

中国国家汉办  
规划教材



北京高等教育精品教材

新实用汉语课本

2

НОВЫЙ  
ПРАКТИЧЕСКИЙ  
КУРС  
КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

ПОСОБИЕ  
ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ  
教师手册

刘珣◎主编



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

### **教材项目规划小组**

**Группа по составлению программы учебных пособий**

严美华	姜明宝	王立峰
田小刚	崔邦焱	俞晓敏
赵国成	宋永波	郭 鹏

### **加拿大方咨询小组**

**Канадская консалтинговая группа**

**Доктор Роберт Сэм Чэнь**

**Господин Чен Чжинин**

**Университет Бритиш Коламбия**

**Доктор Хелен У**

**Университет Торонто**

**Господин Ван Жэньчжун**

**Университет МакГил**

中國國家漢語國際推廣領導小組辦公室規劃教材

Рекомендовано государственным департаментом по популяризации китайского языка КНР

# Новый практический курс китайского языка

Пособие для преподавателей

## 新实用汉语课本

2

(教师手册)

主编：刘 珣

编者：张 凯 刘社会

陈 曦 左珊丹

施家炜 刘 珣

俄文翻译：王国庆

俄文审定：刘文飞

Сирко Е. В.



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

(京)新登字 157 号

图书在版编目(CIP)数据

新实用汉语课本教师手册. 第2册: 俄文注释本/刘珣主编; 张凯等编著. —北京: 北京语言大学出版社, 2006. 11

ISBN 7-5619-1760-0

I. 新… II. ①刘…②张… III. 汉语-对外汉语教学-教学参考资料 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 140766 号

## 版权所有 翻印必究

Все права защищены, печать или иное использование материалов данного учебника может осуществляться только с письменного разрешения издательства.

---

书 名: 新实用汉语课本教师手册. 第2册: 俄文注释本

责任编辑: 葛 钢

装帧设计: 张 静

责任印制: 汪学发

---

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: [www.blcup.com](http://www.blcup.com)

电 话: 发行部 82303650/3591/3651

编辑部 82303647

读者服务部 82303653/3908

印 刷: 北京新丰印刷厂

经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/16 印张: 8.25

字 数: 176 千字 印数: 1-3000 册

书 号: ISBN 7-5619-1760-0/H·06210

02800

---

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

# 目 录

## Содержание

### 致教师

第十五课	Урок 15	她去上海了 .....	( 1 )
第十六课	Урок 16	我把这事儿忘了 .....	( 13 )
第十七课	Урок 17	这件旗袍比那件漂亮 .....	( 21 )
第十八课	Урок 18	我听懂了,可是记错了 .....	( 29 )
第十九课	Урок 19	中国画跟油画不一样 .....	( 37 )
第二十课	Урок 20	(复习 Повторение)过新年 .....	( 45 )
第十五~二十课单元测试(笔试) .....			( 51 )
第十五~二十课单元测试(笔试)教师参考答案 .....			( 57 )
第十五~二十课单元测试(口试) .....			( 61 )
第二十一课	Урок 21	我们的队员是从不同国家来的 .....	( 63 )
第二十二课	Урок 22	你看过越剧没有 .....	( 71 )
第二十三课	Урок 23	我们爬上长城来了 .....	( 79 )
第二十四课	Урок 24	你舅妈也开始用电脑了 .....	( 87 )
第二十五课	Урок 25	司机开着车送我们到医院 .....	( 94 )
第二十六课	Урок 26	(复习 Повторение)你快要成“中国通”了 .....	( 102 )
第二十一~二十六课单元测试(笔试) .....			( 107 )
第二十一~二十六课单元测试(笔试)教师参考答案 .....			( 112 )
第二十一~二十六课单元测试(口试) .....			( 116 )

## 致 教 师

感谢您选择《新实用汉语课本》作为基础阶段的汉语教材。在使用本书以前,我们先介绍一下第一、二册教材编写的思路和特点,以便您了解教材的全貌。

《新实用汉语课本》第一册共14课(其中第六课和第十四课为复习课),供每周五学时的汉语初学者第一学期12周使用。第一课至第六课按两周教三课计,四周学完;第七课至第十四课每周一课,八周学完。第二册共12课(其中第二十课和第二十六课为复习课),每周一课,一学期学完。

### 一、有关语音阶段的教学任务和注意事项的建议(第一~六课)

从语言结构教学角度来考虑,第一课到第六课可以看做是全书的语音阶段。为什么一开始要有一个语音阶段呢?我们知道,任何一个第二语言学习者在开始学习的时候,都希望能掌握一口比较纯正的语音,都愿意与使用这种语言的人进行口头交际。而汉语语音有很多特点,对初学者来说往往也是难点,从一开始就打下牢固的、正确的语音基础,尽量避免留下遗憾,就显得非常重要。即使对有家庭语言背景的、非真正零起点的学习者来说,纠正可能已形成的不正确的发音习惯,也需要下很大的工夫。因此,我们认为,无论哪种情况的初学者,都需要一个相对集中的阶段,通过较严格的训练学好语音;有了好的语音基础,不仅可以增强学习的兴趣和动力,而且可以使学习者永远受益。况且,这一阶段并非仅仅练习语音,同时还要打好口语会话和认、写汉字的基础。

第一课至第六课的主要教学任务是:

1. 按现代汉语语音系统,循序渐进并突出重点地学好汉语的声母、韵母、四声及变调,熟悉汉语拼音方案,掌握词语的拼读规则,为今后的汉语学习打下较坚实的语音基础。

2. 语音教学与课文的会话教学紧密结合,使学习者掌握在其初学阶段所急需表达和理解的功能项目(包括日常基本生活会话和课堂用语),学习者在学习的第一个月就有成就感。

3. 按汉字结构规律学习汉字。从汉字的基本笔画、笔顺开始,结合字源和汉字分析,重点掌握最常用的基本汉字和非成字部件,并根据这些部件的组合规律,能认、写本阶段出现的部分生词的汉字。这样做,主要是为今后的汉字学习打下基础,同时也能避免因只练语音、口语而产生单调的感觉,增强学习兴趣。

在这六课中需要注意的是:

1. 语音阶段让学习者主要是通过汉语拼音来掌握汉语的语音以及最基本的日常会话,课文中表现为突出拼音,将拼音放在汉字的上排;不要求认、写课文中的所有汉字。这样做的目的是加强、加快语音和口语的教学。汉字和课文暂时分开也有利于汉字按其本身规律教学。

2. 语音教学采取循序渐进、稳扎稳打的方法。每课都确定一些集中练习的重点音素;每课的语音练习或会话练习及课堂用语,都以已出过的音素为限,不提前出本课未学的新音素。当然,必要时任课教师在教学中因补充少量生词而突破本课所学的音素,还是可以的。

3. 课文会话中出现了很多句型和语法点,目的是让学习者在学习说话的同时也先初步接触一下这类句型和语法点的最简单的形式,积累一定的语言材料并获得感性认识。从这个意义上说,这六课实际上成为全书语法结构教学四次大循环中的第一环。但本阶段除初步地介绍几种大的句式(形容词谓语句、是字句、动词谓语句以及两种提问方法)外,不作系统地讲授和操练,只要求学习者通过译文看懂句子的意思,会用就行。本阶段教学一定要紧紧抓住掌握语音和声调并能较为准确地说出课文中的句子这一重点,而正式句型练习和语法点的介绍是从第七课才开始的。这六课中出现的各种句型和语法点以后将一一出现。

4. 出于同样的考虑,本阶段语音练习中也以拼音形式出现了很多词语,并有英文释义。这些词语都是作为巩固语音用的练习材料,也为今后正式学习这些生词打下基础,而并不要求学习者马上就全部掌握。学习者可从自己的兴趣和需要出发,自由习得。

5. 为了帮助学习者找到一条学习汉字的途径,本阶段的汉字教学强调按汉字规律由易到难,从基本笔画、部首和部件学起,采用“语(口语)、文(汉字)适当分家”的做法。每课先选学一些常用、易学、组合能力强的基本汉字,而不是一开始课文中的汉字就见一个学一个的做法。这六课中读写的重点是学好60个基本汉字及一些非成字部件。至于课文中已出现的汉字,能用已学部件组合的(共50多个)就学;暂时不能组合的(约60多个)以后再学。这些暂时不学的汉字也出现在课文中,主要是为了让学习者树立“汉语的书写形式是汉字”的意识。初接触本教材时可能会觉得每课要多学一些与本课无关的汉字,增加了学习者的负担。其实,每课10个基本汉字都是紧密配合当课所教的语音而挑出的,并非与本课毫无关系。这些最基本、最常用的汉字,大多数既是组成生词常用的语素,也是组成合体汉字的常用部件,好比构成英文生词的字母。学了这些部件,任何一个新的汉字对初学者来说就不再是一大堆复杂的线条。“磨刀不误砍柴工”,掌握基本汉字和一些部件对今后学习新汉字大有好处。

需要说明的是,汉字部件的划分,目前还是学术界探讨、争论的问题;本书对汉字的分析和处理主要从教学的需要出发,以方便第二语言学习者掌握为主要目的,也算是一种尝试。比如,有的独体字对第二语言初学者来说比较生僻,本书就把它和非成字部件放在一起。欢迎老师们提出意见和建议,使这部分教学更为完善。

6. 这六课只是比较集中地学习语音,但不能解决全部的语音问题。语音教学还

将延续到语法阶段,如词重音、词组重音、句调等内容将在以后的《综合练习册》中进行练习。

使用本教材时需要注意适应不同学习者的情况。对于有家庭语言背景的非真正零起点的学习者来说,在本阶段学习中可以适当提高汉字认、写方面的要求,如要求掌握汉字课文,要求掌握全部生词的音、义、形。但有三点仍应坚持:

1. 按每课要求进行系统的、较严格的语音训练。如果学习者已形成不正确的发音习惯,更需要及早纠正。
2. 要求能准确掌握书中提供的口语会话和课堂用语,并能在交际中运用。
3. 要求掌握汉字结构规律,能分析汉字基本部件。

对周课时较少的学习者来说,本阶段可适当降低在掌握口语会话方面的要求,但语音教学和汉字教学不能放松。

## 二、有关语法阶段的教学任务和注意事项的建议(第七~二十六课)

从第七课开始正式进入系统的语法教学阶段。第一册余下的8课,加上第二学期使用的第二册12课共20课,构成本书语法结构教学的第二大循环。在这20课中,学习者能初步接触到汉语基础语法的主要内容。

本阶段的教学任务是:

1. 学习者能正确、熟练地掌握每课重点练习的汉语基本句型和词语的用法。
2. 学习者能就每课课文的话题及重点练习的功能项目在实际生活中与说汉语者进行初步的听说读写的交际,并在每课所涉及的话题范围内,掌握用汉语进行交际所必需的文化知识,特别是习俗文化知识。
3. 学习者继续按汉字结构规律认写汉字,扩大汉字量。
4. 继续对学习者在语音上严格要求,巩固并提高其汉语语音能力,对语音的进一步练习主要通过《综合练习册》进行。

在语法阶段需要注意的是:

