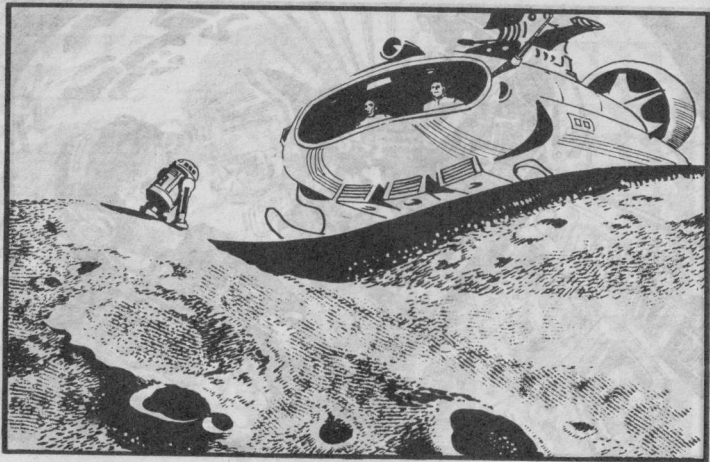
31 卢克又提出要离开农庄，欧文还是不点头。待卢克走后，大婶说：“卢克不是个务农的人，应该放他走，他的本性太象他父亲了。”欧文忧虑地说：“我怕的就是这个啊！”



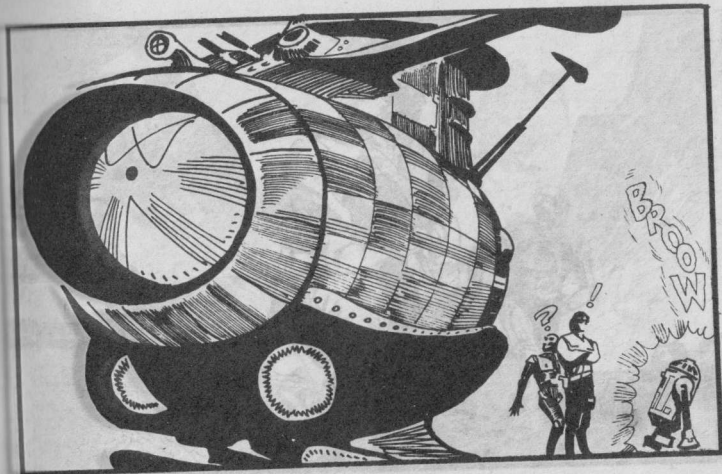
32 卢克回到库房，竟不见了阿图。思里皮奥告诉他：阿图为了完成自己的使命，已经走了。卢克后悔不迭：“真该死，我上了他的当，竟把他的抑制装置给卸掉！”



33 第二天一早，卢克带着思里皮奥跨进他的沙地快艇。他让思里皮奥操纵快艇，在沙漠上追寻阿图。



34 在西海附近，卢克和思里皮奥终于追上了阿图。



35 他们正要责备阿图，阿图突然蹦了起来，发出一阵由哨声、汽笛声和电子惊叫声所组成的疯狂交响乐；同时他的身子扭着、转着。思里皮奥也开始焦急地四处张望。





36 一会，思里皮奥说：“阿图声称，若干叫不上名字的动物正从东南方向而来。”卢克立刻卸下激光枪，带着思里皮奥小心地向前面一座高丘走去，又不时回头看看，防备阿图逃跑。



37 一到丘顶，卢克便趴下来，取出特大双筒望远镜，向峡谷里了望，果然看见两只沙人骑用的奇兽。



38 卢克紧张得正要站起来,突然眼前出现一片黑影,他猛抬头,原来是一个可怕的沙人已经站在他的面前。



39 沙人是沙漠星球上的既非有机体,也非完全的机制品。他们粗壮而凶猛,专做杀人抢掠的勾当。思里皮奥吃惊地后退一步,踩了个空,跌下沙丘去。卢克一下子愣在那里。



40 对峙了一刹那，沙人举起他的双面斧朝卢克劈将过来，卢克本能地举起枪来抵挡，枪管被劈得粉碎。



41 卢克往后一望，后面是悬崖绝壁，毫无退路。天啊！卢克昏了过去。一个沙人将他提起扔在沙地快艇一旁，便去和伙伴争夺快艇里面的东西。