### 1. 关于重点句型和重点词语的教学

长期的教学实践使很多语言教师形成这样的共识:掌握语言结构是培养成人第二语言交际能力的基础。本书也同意这种看法。根据对语言认知的研究,成人在学习一种第二语言的过程中必然要运用其思维能力,自觉或不自觉地通过总结组词、组句的规律来达到掌握语言的目的,而不可能一味地盲目模仿或死记硬背。过分强调自然地、无序地接触语言现象,对课文中出现的词汇和句型不加控制,未必是成人掌握语言的捷径。尤其是学习与其母语差别甚大、且本身带有很多特点的汉语,更需要教材的编者和教师按一定的系统性,循序渐进地展示语言结构,引导学习者正确地总结组词组句的规则,以指导交际运用。因此本书在强调会话交际的同时,十分重视打好语言结构的坚实



基础。

本书每课所介绍的重点句型主要体现在“语法”部分,重点词语的用法主要体现在“注释”部分。这些重点句型和词语都在本课课文中多次重现(上一课的重点句型和词语也大都在本课再出现),都在“练习与运用”中反复操练。需要注意的是,对一些较难掌握的语法或词语的用法,本教材采取分散难点的办法,即一个语法点或词语的用法常常由易到难分几课教,而不是集中在一课教完。这就要求教师们注意掌握好每课所介绍的范围。而且课文中出现的每个新句型和词语也并非都要在该课中加以练习,有的是属于提前出现的,有的是先接触以后再归纳总结,对这类句型或词语,学习者在该课只要通过注释和翻译了解其意思并能说出就行,在以后的某一课将进行重点练习(本《教师手册》中每课将有说明)。

“练习与运用”中所列的核心句,概括了该课的重点句型和重点词语,熟练掌握这些句子对学习者的益处。

重视语言结构的教并不意味着要求教师大讲语法、词汇知识。本书的“语法”、“注释”部分只是极其简要地总结组词组句的规则,尽量少用语法术语系统地讲授语法知识。但我们希望老师们在课上进行了大量练习以后,能画龙点睛地总结一下语法规则。至于本《教师手册》中的“教师参考语法知识”,只是供教师参考用,而不是要向学习者讲解的。

对语言结构的掌握,应该体现听说读写的全面要求。本阶段更要突出听说技能的训练。

## 2. 关于生词教学

生词(主要是第一册)中凡语音阶段已出现、但当时未要求掌握汉字的,以及以前各课的补充生词,均用\*号注出。每课所列的补充生词一般与该课的话题或功能有关,可以用在练习中。但补充生词不要求学习者全部掌握(每次出现时都注拼音)。希望在进行练习时,首先练好本课要求掌握的生词。课时少的学习者可以不练补充生词;对非真正零起点的学习者则可以要求掌握这些补充词。

在生词教学中应强调两点:一是要“向下”加强对组成生词的语素——即每个汉字的形和义的认、记,这有利于学习者了解汉语词语的结构规律,收到举一反三的效果;二是要“向上”加强扩展短语的练习,这有利于学习者掌握词的用法,也便于学习者提高组句的能力。

附带说明一下:书中生词标“гл. об.”的,是短语,拼音分开,如“打电话 dǎ diànhuà”、“打球 dǎ qiú”;注“гл. с доп.”的是离合词,常作为一个词使用,但可以在中间插入其他成分,如“吃饭”→“吃早饭”、“吃了饭”;“上课”→“上汉语课”、“上两小时课”。

## 3. 关于功能与话题的教学

词语和句型教学的目的,是为了使学习者能理解和表达一定的功能,能就课文中提出的话题进行交际,否则就失去其意义。因此必须把词语和句型的教学引向功能和话

题的教学。“练习与运用”部分,从机械性掌握词语、句型替换开始,进而围绕一定的功能项目和话题进行会话练习和课堂活动,最后则进行接近于真实语言情境的交际性练习。尽管这种会话练习和交际性练习仍然要受到学习者现阶段所掌握的词语、句型或者说整体语言水平的限制,仍是有控制的,但希望教师能重视这部分的教学,鼓励学习者勇于交际,培养其运用汉语的习惯。

#### 4. 关于汉字的教学

本阶段要继续坚持语音阶段汉字教学模式,即先学基本汉字和非成字部件,然后组合成本课出现的新汉字或生词。汉语中常用的组字部件为数不多,随着学习的进展,每课出现的新部件就愈来愈少(前六课留下的汉字也很快就补上);而学习者则在此过程中逐步掌握了部件分析的方法,并熟悉汉字的结构规律,汉字的认、记也会变得愈来愈容易。请注意:基本汉字的意义,特别是非成字部件的意义和名称,并不要求学习者都掌握。在《综合练习册》中我们根据汉字的结构对已学汉字进行总结,帮助学习者复习巩固。

#### 5. 关于语音教学

语音阶段过去以后,对语音的要求不能放松,否则会前功尽弃。特别是在教生词或读课文时,仍要严格纠正语音语调;在进行会话练习或交际性练习时,也要用适当的方式指出学习者语音语调方面的问题。作为语音阶段语音教学的延伸,除了巩固语音、声调外,还要进行有关词重音、词组重音及句子语调方面的训练。对此,《教师手册》中有语音知识的介绍,在《综合练习册》中有专门的练习,希望教师能进行一定的指导。

### 三、本《教师手册》的主要内容

#### 1. 教学目的:列出每课教学的重点。

2. 教学步骤建议:教师们都有自己主张和喜爱的教学方法,由于教学对象、教学内容以及各单位周课时的设定不同,每课的教学步骤也不可能一成不变。因此,本手册仅在语音阶段和语法阶段各提出一两课教学步骤的参考方案。

3. 内容说明:从本册教材内容安排的角度,对本课所教的语音、语法、词汇、汉字及功能话题、课文情景作必要的说明,特别注明按编者的设计哪些是本课需要重点处理的,哪些是留待以后再练的。

4. 本课语音知识:包括《课本》第一册前6课所作的语音说明,《综合练习册》中少量的复习、小结和给老师们参考的与本课有关的语音知识,以及第一册后8课语音教学的说明。

5. 本课语法知识(第一册后8课及第二册12课):包括《课本》中的“语法”、“注释”与《综合练习册》中少量的复习、小结及专门给老师们参考的与本课有关的语法知识。

6. 本课汉字知识(第二册)。

7. 本课供教师们参考的文化知识。

8. 《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案。

9. 单元测试:本书每册提供两套单元测试(第一册第一至六课为一单元,第七至十四课为一单元;第二册第十五至二十课为一单元,第二十一至二十六课为一单元),每套均包括笔试试卷、笔试教师参考答案和口试试卷三份材料。

10. 第一册附录中提供《综合练习册》的使用说明。

最后,我们再强调一下:为了适应不同的教学情况和不同学习者的需要,本教材提供了比较丰富的教学内容,供教师和学习者选用。其中每课的课文与生词、练习与运用和汉字这三个部分,是希望能首先选用的核心内容。

编者

2003 年 1 月

## 第十五课 她去上海了

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 情态补语(1)
- (2) 助词“了”(2) 肯定事情的完成或实现
- (3) 动词的重叠
- (4) 100 ~ 10000 的称数法
- (5) 介词“从”
- (6) 副词“就”(1)

2. 掌握本课“打招呼”、“肯定事情已经发生”、“评价动作或行为”等功能项目,能初步就在银行换钱和描述旅游去过的地方等话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:民、币、千、久、央、丘、甬、亚、车、重、尤;
- (2) 会写部件:亠、流;
- (3) 会认会写课文中的汉字:早、银(行)、排队、换、(英)镑、从、次、(参)观、兵(马)俑、(明)信(片)、(工作人)员、王(府)井、(西)安、(发)展、(普通)话、(年)轻、流利、懂、就。

### 二、教学步骤建议

#### 1. 组织教学

师生问候,检查学生出勤情况,全班迅速进入学习状态。

#### 2. 复习检查

对前一课的生词、句型、功能、课文进行复习检查,巩固所学的内容,解决遗留问题,并进一步提高熟练程度。可采用快速回答、相互问答、复述课文、听写、听述新材料、交际性运用等方式;既可普遍检查,也可重点抽查。

对旧课的复习要引向对新课的准备,做到温故知新,以旧带新。

本步骤也包括对作业或小测验的总结、讲评。讲评内容:肯定成绩,归纳普遍存在的问题,进行讲练。

本课因是新学期第一课,可以省去“复习检查”这一步骤。

### 3. 新课的准备

#### (1) 处理生词

在上一课已布置预习本课生词的基础上,可通过听写、领读、轮读等方式检查预习的情况并纠正发音。本课因为是本册第一课,如不便检查,可直接用范读、领读、轮读、抽读等方式处理生词。

要注意指出组成生词的语素(汉字)的意义,以帮助学习者理解、记忆生词,体会汉语由字组词的方法,逐步培养猜测新词意义的能力。如本课学习“排队”一词,应介绍“排”与“队”这两个字的意思。同时,要注意扩展短语的练习。如把“排队”扩展成“排队买东西”、“排队买书”、“不用排队”、“排两个队”等,加深对生词意义和用法的理解、记忆,复习旧词语,也为学习句子打好基础。

#### (2) 朗读课文

处理完生词以后,可以将本课课文由教师朗读或放录音1~2遍,学生可以看课文,也可以要求不看课文集中注意力听。目的是让学习者了解本课所提供的情景和表达的话题及功能,了解课文全貌,引起学习者的兴趣,也能训练听力。这一步也可以放在“5. 讲练课文”部分开始时做。

### 4. 重点句型和重点词语的教学

#### (1) 引入

在对本课的重点句型和重点词语逐个进行讲练前,首先要将它们自然地引入(或展示),让学习者获得准确、鲜明的最初印象,帮助学习者感知、理解新的语言点。

引入的方法,根据所介绍句型或词语本身的特点而定:

① 可采取以旧带新、从已学过的语法点引向新语法点的方法。如本课在讲练情态补语时,可以从“他每天七点来学院”引到“他来得很早”,从“他昨天写了一百个汉字”引到“他写得很多”,从“他们说普通话”引到“他们(说)普通话说得很好”。

② 可采取利用或设置语境的方法。如本课在讲练“了”(2)用来肯定事情的完成或实现时,教师可用一名请假未来的学生的名字提出问题:“××在吗?”学生回答:“他不在。”教师再问:“他今天来了吗?”引导学生回答:“他没有来。”追问:“他去哪儿了?”学生回答:“他去××了。”教师也可以用图片或幻灯设置情景。

③ 可采用比较的方法。如本课讲副词“就”表示强调的用法时,可以用一个不在场的学生或老师的名字提出问题:“×××是谁?”学生回答:“×××是我的老师。”或者“他是我朋友。”然后再用一个在场的学生的名字并问他本人:“谁是×××?”学生自然回答:“我就是×××。”或旁边的学生回答:“他就是×××。”

导入新句型或词语时,所用的例句尽量用已学过的旧词而不用本课生词,以免分散学习者对新语言点的注意,增加导入的难度。

#### (2) 练习与运用

在新的句型或词语导入以后,就可以按“练习与运用”中所提供的材料,从机械性地读短语、句型替换开始,一步一步进展到课堂活动、会话练习、看图说话等活用的练习,

直到交际性练习。

“练习与运用”中的“熟读下列短语”和“会话练习”两部分练习量比较大,教师可根据课时的多少及学习者掌握的情况,酌情选用。

### (3) 小结

本步骤的最后,在大量练习的基础上教师可画龙点睛地将本课的主要句型和词语用法进行归纳,也可以引导学生自己进行小结,找出其规则。教师也可适当强调一下用这些句型或词语需要注意的事项。

这一步也可放在“7. 布置作业”部分一开始时进行。

## 5. 讲练课文

重点句型和词语的教学是为课文教学扫清障碍;而课文教学,又提供了一定的语境,可以巩固句型和词语的教学,特别是培养连贯表达的交际能力。

首先教师借助实物、图片或录像带以及重点句型和重点词语的板书,逐段叙述课文内容,让学习者理解。

教师就课文内容提问,让学生回答(突出重点句型和词语)。

教师领着说,直到学习者能通过一问一答的形式自己进行课文对话。

最后教师带学生朗读课文,提高熟练程度。在带读过程中要注意学生的语音,适当进行提示或纠正。

上述程序,也可以视课文的不同难度而变通。

## 6. 汉字教学

本册仍采取先学基本汉字、后组合成课文中已出现词汇的办法。在学习者已掌握第一册汉字的基础上,本册汉字教学,除出现新部件或比较难写的汉字外,不需要在课堂上逐个教写。培养学习者按照课本的提示自己认写新汉字的能力。

## 7. 布置作业

按《综合练习册》的内容布置本课口头或笔头作业。本课的最后一课时,还要布置预习下一课的生词,并带读生词。

## 三、内容说明

1. 本课的第一重点语法是情态补语。汉语语法有丰富的补语系统,本册将陆续介绍其中的七种。由于很多国家的学习者在自己的母语中找不到与汉语的补语相对应的语法成分,补语也就成了学习的难点之一。本教材采取分散难点的做法,本课只介绍情态补语的两种最基本的句型:课文(一)介绍谓语句不带宾语的情态补语句“他来得真早”,课文(二)介绍动词带宾语的情态补语句“上海人(说)普通话说得很好”。其他句型,像动词短语做情态补语的,本课暂不教,将在第三册介绍。

要注意的是本课介绍的情态补语的第二种句型,即动词带宾语的,一般教材都强调

重复动词(如“上海人说普通话说得很好”)。根据句型调查统计,以汉语为母语者平时讲话中用到情态补语时,说两个动词的情况并不多,更多的是省掉前一个动词。因此在本课教学中,重复动词的句式可以适当练一练,但要把练习的重点放在省略前一个动词的句式上。

省略前一个动词的句式“上海人普通话说得很好”,按语法分析应属于另一种主谓谓语句:“上海人”是全句主语(也称大主语),“普通话”是主谓短语中的主语(也称小主语),但它又是受事,与我们在第十二课学过的主谓谓语句(1),即小主语是大主语的一部分,如“我全身都不舒服”或“今天天气冷不冷”不一样。本课先不要向学习者说明这一点,主谓谓语句(2)将在第三册介绍。

课文中出现的“刚才银行人少”、“那儿银行多”和“上海东西贵不贵”都是已学过的“主谓谓语句(1)”,本课重现,可以复习一下。

2. 本课的第二重点语法是“了”(2),即语气助词“了”肯定事情的完成和实现。这种句型只是在句尾加上“了”,不像第十三课介绍的动态助词“了”(即“了”(1))表示动作的完成或实现,当动词带宾语时需要一定的条件才能成句,所以比较容易掌握。但要让学习者注意,并非所有发生在过去的事情都要加这个“了”。另外,这类句子中的宾语不能带表示数量的定语,不能说⊗“昨天我看一个电影了”。

“了”(2)还有其他的用途,如表变化的用法将在第二十四课介绍。

3. 动词重叠,掌握形式不难,主要是让学习者了解重叠后的动词所表达的意义。本课尚未出现“A了A”或“AB了AB”的重叠形式。

4. 100~10000的称数法,要提醒一下“0”的读法:当一个数中间有空位时,不管空几位都读一个“0”,如101读“一百零一”,1001读“一千零一”。如果某位系数词后都是“0”,则必须读出该系数词和它的位数词,如1010读“一千零一十”。但如读号码时(如电话号码、房间号码)则每个“0”都要读出来。

5. 介词“从”对宾语的要求,即不表示地点的名词或代词必须加上“这儿”或“那儿”才能充当“从”的宾语,可以联系第十三课介绍的介词“在”及动词“来”、“去”和“在”对宾语的要求,进行复习。介词“从”的宾语还可以是时间词,本课尚未介绍,到第十七课将出现“从下星期开始”。还应该强调一下:介宾短语一定要放在动词之前做状语。

6. 本课介绍副词“就”(1)表示强调,至于“就”(2)表示“早”、“快”将在下一课介绍。

7. “该你了”,是第三册要介绍的语气助词“了”表情况的变化(2),这里提前出现,只要求理解其意思,并能整体运用,不必进行讲解、分析。“阿拉勿懂”是上海话,学习者

有兴趣可用上海方言读。

8. 本课课文内容:课文(一)是林娜准备去上海旅行,她先去银行换钱,跟丁力波谈起刚刚去西安旅行的情况;课文(二)是林娜从上海旅行回来跟马大为谈起对上海的印象。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 情态补语(1)

汉语动词或形容词后边常常有补充说明的成分,叫补语。补语有很多种。描述或评价动作或行为所达到的状态的补语叫做情态补语,一般由形容词或形容词性短语充当,动词和情态补语之间要用结构助词“得”来连接。其否定形式是将“不”放在情态补语的前边。

来 得 很 早  
住 得 不 好

正反疑问式是并列情态补语的肯定形式和否定形式。

玩儿 得 好 不好?  
发展 得 快 不快?

这类句子的动词如带宾语,在宾语后重复动词,再加“得”和情态补语。第一个动词常常可省略。

{ 主. + } 动. + 宾. + 得 + 补. + 补.

подлежащее	сказуемое						
	(гл.)	доп.	гл.	得	нар.	прил.	част.
他			来	得	很	早。	
她			住	得		好	吗?
上海			发展	得		快不快?	
他们	(说)	普通话	说	得		怎么样?	
老师	(教)	语法	教	得	不	快。	

注意:

(1) 形容词充当补语时跟在句中做谓语一样,肯定式一般要加“很”,如“来得很早”、“说得很快”。

(2) 带情态补语的句子重心在补语部分。疑问形式一般只就补语部分发问,回答也只针对补语部分。否定形式只能否定补语,而不能将“不”放在动词的前边,不能说⊗“他不来得很早”。



(3) 这类句子回答可以用省略式,例如:

疑问式	回答
他汉语说得流利吗?	他汉语说得很流利。
	说得很流利。
	很流利。

## 2. 助词“了”(2):肯定事情的完成或实现

我们在第十三课学过的助词“了”(1)用在动词后边,表示动作行为的完成或实现。而本课出现的助词“了”(2)总是出现在句尾,肯定事情或情况的完成或实现。请比较:

А	В
你去哪儿?	你去哪儿了?
Куда вы идете?	Где вы побывали?
	или куда вы ходили?
我去商场。	我去商场了。
Я иду в магазин.	Я ходил в магазин.
你买什么?	你买什么了?
Что вы покупаете?	Что вы купили?
我买衣服。	我买衣服了。
Я покупаю одежду.	Я купил одежду.

А组对话中,“去商场”和“买衣服”这两件事尚未完成或实现;В组对话中,这两件事肯定已经完成或实现了。

带助词“了”(2)的句子,其否定形式也是在动词前边加副词“没(有)”(不能用“不”),而且一定要去掉句尾的“了”。正反疑问句式是在句尾加上“……了没有”,或者用“……没……”并列动词的肯定和否定形式。

没 + 动 + 了

подлежащее	сказуемое			
	нар.	гл.	доп.	част.
我	没有	换	钱	了。
他		去	上海。	
宋华		回	家	了吗?
林娜		去	西安	了没有?
她		参观没参观	兵马俑?	

注意:

(1) 助词“了”(2)总是表示动作或事情发生在过去的时间。但是,发生在过去的事情不一定都用助词“了”(2)。如果只是一般地叙述过去的事情,特别是连续发生的几件事情,或描写当时的情景,但并不强调肯定已经发生的语气,也可以不用“了”。例如:

星期六他上午去看电影,下午去参加一个聚会。

(2) 如果“了”用在动词后边,又处于句尾,就兼有助词“了”(1)和助词“了”(2)的作用。例如:

他去了。	}	“了”表示动作行为的完成或实现 并肯定事情的完成或实现。
我懂了。		
刚才宋华来了。		

### 3. 动词的重叠

汉语动词可以重叠使用:гл. + гл.,单音节动词重叠的方式是“AA”式,也可以用“A—A”式;双音节动词只能用“ABAB”式,中间不能加“一”。例如“看看、说说、等一等、用一用、数一数、介绍介绍、复习复习”等。动词重叠常常表示动作行为持续的时间短暂,或者表示尝试,与动词后边加“一下”作用差不多。

### 4. 100~10000 的称数法

101	一百〇一	102	一百〇二	……	109	一百〇九	110	一百一十
111	一百一十一	112	一百一十二	……	119	一百一十九	120	一百二十
	⋮		⋮			⋮		⋮
191	一百九十一	192	一百九十二	……	199	一百九十九	200	二百
201	二百〇一	202	二百〇二	……	209	二百〇九	210	二百一十
	⋮		⋮			⋮		⋮
991	九百九十一	992	九百九十二	……	999	九百九十九	1000	一千
1001	一千〇一	1010	一千〇一十	1052	一千〇五十二	1100	一千一百	
1109	一千一百〇九	3543	三千五百四十三	8990	八千九百九十	9999	九千九百九十九	

### 5. 介词“从”

从 + им. об. 构成介词短语,常放在动词前,表示动作的起点。

介词“从”的宾语一般是表示地点或时间的词或短语。例如:

我从学院去邮局。

他从英国来中国。

一个不表示地点的名词或代词,必须要在后边加上“这儿”或“那儿”,才能做“从”的宾语,组成介词短语,修饰动词。例如:

他从力波那儿来。

他从谁那儿来？  
陈老师从我这儿去银行。

## 6. 副词“就”(1)

“就”(1)用来表示强调,即表示肯定客观事实或强调事实正是如此。例如:

这就是北京。

就是这个人。

## 五、《课本》汉字知识

### 汉字的构字法(1)

汉字的形体构造在音形义的组合方面是有规律的。现代汉字的形体与古代相比虽然发生了很大的变化,但汉字始终保持着表意文字的特征。因此,了解汉字的构字法对学习汉字是很有帮助的。

**象形法** 这种造字法就是画出实物的整体形状或部分特征,是原始的造字法。

a. 画实物的整体。如:人、大、目、见、口、牙、耳、心、手、足、身、女、木、水、火、土、丁、刀、日、月、井、田、子、儿、工、弓、衣、车、舟、门、户、虫、马、立;

b. 画物体的特征。如:母、羊、牛、犬;

c. 连带相关的物体一起画出。如:果、天、匕、见。

我们学过的这些独体字在古代都是象形字。可是现在都不“象形”了,变成“记号”了。但作为构造合体字的部件时,或保留字的读音,或保留字的意义。这对了解合体字的读音或字义仍有帮助。

## 六、教师参考语法知识

### 1. 情态补语

补语是动词或形容词后、对动词或形容词进行补充说明的成分。有的说明情态,有的说明结果,有的说明趋向,有的说明数量等等。本书将介绍情态补语、趋向补语(简单趋向补语和复合趋向补语)、结果补语、数量补语、时量补语、动量补语、程度补语和可能补语等(可能补语将在第三册出现)。

宾语也在动词后面,但一般表示动作所涉及的对象,而且大多数是名词性的,而补语常常是动词或形容词性的,所以宾语与补语不难区别。

本课所介绍的情态补语(用“得”连接的补语),过去的很多教材中叫做程度补语。根据新的语法大纲,现在把这类补语分出来,列为情态补语,因为它所补充说明的是动作或施动者的情态。而真正说明动作所达到程度的,仍称为程度补语(如第十七课所介绍的“极了”、“多了”)。

带情态补语的句子,一般包含两层意思,如“他来得很早”表示:①他来了,②来得早。又如“他语法教得很好”表示:①他教语法,②他教得很好。这种句子所表达的动作或状态,一般都是已经发生的,或经常发生的。对尚未发生的动作或状态,一般不能用情态补语,不能说⊗“明天我要来得很早”(而是说“明天我要很早来”),这也是情态补语与状语的不同之处。

情态补语句所表示的两层意思中,后一层意思是主要的,是表达者所关心的。因此,这种句子无论是提问或进行否定,都是针对补语部分。

动词(或形容词)的重叠形式不能带情态补语。不能说⊗“他看看得很快”。

## 2. 助词“了”(2)肯定事情已经发生

汉语跟很多学习者的母语不一样,没有严格意义上的形态变化(性、数、格、时、态等)。对动作和事情发生的时间(过去、现在或将来),除了在需要特别说明的情况下用时间词表示外,一般并不关心。汉语所关心的是动作或事情所处的状态:是正在进行还是已经完成,是将要发生还是要持续下去等等。这就是动词的“态”。汉语动词的态主要有:动作的完成、情况的变化、动作的进行、动作或状态的持续、过去的经验或经历,以及动作即将发生等。第十三课及本课主要介绍“了”表示动作或事情的完成态。

“了”(1)(在动词后,称为动态助词)和“了”(2)(在句尾,称为语气助词)都能表示完成或实现,但二者所表示的意思和用法还有不同:

(1)“了”(1)强调动作的完成;“了”(2)表示某一事情已发生或完成。

(2)“了”(1)所表示的动作的完成,不一定发生在过去,也可能是将来,如“明天下了课我去商店。”而“了”(2)所表示的是事情的完成,一般都是发生在过去,句中还可能常常有表示过去的时间状语,如:“你昨天上午去哪儿了?”

(3)“了”(1)表完成,当动词后边带宾语时,必须要满足下面的条件之一,句子才能成立。a. 宾语一定要带定语,而且这种定语常常是表示数量的,如“他买了一本书”,而不能说“他买了书”。b. 在句尾再加上“了”(2),如“他买了书了”。c. 后边还有句子或其他成分,如“我昨天买了书,也买了光盘”。而用“了”(2)表完成则无需这类条件,只要放在句尾就行。

我们可以从时间的角度来看“了”的用法。

前天(过去一)	昨天(过去二)	今天(现在)
他前天在北京。	昨天他去上海了。	他今天在上海。
他没有钱。	他取钱了。	他现在有钱。
他不在学校。	他回学校了。	他现在在学校。

“了”(2)表完成的句子,和“了”(1)一样,正反疑问式是“гл. + 没 + гл. ( + доп. )”或“гл. + ( доп. ) + 了没有”。肯定的回答是“гл. + ( доп. ) + 了”。南方方言中,有的用“有没(有) + гл. + ( доп. )”来提问,肯定的回答用“有 + гл. + 了”,这都是不符合普通话的习惯的。

## 3. 动词重叠

动词重叠有两个作用。第一是表示尝试,对某件事情能否做成、能否达到目的,我们没有完全的把握,或者表示自谦,就用动词的重叠形式来表示(动词表示的动作既可以是能够持续的,也可以是不能持续的)。动词重叠的第二个作用是缓和语气,有商量的口吻,一般用来征求别人的意见、请求别人做什么事情(所用动词表示的动作,一般是

能够持续的)。如果不用重叠形式,口气就显得生硬,不客气、不礼貌。

动词的重叠		不重叠
尝试/建议(有时含自谦义)	请求/缓和口气	命令/口气强硬
我去查查资料。(未必能查到)	你去查查资料。	你去查资料。
我想听听他的意见。	我想听听您的意见。	你听我说。
这篇论文应该请他看看。	请您看看我的论文。	你看我的论文。
我来讲讲饮食文化。(未必能讲清楚)	我给你们讲讲饮食文化。	我给你们讲饮食文化。(你们听)
我来介绍介绍。(未必能说清楚)	你给我们介绍介绍西安。	你给我们介绍西安。

说明:第一册语法介绍中的“词组”,为了与汉办语法大纲接轨,从第二册起统一改为“短语”,第一册修订后也一并改为“短语”。

## 七、教师参考文化知识:秦始皇陵兵马俑

秦始皇陵兵马俑是1974年春天在陕西临潼县(距西安市40公里)东南秦始皇陵东侧发现的。这是一支埋藏在地下两千年、用陶制成、大小如同真人的军队,守卫着秦始皇陵。在现已发现的三个俑坑中,已挖掘出兵马俑一千多件。这支近千人的军队和战马、战车,按前锋、中锋、后卫以及侧翼卫队的队形排列,威武、雄壮、浩浩荡荡地站在5米深的地下,被称为世界第八大奇迹,是20世纪考古学最大的发现之一。令人惊奇的是,这些兵马俑制作精细,形象生动逼真,相貌各不相同,连丝丝头发、鞋底的线纹都看得清清楚楚,体现了两千多年前中国高超的雕塑艺术。兵马俑中出土的一万多件青铜兵器,有的仍闪闪发光,十分锋利,也是世界冶金工艺史上的奇迹。据探测,埋藏在地下的兵马俑总共有七八千件之多。

秦始皇嬴政于公元前221年统一中国,建立了中国历史上第一个中央集权的封建大帝国。在他12岁继承王位时就开始建造他的这座陵墓。他动用了全国70万人,用了38年的时间,在他50岁去世时,陵墓尚未修成。

## 八、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 谁去银行去得真早?

A. 林娜      B. 王老师      C. 力波      D. 工作人员

(2) 林娜去银行做什么?

A. 买东西      B. 存钱      C. 参观      D. 换钱

(3) 林娜刚从哪儿回北京?

- A. 上海      B. 西安      C. 兵马俑      D. 王府井

(4) 林娜要换什么钱?

- A. 英镑      B. 美元      C. 欧元      D. 加元

(5) 林娜换了多少钱?

- A. 十一块五毛七分人民币      B. 五千多块人民币  
C. 五百块人民币      D. 七百八十五块人民币

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения (“+” для верного, “-” для неверного).

录音:

女: 你看, 现在几点了?

男: 对不起, 我来晚了。你今天穿得真漂亮。

女: 是吗? 我们换多少钱?

男: 两千块人民币, 好吗?

女: 我们要去西安和上海, 还要买东西, 两千块太少了!

男: 好, 我们换四千吧。

- |                    |       |
|--------------------|-------|
| (1) 这位小姐来晚了。       | ( - ) |
| (2) 这位先生很不高兴。      | ( - ) |
| (3) 小姐不喜欢先生说她漂亮。   | ( - ) |
| (4) 他们要去旅行。        | ( + ) |
| (5) 小姐不想在西安和上海买东西。 | ( - ) |
| (6) 他们换了四千英镑。      | ( - ) |

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

- |                    |      |
|--------------------|------|
| (1) 现在银行人很_____。   | (少)  |
| (2) 林娜今天穿_____很漂亮。 | (得)  |
| (3) 她刚_____西安回来。   | (从)  |
| (4) 她在西安_____了兵马俑。 | (参观) |
| (5) 你去上海_____没有?   | (了)  |

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

- (1) 北京的大商场很多。

- (2) 西安的兵马俑非常好。
- (3) 今天英镑换人民币换得不多。
- (4) 上海这几年发展得怎么样?
- (5) 年轻人普通话说得很流利。

6. Прослушайте звукозапись и напишите словосочетания иероглифами.

- (1) 来换钱
- (2) 买东西
- (3) 去旅行
- (4) 请等一等
- (5) 在上海说普通话

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу. Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

男: 王老师,您好!  
 女: 你好,你来得真早。  
 男: 我明天要去中国旅行,今天来银行换钱。  
 女: 现在一加元换多少人民币?  
 男: 今天换得不多,一加元换五块零八分。  
 女: 你要去中国哪儿旅行?  
 男: 很多地方,北京、上海、西安,还有云南和西藏。  
 女: 是吗?太好了!

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

8. Выберите правильные ответы.

- (1) 力波\_\_\_\_\_加拿大回来了。  
 A. 昨天      B. 已经      C. 从      D. 没
- (2) 你们在那儿玩儿\_\_\_\_\_好吗?  
 A. 的      B. 旅行      C. 住      D. 得
- (3) 上海的年轻人英语说得\_\_\_\_\_很流利。  
 A. 不      B. 也      C. 可能      D. 不太
- (4) 您换 100 美元,\_\_\_\_\_您 819 块人民币。  
 A. 跟      B. 该      C. 给      D. 送
- (5) 我\_\_\_\_\_参观兵马俑,我去华山了。  
 A. 没有      B. 不      C. 想      D. 还要

## 第十六课 我把这事儿忘了

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

(1) 简单趋向补语

(2) “把”字句(1)

(3) 时量补语

(4) 副词“就”(2)

(5) 代词“自己”

(6) “上、下”表次序或时间

2. 掌握本课“认识新朋友”、“暂时离开”等功能项目,并能初步就办手续填表、借书、还书的话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

(1) 会认会写基本汉字:表、卅、官、正、式;

(2) 会写部件:采;

(3) 会认会写课文中的汉字:把、忘、图书(馆)、(办公)室、借(书)证、填、带、慢、(生)活、性别、职(业)、交、考试、(不)错、翻译、新、罚款、电脑、查、实(用)。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 简单趋向补语和“把”字句是本课的两大重点语法,也是大多数第二语言学习者感到陌生并难以理解和掌握的。本课只分别介绍这两个语法点中的基本句型。

学习简单趋向补语,首先必须了解“来”和“去”所表示的趋向意义。除了利用书上第40~41页的图作解释外,教师也可用自身动作来演示。本课只学两种句型:

(1) 动词不带宾语:“他们出来了。”

(2) 动词带宾语:“他们上楼去了吗?”——宾语一律放在动词与趋向补语之间。先让学习者牢固地掌握这一宾语位置。至于当宾语是表示事物的名词时也可放在趋向补语之后,暂不介绍。

“把”字句对学习者来说尤其难以掌握,而且学习者即使学会了造句,平时也不习惯



使用。本书除了分散难点、化难为易、逐步介绍外,还在课文中尽可能多出现所教的句型,以加深印象。学习“把”字句,首先要体会一下这种句型所体现的“处置”的意义。书上第41~42页作了用“把”字句和不用“把”字句的对比。

本课只介绍一种最简单的“把”字句句型,即动词后边带“了”：“我把这事儿忘了。”第十八课还将介绍另两种“把”字句,其他句型以后将在第三册介绍。有关“把”字句的结构特点,书上谈了四点,在初次接触“把”字句时,应该有所了解,但需要在今后学习和重现“把”字句时,逐步加深理解。

2. 时量补语相对容易一些。本课只介绍带宾语“我外语考了两个小时”和不带宾语“你等一会儿”两种,带宾语的也只有“(гл. + ) доп. + гл. + 时量补语”这一种表达法。至于“гл. + 时量补语 + (的) + доп.”的句型以及句尾加语气助词“了”表示动作或行为仍在继续的句型,将在第十九课教。本课所教带时量补语的句子结构——重复动词,并省略第一个动词,与上一课所教带宾语的情态补语的结构有相似之处。时量补语句当动词带宾语时,从语法上分析也属于主谓谓语句。本课不必讲这一点,以后再归纳。

3. 课文(一)的“三楼到了”,可联系第十一课的“语言学院到了”,属语气助词“了”表示完成。它与课文(二)的“这儿的书可以借多长时间”都是无标志被动句,将在第二十三课学。“每本书过期一天罚两毛”是紧缩句。这些都是提前出的句型,学习者只要弄懂意思,会说课文中的句子就行,暂不要扩展练习。

“借多长时间?”是用副词“多”提问,我们在第九课已学过“他今年多大”,可以复习一下。下一课还要出现“多大号?”。

4. 根据本书的体例,每课课文除了多次重现当课所介绍的语言点外,还尽可能重现上一课刚掌握的语言点。如本课就多次重现了第十五课的语言点:情态补语(如:我汉字写得太慢;我们借书证办得真快;你考得怎么样?我口语考得不错);语气助词“了”肯定事情已经发生(如:您带照片来了吗;您的书过期了;听说你们上星期考试了);动词重叠(如:我想借新的汉语课本看看;您找一找《新实用汉语课本》);介词“从”(如:你从那儿拿一张表来;我们从这儿出去)。老师们可以利用本书的这一特点,复习已学的内容。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 简单趋向补语

一些动词后边常用“来”或“去”做补语,表示动作的趋向,这种补语叫简单趋向补语。如果动作是朝着说话人的方向移动的或向着所谈的事物进行的,就用“来”;如果动作是朝着相反的方向移动或进行,就用“去”。

带简单趋向补语的动词如果有宾语,宾语要放在动词和补语之间。如果要否定动

作的完成,否定副词用“没(有)”。正反疑问句是并列动词的肯定形式和否定形式。

гл. + доп. + 来/去

подлежащее	сказуемое				
	нар. сл.	гл.	доп.	来/去	част.
我们	先	进		去	吧。
她们		出		来	了。
他们		上		去	了吗?
我	没(有)	回	楼	去。	
你	明天	拿不拿	家	来?	
他		带没带	明信片	来?	
			照片		

注意:这类句子的动词不能带助词“了”(1),只能在句尾用助词“了”(2)表示事情已经发生。不能说⊗“你回了家去吗?”

## 2. “把”字句(1)

“把”字句是汉语里经常使用的一种动词谓语句,用来强调说明动作对某事物如何处置以及处置的结果——使该事物移动位置、改变状态或受到一定的影响等。例如:

### 一般陈述

A: 你去做什么了?

B: 我去还书了。

A: 她的生日是几号?

B: 我忘了(她的生日)。

### 强调处置

A: 你的书呢? 怎么不在这儿了?

B: 我把书还了。(поэтому ты не можешь найти ее)

A: 昨天你为什么不参加她的生日聚会?

B: 真对不起,我把她的生日忘了。

(поэтому я не пришел на день рождения)

在“把”字句里,介词“把”和它的宾语——被处置的事物,必须放在主语之后、动词之前,做状语。

подл. + 把 + доп. + гл. + другие члены

подлежащее	сказуемое					
	модал. гл.	нар. сл.	пр. “把”	объект пр. “把”	гл.	другие члены
我	得	先	把	这事儿	忘	了。
你			把	那张表和照片	交	了吗?
我			把	上次借的书	还	了。
你			把	借书证	办	了没有?

从上表中的例句可以看出：

(1) “把”字句的主要动词一定是及物的,而且往往有处置或支配的意思。没有处置意思的动词如“有、在、是、来、去、回、喜欢、觉得、知道”等,不能用于“把”字句。

(2) “把”字句的宾语一般是说话人心目中已经确定的,所以,不能说⊗“我先把一本书还了”而只能说“我先把那本书还了”,或“我先把上次借的书还了”。

(3) “把”字句的动词后必须有其他成分,本课介绍的“把”字句,动词后面都有助词“了”(以后我们将介绍后面带其他成分的另外几种“把”字句)。我们不能说⊗“我把这事儿忘”,而必须说“我把这事儿忘了”。

(4) 能愿动词或副词(做状语)必须放在“把”的前边,例如“我得先把上次借的书还了”。

### 3. 时量补语(1)

时量补语用在动词后边,表示动作或状态持续的时间。当动词带宾语时,在宾语后重复动词,再加时量补语,第一个动词常常省略。疑问式常用“多长时间”提问。

(гл. +) доп. + гла. + дополнительный член времени и меры

подлежащее	сказуемое				
	(гл. )	доп.	гл.	част.	дополнительный член времени и меры
你			等		一会儿。
丁力波			学习	了	半年。
我们	(办)	借书证	办	了	多长时间?
我	(考)	外语	考	了	两个小时。

注意:只有表示一段时间的词语,例如“一分钟、两小时、三天、四个月、五年、一会儿”等,才能做时量补语。表示时间上某一点的词,例如“三点钟、一月一号、2002年”等,不能表示动作持续的时间,不能做时量补语。不能说⊗“我等了一点半”。

带时量补语句子的否定式一般在动词前加否定副词。例如:

丁力波没有学习半年,他学习了三个月。

你外语考了两个小时吗?

——我外语没有考两个小时。

### 4. 副词“就”(2)

表示事情发生得早、快,或两个动作、事情衔接得很紧。例如:

刚七点,他就来了。

我们现在就去借书。

## 5. 代词“自己”

代词“自己”常用来复指前边的代词或名词,有强调的作用。例如“他自己、我们自己、力波自己、老师自己、医生自己”。

## 6. “上、下”表次序或时间

“上”常表示次序或时间在前,“下”则表示次序或时间在后。

上次	这次	下次
上星期五	(这个)星期五	下星期五
上月	这个月	下月

# 五、《课本》汉字知识

## 汉字的构字法(2)

**指事法** 用约定俗成的符号,或在象形字上加记号造成新字。指事字的数量很少。

- a. 用原始社会约定俗成符号创造的。如:一、二、三、四、五、六、七;
- b. 在象形字上增加一个指示符号而造成的。如:刃、本、早、上、中、下。

# 六、教师参考语法知识

## 1. 简单趋向补语

有的语法著作把动词+“上、下、进、出、回、过、起、开”也看做是动词带简单趋向补语。本书认为这些都是结果补语,简单趋向补语只限“来、去”两个动词。简单趋向补语的基本意义是表示动作使人或事物向某一方向移动。当动词是不及物动词时,带趋向补语的句子表示主语的趋向,如“她们出来了”;当动词是及物动词时,带趋向补语的句子表示的是宾语的趋向,如:“你带照片来了吗?”

谈到动作的趋向,就必须有一个“基点”。本书中介绍的是以“说话人”或“所谈的事物”为基点,向着这个基点用“来”,背离这个基点用“去”。但在实际运用中,“基点”的确定是比较灵活的。如在电话中可以说“明天晚上七点我到你家去”(以我所在的地方为基点),也可以说“明天晚上七点我到你家来”(以“你家”为基点,显得亲切)。

## 2. “把”字句(1)

“把”字句表示处置,其基本意义是表示位移,即用一个动作使某一事物从一个地方转移到另一个地方。如:

“把”字句							位置对比	
подлеж.	нар.	把	(доп. “把”)	гл.	来/去	了	动作之前	动作之后
我		把	图书馆的书	还		了。	我手里	图书馆
我		把	你的论文	带	来	了。	我手里	你手里
我	今天	把	记者	请	来	了。	他家里	这里
我	也	把	林娜她们	找	来	了。	她们宿舍	这里
马大为	昨天	把	那本书	拿	去	了。	我这里	他那里
你		把	这本书	拿	去	吧。	我这里	你那里

对“处置”一词应作宽泛的理解,包括动作作用于或影响到某一事物,产生某种结果,出现某种变化,呈现某种状态等。如:

我把这事儿忘了。(就得罚款)

(我们)先把借书证办了。(从没有借书证到有了借书证)

“把”字句一般用“没有”否定,否定副词必须放在“把”的前边。但回答本课所介绍的句型“你把借书证办了没有?”,否定的回答常只用“没有”,不再重复原句。

### 3. “上、下”表次序或时间

本课出现的“上”和“下”,既是动词如“上楼”、“下楼”,也是方位词(将在第二十一课介绍)。本课“上、下”用在名称前表次序或时间,类似形容词。

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 图书馆到了,我们先办借书证。

A. 好,我们上去吧

B. 好,我们上楼去吧

C. 好,我们下去吧

D. 好,我们下楼去吧

(2) 你的照片呢?

A. 我带来了

B. 我进来了

C. 我送来了

D. 我回来了

(3) 老师,我们今天做什么?

A. 把钱换了

B. 把本子带来了

C. 把书借了

D. 把练习做了

(4) 借书证要办多长时间?

A. 办了十五分钟

B. 他们办得很快

C. 要办十五分钟

D. 今天办证的人不多

(5) 北京图书馆的书可以借多长时间?

A. 两个月

B. 一个月

C. 两个星期

D. 一个星期

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения (“+” для верного, “-” для неверного).

录音:

女: 先生,我想换钱。

男: 请先填一张表。

女: 好。……请问,“职业”应该怎么填?

男: 您做什么工作?

女: 我在美国上大学,现在在中国旅行。

男: 那就写“学生”吧。

女: 谢谢。给您。

男: 您带护照来了吗?

女: 带来了。给。

男: 今天换钱的人很多,这是您的号码,请等一等。

女: 好,谢谢。

(1) 那位先生在银行换钱。 ( - )

(2) 那位小姐是个大学生。 ( + )

(3) 小姐在中国上大学。 ( - )

(4) 外国人换钱得要护照。 ( + )

(5) 今天银行人很少。 ( - )

(6) 旅行的人都要填一张表。 ( - )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 一会儿那位先生就\_\_\_\_你钱了。 (给)

(2) 快点儿\_\_\_\_表填了。 (把)

(3) 学生证办\_\_\_\_很慢。 (得)

(4) 我等一等他,你们先上楼\_\_\_\_吧。 (去)

(5) 真对不起,我把这事儿\_\_\_\_了。 (忘)

(6) 我明天回英国,今天\_\_\_\_把从图书馆借的书还了。 (得)

(7) 你带语法书\_\_\_\_了吗? (来)

(8) 你朋友\_\_\_\_上海回来了没有? (从)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 我们先上楼去,把借书证办了。

(2) 请填写一下你的性别和职业。

(3) 办公室在图书馆的三楼。

(4) 每本书过期一天罚两毛。

- (5) 电脑就在阅览室。
- (6) 给我拿一支笔来,好吗?
- (7) 他们已经把表和照片都交了。
- (8) 明天我们就去王府井。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 现在学习语法,一会儿就写汉字和生词。
- (2) 可以进来吗?
- (3) 你们先下楼去吧。
- (4) 今天上午我要把语法复习了。
- (5) 王老师给我送课本来了。
- (6) 你快把药吃了。
- (7) 我翻译考得还可以。
- (8) 你得先把星期一借的书还了。

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу. Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

- 男: 北京天真热,我想办游泳证。  
 女: 我上个星期就办了。  
 男: 办游泳证要带什么东西去?  
 女: 你得带自己的学生证和一张照片去,还要填一张表。  
 男: 我的汉字写得太慢,怎么办?  
 女: 没关系,把你的姓名、性别、年龄、国籍填了,就可以了。  
 男: 是吗? 一张证可以游多少次?  
 女: 每张证 180 元,可以游 18 次。  
 男: 太好了,我明天就去办。

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

10. Выберите правильные ответы.

- (1) 今天我们学习语法,你们 \_\_\_\_\_ 语法书来了吗?  
 A. 学            B. 带            C. 买            D. 填
- (2) 您的书过期了,您得 \_\_\_\_\_ 罚款。  
 A. 交            B. 送            C. 取            D. 办
- (3) 认识您很高兴,有时间来我家 \_\_\_\_\_。  
 A. 住住          B. 找找          C. 查查          D. 坐坐
- (4) 我 \_\_\_\_\_ 那本书的名字忘了。  
 A. 给            B. 想            C. 把            D. 跟

## 第十七课 这件旗袍比那件漂亮

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 用介词“比”表示比较(1)
- (2) 数量补语
- (3) “的”字短语(1)
- (4) 动词“来、去、到”等带时量补语
- (5) “极了、多了”表示程度
- (6) “了”(1)与“了”(2)连用

#### 2. 掌握本课“描述事物”、“比较”等功能项目,能初步就买衣服的话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:比、已、及、产、黑、丝;
- (2) 会写部件:衤、艹、纟;
- (3) 会认会写课文中已出现的汉字:旗袍、卖、店、极、(一)定、(开)始、(太)极、拳、套、帅、颜色、便宜、(没)关系、(公)园、衬衫、绿、售货(员)、(合)适、短、麻烦、丝绸。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

#### 1. 本课的重点语法是用介词“比”表示比较和数量补语。

用介词“比”表示比较,本课主要介绍两种句型:

(1) 谓语主要成分是形容词,如“这件旗袍比那件旗袍漂亮”。这实际上是形容词谓语句,“比+доп.”做状语,必须放在形容词谓语之前。

(2) 谓语主要成分是动词,如“你比我知道得多”。本课只介绍“比+доп.”放在动词前做状语的句型(而“比+доп.”放在动词后修饰情态补语的,如“你知道得比我多”,本课尚未介绍)。

本课所介绍的“比”字句的否定式是“不比”。

数量补语一般出现在用“比”的比较句中,在形容词之后表示比较所得出的具体差别。这一句型不难掌握。

#### 2. 本课出现“的”字短语,主要让学习者了解它的功能相当于一个名词;了解“的”



字短语的区别作用(指“白的”区别于“黑的”,“我的”区别于“你的”);知道“的”字短语在句中可代替名词充当主语和宾语。要注意的是本课尚未出现“是”字句(2)(下一课才介绍),本课也未出现由动词或动词短语、主谓短语构成的“的”字短语。

3. 注释中所说“极了”、“多了”在形容词或某些动词的后边做补语,是指程度补语。本课只介绍程度补语的这两种形式(其余的形式将在第三册教),可以先作为两个词的用法让学习者掌握,以后再从程度补语的角度进行总结。

4. 课文(一)的“你穿中式衣服一定很帅”,是主谓短语,“你穿中式衣服”做主语。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. “的”字短语

名词、代词、形容词、动词以及名词性短语和动词性短语后面加上“的”,就构成“的”字短语。“的”字短语相当于一个名词。“的”字短语具有区别作用。

мест.	сущ.	прил.	的
	我		的 (мой)
	老师		的 (учительский)
	丝绸		的 (шелковый)
	大		的 (большой)

“的”字短语在句中可以充当主语和宾语。如:

丝绸的很贵,我没有丝绸的。

我喜欢绿的,他喜欢红的。

##### 2. 用介词“比”表示比较(2)

介词“比”可以比较两个事物的性质、特点等。在形容词谓语句中,“比”及其宾语组成介词短语,放在形容词前。

подлежащее	сказуемое		
	пр. “比”	сущ. / мест.	прил.
这件旗袍	比	那件旗袍	漂亮。
大商场的东西	比	小商店的	多。
这件衬衫	比	那件衬衫	合适。
小云	比	他	忙。

某些动词谓语句也可以用“比”表示比较,“比……”常放在动词前边。

подлежащее + пр. “比” + сущ./мест. + гл. об.

подлежащее	сказуемое			
	сущ.	пр. “比”	сущ./мест.	гл. об.
你		比	我	知道得多。
田小姐		比	我	翻译得好。
他们	汉语	比	我们	说得流利。

用“比”表示比较的一种否定式是“不比”，“X 不比 Y + прил.”的意思是： $X < Y$  或  $X = Y$ 。例如：

他不比我高。（我比他高；他跟我一样高）

小商店的东西不比大商场的东西差。（小商店的东西比大商场的东西好；小商店的东西跟大商场的东西一样好）

注意：

(1) 能愿动词、副词应加在“比”前边，例如：

你应该比我知道得多。

他可能比我忙。

这件衣服当然比那件衣服好。

(2) 在用“比”的形容词谓语句里，谓形容词前一定不能用“很、真、非常”等副词，例如：不能说

⊗ “他比我很忙。”

### 3. 数量补语

在用“比”表示比较的形容词谓语句中，如果要明确指出两种事物的具体差别，就在谓语主要成分后边用数量短语做补语。

прил. + об. с числ. со сч. сл

подлежащее	сказуемое			
	“比”	сущ./мест. (比较的对象)	прил. (比较的方面)	об. с числ. со сч. сл (比较的结果)
这件衣服	比	那件衣服	大	一号。
这本书	比	那本书	贵	20 块钱。
这件	比	那件	长	两公分。
我们系	比	他们系	多	90 个学生。

如果要表示大略的差别，可以用“一点儿”说明差别很小，用“多了”表示差别很大。

例如:

这件衣服比那件贵一点儿。

这个电脑比那个新多了。

这种句式的疑问句形式常用“прил. + 多少”提问。例如:

你们系比他们系多多少人?

这件衣服比那件贵多少(钱)?

#### 4. 动词“来、去、到”等带时量补语

有些动作如“来、去、到”等是不能持续的,如果要表示从这类动作发生到某时(或说话时)的一段时间,也可以用时量补语。动词带宾语时,时量补语必须放在宾语之后。例如:

我来中国已经一年了。

他去图书馆已经两个小时了。

#### 5. “极了”、“多了”表示程度

口语中“极了”、“多了”常放在形容词或某些动词的后边做补语,表示所达到的程度。“极了”表示最高的程度;“多了”表示与某事物相比,相差的程度大。例如:

прил./гл. + 极了/多了		
这件旗袍	漂亮	极了。
他	高兴	极了。
那本书比这本书	贵	多了。
他哥哥比他	年轻	多了。

#### 6. “了”(1)与“了”(2)的连用

动词带助词“了”(1)表示完成,如果宾语没有数量词及其他定语,句末还要有助词“了”(2),才能成句。助词“了”(1)与助词“了”(2)连用既表示动词所代表的动作行为的完成或实现,也表示整个句子所表示的某件事情或情况已经发生,带有强调的意味。如:

我买了衬衫了。(谁说我没有买)

我吃了饭了。(我不能再吃了)

### 五、《课本》汉字知识

#### 汉字的构字法(3)

**会意法** 用几个意义有关联的字组成新字,通过联想各组成部分(字)的意义可领会新字的意义。如“从”字,用“一个人在前、另一个人跟着”表示“跟随”的意思。我们学过的会意字有:

林、比、北、明、信、友、孙、多、步、出、看、拿、坐、休、分、品

## 六、教师参考语法知识

### 1. 用介词“比”表示比较和数量补语

汉语表达比较的方式很多,本课先介绍用介词“比”对两个事物的性质、特点进行比较。这种比较句的谓语,除了本课已介绍的形容词(短语)、动词(短语)外,也可能是主谓短语,如“他比我身体好”。

用“比”表示比较句的否定式,从语义上看主要是“X + 没有 + Y + прил./гл. об.”(这种句型将在第三册介绍);从结构上看,也可以用“不比”来表示。“X 不比 Y 高”的意思是可能“X 比 Y 矮”,也可能“X 跟 Y 一样高”。

要表示比较出的具体差别,常用数量补语,特别是本课所介绍的谓语是形容词时。如“贵 20 块钱”、“大一号”、“长两公分”、“早一点儿”等。

如果谓语是表示心理状态的动词,表示比较的差别也常用“一点儿”、“多了”等补语。如“你比我知道得多一点儿”、“他比我喜欢多了”。

当谓语为一般动词时,表示比较差别的可能是数量补语、时量补语、动量补语,也可能是宾语。如“这篇课文比那篇课文难念一些”、“他比我早来一小时”、“我比他多做了一遍”(以上是补语)、“这学期比上学期少考了一门课”(宾语)。这些将在以后介绍。

有的语法书把时量补语、动量补语都归入数量补语。由于它们在用法上不同,本书仍分为三种补语介绍。

### 2. 动词“来、去、到”等带时量补语

根据动作是否可以持续,汉语的动词分为两类,一类表示可持续的动作,如“学习”、“写”、“参观”等;另一类表示不可持续的动作,如“来”、“去”、“到”等。相应地时量补语也表示两类意义。可持续动作的时量补语表示该动作持续的时间,如“我们参观了三天”。如果句中动词表示的动作是不可持续的,时量补语表示的是该动作从发生或完成到说话的时候有多长时间,如“我来北京半年了”。

表不可持续动作的动词带时量补语的句子有一些特点:

(1) 动词前不能用否定词,而是将否定词放在动词后、时量补语前。如“我来北京没有半年”,不能说⊗“我没有来北京半年”。而表可持续动作的动词带时量补语,其否定式是在动词前加“没有”(见第十六课)。

(2) 动词如带有宾语,只能放在补语前,不能放在补语后。如:不能说⊗“我到半年北京了”。而表可持续动作的动词带时量补语时,宾语(人称代词除外)可以放在时量补语后边。如“我等了一会儿老师”(见第十九课)。

(3) 动词与宾语之间不能加“了”(或“过”),如:不能说⊗“我到了家一个小时了”。而表可持续动作的动词带时量补语时,则可以加“了”(或“过”),如“我等了他一个小时”。

## 七、教师参考文化知识:中国的旗袍

旗袍是中国妇女的一种传统的民族服装。最初是中国满族妇女的土著服装,式样比较宽大、平直,衣长到脚。后来汉族妇女(最早是上海的女学生)也开始穿起来。20 世

纪初,旗袍开始普及,社会舆论对此也大加赞扬,成为当时女子最时髦的服装。旗袍的样式也有了改进,袖口缩小,长度缩短。先后还流行过高领、低领和无领,长袖、短袖和无袖。近年来,中国服装设计者将传统的旗袍式样与现代女装结合起来,产生了丰富多彩的款式。中国旗袍由于线条简练而优美,造型质朴而大方,能体现女性身材的美,在国际上也有很大的影响。

## 八、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 力波来北京多长时间了?

- A. 二十年    B. 半年    C. 一年半    D. 两年

(2) 力波要买什么样的衣服?

- A. 中式衣服    B. 西服    C. 旗袍    D. 红色的衣服

(3) 力波为什么要买中式衣服?

- A. 他要去中国    B. 他要回加拿大  
C. 他要送小云礼物    D. 他要开始学太极拳

(4) 力波想买贵的还是便宜的?

- A. 很贵的    B. 很便宜的  
C. 不太贵也不太便宜的    D. 都可以

(5) 他们想去哪儿买中式衣服?

- A. 大商场    B. 小商场    C. 公园    D. 王府井

3. Прослушайте диалог и ответьте на вопросы.

录音:

女: 请问,有白色的鞋子吗?

男: 有,这双怎么样?

女: 这双颜色不错,可是样子不太漂亮。还有吗?

男: 您再看看这双,这双比那双贵一点儿。

女: 贵一点儿没关系。这双的样子比那双漂亮多了,能试一试吗?

男: 当然可以。

女: 我觉得这双大点儿。

男: 我给您换一双小的。这双是37号的,比那双小一号。您再拿去试试吧。

女: 麻烦您了。这双很合适。多少钱?

男: 280块。

女: 好,我就买这双。

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

- (1) 昨天\_\_\_\_\_今天冷一点儿。(比)
- (2) 张先生比我们知道\_\_\_\_\_多\_\_\_\_\_了。(得,多)
- (3) 上海的大商场多\_\_\_\_\_。(极了)
- (4) 我喜欢红色的旗袍,她喜欢\_\_\_\_\_。(白的)
- (5) 那件衣服 180 元,这件 99 元,这件比那件\_\_\_\_\_。(便宜多了)
- (6) 你喜欢喝什么,茶\_\_\_\_\_咖啡?(还是)
- (7) \_\_\_\_\_明年开始我\_\_\_\_\_学习音乐。(从,要)
- (8) 这儿的光盘非常多,你们可以\_\_\_\_\_多\_\_\_\_\_。(再,看看)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

- (1) 小王已经去了邮局了。
- (2) 黑色的旗袍也很漂亮。
- (3) 高先生的相声说得真好。
- (4) 打太极拳得穿一套中式衣服。
- (5) 他穿白颜色的衣服一定帅极了。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 这件黑衬衫漂亮极了。
- (2) 你穿多大号的?
- (3) 我们从八点开始考汉语口语。
- (4) 他的西服比我的合适。
- (5) 你哥哥到美国多长时间了?

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу.  
Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.  
录音:

男: 明天是小云的生日,你说我们送她一点儿什么礼物?

女: 买一瓶葡萄酒怎么样?

男: 这个主意真不错,我们去商场看看吧。

(在商场)

女: 你看,这儿都是葡萄酒。这瓶怎么样?

男: 这是白葡萄酒,我觉得红葡萄酒比白葡萄酒好喝。

女: 你看那儿,那是有名的法国红葡萄酒。

男: 那瓶红葡萄酒比刚才看的贵多了,一定很好,就买那瓶吧。

女: 好,听你的,就买那瓶。

### Задания по чтению и написанию иероглифов

8. Используя слова “比”, “得多”, “多了”, “一点儿” или “极了” заполните пропуски.

- (1) 哥哥\_\_\_\_\_弟弟高。(比)
- (2) 他常常\_\_\_\_\_妹妹知道\_\_\_\_\_。(比,得多)
- (3) 这件49块,那件50块,这件比那件便宜\_\_\_\_\_。(一点儿)
- (4) 小商店的东西不\_\_\_\_\_大商店的东西差。(比)
- (5) 北京的苹果好吃\_\_\_\_\_。(极了)
- (6) 中文系800人,外语系300人,中文系的学生\_\_\_\_\_外语系的多\_\_\_\_\_。  
(比,多了/得多)
- (7) 爸爸比小明高\_\_\_\_\_,也胖\_\_\_\_\_。(得多/多了/一点儿,得多/多了/一点儿)
- (8) 中国的上海这几年发展得快\_\_\_\_\_。(极了)

9. Выберите правильные ответы.

- (1) 那件红的太大,那件黑的有点儿小,这件白的很\_\_\_\_\_。  
A. 不大      B. 合适      C. 不小      D. 颜色好
- (2) 那个中国留学生来这儿\_\_\_\_\_时间了?  
A. 很多      B. 多少      C. 多长      D. 多久
- (3) 这个商场的售货员比那个商场\_\_\_\_\_多。  
A. 得      B. 得多      C. 很      D. 的
- (4) 汉语词典48元,英语词典28元,汉语词典比英语词典\_\_\_\_\_20元。  
A. 得多      B. 贵      C. 少      D. 便宜

## 第十八课 我听懂了,可是记错了

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 结果补语
- (2) “把”字句(2)
- (3) “是”字句(2)
- (4) 量词“些”,介词“往”,代词“咱们”、“大家”
- (5) “的”字短语(2)

2. 掌握本课“描述事物”、“不能确定”、“提醒”等功能项目,能初步就在邮局寄、取包裹和坐公共汽车等进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 认写基本汉字:已、弗、象、聿、乘、失;
- (2) 会认会写课文中的汉字:记、包裹、些、(词)典、旧、往、航空、(海)运、(邮)费、取、(通知)单、护(照)、客(气)、建(国门)、路、汽(车)、(好)像、咱(们)、(售)票(员)、(里)边、站、地铁、放(心)、糟(糕)、前(门)。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 结果补语是本课的第一重点语法。本课第一次出现结果补语,通过课文中“听懂”、“写上”、“包好”、“记错”等不同的动词与结果补语的组合,首先要让学习者理解结果补语是什么意思,以及带结果补语的句子如何构成。因此本课最好围绕课文中出现的这几个结果补语进行练习,不必扩展。本书以后还将就“好”做结果补语(第十九课)、“到”、“在”做结果补语(第二十五课)以及其他常用的结果补语分别做深入、专门的练习。

#### 2. 本课介绍了“把”字句的另两种句型:

(1) 谓语动词是“给”型(包括“给、送、找、还”等)的双宾语句,如“你把你的护照给我”。

(2) 谓语动词带简单趋向补语,如“我把那本书拿来了”。

本课只要求掌握好这两类“把”字句,并复习第十六课的“把”字句(1)。其他的“把”



字句句型将在第三、四册陆续介绍。

需说明一下：“把”字句的否定式一般用“没(有)”，而且一定要放在“把”的前边。

3. “是”字句(2)不难掌握,与“是”字句(1)结构一样,只是主语或谓语都可能改成“的”字短语,代替名词(短语)。需要注意的是,“的”字短语所指的人或事物必须是上文出现过的,或者是交际双方都能理解的。如果所指的意思不清楚就不能用这一句型。

4. 本课出现了方位词“里(边)”。大量的方位词及其用法将在第二十一课介绍。

5. 本课课文内容:课文(一)马大为去邮局寄包裹并取包裹,发现他要取的包裹碰巧是被抽查的(按很多国家邮局惯例,海关有时要随机抽查一些包裹),需要到海关去取。课文(二)丁力波陪马大为去取包裹,粗心的马大为先记错了海关的地址,后来又发现忘了带包裹通知单。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 结果补语

结果补语说明动作的结果,常常由动词或形容词充当。

ГЛ. + ГЛ. / ПРИЛ.

听	懂
写	上
包	好
拿	好
记	错
坐	错

结果补语跟动词结合得很紧,中间不能插入其他成分。助词“了”或宾语必须放在结果补语的后边。

подлежащее	сказуемое				
	гл.	гл. / прил. (доп. чл.)	част. “了”	доп.	част. “了”
我	听	懂	了		了。
马大为	包	好		那个包裹。	
下车的乘客	拿	好		自己的东西。	
我们	坐	错		车	了。

动词带结果补语,这个动作一般总是完成了的,所以否定式一般用“没(有)”,正反疑问式用“……了没有”。例如:

你听懂了没有?

——我没听懂。

马大为包好包裹了没有?

——他没有包好包裹。

本课出现的形容词“好”做结果补语,常表示动作达到完善的地步。例如:

我们一定要学好汉语。

请大家坐好,现在上课。

## 2. “把”字句(2)

本课所学的“把”字句有两种:

A. 谓语动词是“给”型的“把”字句,如“给”、“送”、“找(钱)”、“还”等。这种“把”字句常表示将某一事物给某人。

подлежащее + “把” + доп. (某事物) + гл. (“给”型) + доп. (人)

подлежащее	сказуемое					
	нар.	“把”	доп. 把 (某事物)	гл. (“给”型)	доп. (人)	(了)
你		把	你的护照	给	我。	
你	没	把	护照	给	我。	
我		把	包裹	给	你。	
他		把	礼物	送	我	了。
他		把	钱	找	我	了。

B. 带简单趋向补语的“把”字句

带简单趋向补语的“把”字句的基本格式是:

подлежащее + нар. + “把” + доп. + гл. + 来/去 + (了)

подлежащее	сказуемое					
	нар.	把	доп.	гл.	来/去	(了)
你		把	你的护照	带	去。	
我	今天	把	护照	带	来	了。
马大为	昨天	把	那本书	拿	去	了。
我		把	借图书馆的书	拿	来	了。
我	也	把	林娜	请	来	了。

### 3. “是”字句(2)

“是”字句我们已经学过,如“我是马大为”,它的主语和宾语是名词或代词。“的”字短语的作用相当于名词,所以它也可以充当“是”字句的主语和宾语。

подлежащее + 是 + сын / приз / мест / ты об + 的

подлежащее	сказуемое		
	нар.	“是”	“的”字短语
这张包裹通知单		是	你的。
这本大词典		是	旧的。
这四本书		是	中文的。
这本书	不	是	英文的。
英文的		是	马大为的。
中文的		是	买的。

### 4. 量词“些”

“些”表示不定的数量,常常和“这”、“那”、“哪”连用,修饰名词。如“这些书”、“那些老师”、“哪些电影”。也常常和“一”连用,如“一些书”、“一些人”。

### 5. 介词“往”

介词“往”和表示地点、方位的名词构成介宾短语,“пр. 往 + топ.”表示动作进行的方向。例如“往学院去”、“往里走”、“往欧洲寄”。

比较:“пр. 在 + топ.”表示动作发生的地方。如“在这儿写”、“在北京学习”。

### 6. 代词“咱们”

“咱们”的意思相当于“我们”,多用于口语中。“咱们”包括听话人在内;“我们”一般不包括听话人在内。例如:

(A 和 B 去图书馆借书,A 对工作人员说) 先生,我们来借书。

(然后,A 对 B 说) 咱们借几本书?

### 7. 代词“大家”

代词“大家”指一定范围内所有的人。例如:

大家好。

请大家进来。

大家都来了。

我告诉大家一件事儿。

“大家”常常放在“你们、我们、咱们”等后面做复指成分。例如：

明天我们大家都去上海。

你们大家都想学汉语吗？

## 8. “的”字短语(2)

“刚上车的”是一种“的”字短语，意思是“刚上车的乘客”。“гл. + 的”或“гл. об. + 的”也可以构成“的”字短语。例如：

这本书是借的，不是买的。(是借的书，不是买的书)

买两张到前门的。(到前门的票)

## 五、《课本》汉字知识

### 汉字的构字法(4)

**假借法** 借用已有的字的字形和字音来表示另一个同音的字的意思。如“斤”原来是斧子，借用作同一字音的、表示重量的量词；“我”原来是一种兵器，借用作表示第一人称的代词。“来”原是指“小麦”，借用作表示“来去”的来。在古代这几组词的发音都是相同的。从古到今，所有的音译外来词都是用的假借法，如“沙发”、“可乐”等。

## 六、教师参考语法知识

### 1. 结果补语

结果补语是用得比较多、非常重要的一种补语。它所表达的也是两层意思，如“她写错我的名字了”，第一层意思是“她写我的名字了”；第二层意思是“名字错了”。这里只用动词+结果补语——即“写错”两个词，就非常简洁地表达了这两层意思。反过来说，如果不用结果补语，很多句子的意思常常表达不清楚。如课文中售票员说“请拿好票”，意思不但要乘客把票接过去，而且要保存到下车的时候；单用一个动词“拿”（“请拿票”）就表达不了这个意思。又如“我听懂他的话了”，意思是通过听，我懂了他的话；单用一个动词“听”（“我听他的话了”）不可能表达出这个意义。这两层意思中，后一层意思是表达的重心。

结果补语有一类（占大多数）是表示通过某一动作，使句中提到的人或事物产生某种结果。这种结果有的发生在施事方面（常常是谓语动词是不及物动词），如“我听懂了”（结果是“我懂了”）；有的发生在受事方面（常常是句中有动作所涉及的对象），如“他洗干净衣服了”（结果是“衣服干净了”）；也有的结果既发生在受事方面，也发生在施事方面，如“她写错我的名字了”（结果是“名字错了，她也错了”）。另一类则是只说动作本身的结果，并不表示动作对人或事物产生了什么结果，如“他看完这本小说了”（只是“看”的动作完结，并非“小说”完结，也非“他”完结）。

一般形容词都可以做结果补语，但能做结果补语的动词比较少。

### 2. “把”字句(2)

第十六课提到：“把”字句的谓语动词后面，必须有其他成分。本课介绍的这两类

“把”字句,其动词后面的其他成分分别是指人的宾语和简单趋向补语。

本课所学“把”字句可以和双宾语句互相转换。从“给”型双宾语变换为“把”字句的方式是:表示事物的宾语,如“护照”,前边加上“把”,一同移到主语后面、动词(如“给”)的前边。日常使用中,更多的还是用“把”字句,如下表中的前三个句子。

“给”型双宾语					“把”字句					
подлеж.	нар.	гл.	доп. 1	доп. 2	подлеж.	нар.	“把”	доп. 把	гл.	доп.
你		给	我	你的护照。	你		把	你的护照	给	我。
你	没	给	我	护照。	你	没	把	护照	给	我。
我		给	你	包裹。	我		把	包裹	给	你。
他		送了	我	一件礼物。	他		把	礼物	送	我了。
他	没	找	我	钱。	他		把	钱	找	我了。

### 3. 代词“咱们”和“大家”

代词“咱”有时可以代替“咱们”,但带有土语色彩,比较随便;有时也可以表示“我”,这是一种方言的用法。以上两种关于“咱”的用法都不必教给学生。

代词“大家”包括众人,但细分起来,也有不同的意义。有时包括说话人和听话人,如“明天八点大家从这儿出发”;有时不包括说话人,如“这次大家都考得很好”(老师说);有时不包括听话人,如“大家都很关心你”;有时既不包括说话人也不包括听话人,如“看,大家欢迎我们呢”。这些在目前阶段也无须向学习者介绍。

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 马大为去邮局做什么?

- A. 寄信      B. 寄包裹      C. 取钱      D. 买大词典

(2) 他寄了几本中文书?

- A. 五本      B. 两本      C. 三本      D. 四本

(3) 他要往哪儿寄书?

- A. 中国      B. 英国      C. 美国      D. 加拿大

(4) 他为什么寄航空?

- A. 航空比海运贵      B. 航空比海运快得多

- C. 海运得去海关取      D. 海运不能寄包裹

(5) 海关在哪儿?

A. 西直门    B. 东直门    C. 建国门    D. 前门

3. Прослушайте следующий диалог и ответьте на вопросы.

录音:

女: 您好! 该您了。

男: 我要买 20 张邮票, 10 张 5 块的, 10 张 8 毛的。

女: 一共 58 块。

男: 给您 70 块。

女: 您这是 70 块, 找您 12 块。

男: 我还要取一个包裹。

女: 请把包裹通知单给我。

男: 给。

女: 请写上您的姓名。

男: 写好了, 给您。

女: 对不起, 请把您的护照给我看一下。

男: 糟糕, 我又把护照忘了。

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 那个上海人说的话你都听\_\_\_\_\_了吗? (懂)

(2) 你明天去办借书证, 别忘了把照片带\_\_\_\_\_。(去)

(3) 我们学校\_\_\_\_\_那位有名的教授请\_\_\_\_\_了。(把)(来)

(4) 那个包裹不能寄, 它\_\_\_\_\_包\_\_\_\_\_。(没有)(好)

(5) 这是 375 路公共汽车, 您\_\_\_\_\_坐\_\_\_\_\_。(没有)(错)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 海关比邮局远多了。

(2) 这个包裹里都是英文词典。

(3) 请放心, 公共汽车也很快。

(4) 很多车都经过王府井。

(5) 刘老师的小孙子非常聪明。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

(1) 我去邮局给妈妈寄照片和礼物。

(2) 刚上车的请买票。

(3) 我们都想学好汉语。

(4) 糟糕, 我把借书的事儿忘了。

(5) 这套音乐光盘是林娜的中国朋友的。

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу. Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

女: 请问, 这是 331 路公共汽车吗?

男: 不是, 这是 737。

女: 糟糕, 我坐错车了。

男: 请问您要去哪儿?

女: 我要去植物园。

男: 啊, 没关系, 737 也到植物园。

女: 真的? 太好了。买一张票。

男: 一张两块的, 您这是十块, 找您八块, 拿好您的票。

女: 谢谢。到植物园请您叫我一下。

男: 没问题, 您放心吧!

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

8. Используя дополнительный член результата заполните пропуски.

- (1) 邮票已经都贴\_\_\_\_\_了。(好)
- (2) 请把你的护照拿\_\_\_\_\_。(好/走)
- (3) 我没有听\_\_\_\_\_售票员的话, 坐\_\_\_\_\_了车。(懂)(错)
- (4) 专业课的练习我都做\_\_\_\_\_了, 教授很高兴。(对/好/完)
- (5) 现在是 12 月, 南方的天气都变\_\_\_\_\_了。(冷)

9. Выберите правильные ответы.

- (1) 这是你的护照, 请把名字写\_\_\_\_\_。  
A. 下      B. 上      C. 来      D. 去
- (2) 她外婆很喜欢听音乐, \_\_\_\_\_喜欢买音乐光盘。  
A. 也      B. 都      C. 没      D. 再
- (3) \_\_\_\_\_你的礼物和衣服包好, 该你寄了。  
A. 请      B. 拿      C. 把      D. 带
- (4) 我要\_\_\_\_\_英国打一个电话, 祝哥哥生日快乐。  
A. 在      B. 从      C. 到      D. 往
- (5) 咱们的衬衫都是白的, 可是这件衬衫比我的的小得多, 你一定又\_\_\_\_\_错了。  
A. 借      B. 穿      C. 买      D. 寄

## 第十九课 中国画跟油画不一样

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) “跟……(不)一样”表示比较
- (2) 时量补语(2)
- (3) 连动句(2):表示工具方式
- (4) 还没(有) + гл. + 呢
- (5) “好”做结果补语
- (6) “是不是”问句(2)
- (7) 来 + гл. / гл. об.

2. 掌握本课“表达持续时间”、“寒暄”、“告别”等功能项目,能初步就个人爱好、评论美术作品等话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:夭、斗、石、氏;
- (2) 会写部件:耳、虎;
- (3) 会认会写课文中的汉字:油画、(不)敢(当)、唱、(马马)虎(虎)、幅、徐悲鸿、(电)梯、(开玩)笑、材料、纸、布、墨、(油)彩、匹、跑、它、风、虾、游、齐(白石)。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. “跟……(不)一样”也是一种表达比较的方式。与第十七课介绍的用“比”来比较性质、程度的差别不同,“跟……(不)一样”是用来比较事物的同异。本课着重介绍三种句型:

- (1) X 跟 Y(不)一样,如:“中国画跟油画一样不一样?”
- (2) X 跟 Y(不)一样 + 形容词,如:“中国画跟油画一样美。”
- (3) X 跟 Y(不)一样 + 动词短语,如:“我爸爸跟我妈妈一样喜欢中国画。”

“跟……(不)一样”在上述三个句型中所充当的成分不同:句(1)中“一样”是谓形容词,“跟……(不)”是用来修饰它的状语;句(2)和(3)中“跟……(不)一样”整个做状语,修饰句中的谓语,即句(2)中的形容词和句(3)中的动词短语。

课文中还出现了“我跟你一样,也很喜欢中国画”和“他唱京剧跟我画中国画一样,



马马虎虎”。这两句“跟……一样”后面都有逗号隔开,都是复句。前者的第一分句是形容词谓语句,逗号后面的第二分句省略了主语“我”(或者说与第一分句同一主语);后者的第一分句的主语“他唱京剧”是主谓短语,也是第二分句“马马虎虎”的主语。如果学习者不提出问题,本课无须作如此详细的语法分析。只要求学习者能看懂句子的意思,能复述就行。

“跟……(不)一样”的正反疑问句是“跟……一样不一样 + прил. / гл. с доп. ”,如:  
“他跟力波一样不一样高?”

## 2. 时量补语(2)

本课要掌握两个带时量补语的句型:

(1)“了”(2)表示动作仍在继续进行:“我已经画了11年了。”

(2)谓语句带宾语的另一种方式:“我学了两年(的)中文。”

介绍句型(1)时,可与第十六课已学过的不带“了”(2)的句型相比较,着重说明两句在意义上的差别。介绍句型(2)时,也可与第十六课已学过的重复动词的句型[“他(考)外语考了两个小时”]相比较,并说明:不论句尾有没有“了”(2),当动词带宾语时,这两种句型都可以用,而且本课所介绍的这种不重复动词的句型,比重复动词的句型用得更多。

## 3. 连动句(2):表示工具方式

复习第十一课已学过的连动句(1):表示目的。连动句(2)在本阶段经常用的前一个动词主要就是“坐”和“用”,这一语法点不难掌握。需要特别提醒学习者注意的是,表示工具方式的动宾短语一定要放在前边,而不是后边。

本书第二十五课还要介绍前一动词带助词“着”的连动句,也属这一类表示工具方式的。其他连动句将在第三册介绍。

4. “好”是用得较多的结果补语,除了第十八课介绍的表示动作达到完美的地步外,另一个常用的意义是完成。

## 5. 来 + гл. / гл. об.

这里的“来”的意义已经虚化了,并不是真正指“来”的动作。课文中“我来告诉你吧”、“让我们来想像一下”去掉“来”(“我告诉你吧”、“让我们想像一下”)意思一样,但口语中常加“来”。可联系第七课“我来介绍一下”。

6. 课文(二)中,“中国画主要用墨和水画”一句的“主要”,是形容词做状语,修饰动词“用”。关于状语,从第一课的“都”、“也”开始到本课已出现了不少,将在下一课归纳总结。

7. 本课课文的内容是参观画展,自然会涉及到中国画的特点。由于现阶段学习者的语言水平和词汇量所限,这类专门的问题(包括京剧以及后面将要涉及的地方戏及中

国民乐等)都不可能介绍得十分全面、精确。但是考虑到作为大学生的学习,除了对用目的语解决最迫切的生活需求如衣食住行有兴趣外,还对通过目的语了解目的语国家的文化、哪怕是最简单的介绍也会感兴趣,本书在课文中较早地涉及有关中国文化的内容。这样也有利于拓宽学习者用汉语进行讨论、交际的范围。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. “跟……(不)一样”表示比较

“跟……一样”表示两个事物比较的结果相同,不同则用“跟……不一样”。正反疑问句用“一样不一样”提问。

跟 + 事物 (+ 不) + 一样 + прил./гл. доп.

подлежащее	сказуемое			
	跟	им. об.	(不)一样	прил. / гл. доп.
这张表	跟	那张(表)	一样。	有名。 长。 喜欢 中国画。
上海话	跟	普通话	不一样。	
中国画	跟	油画	一样不一样?	
这个中学	跟	那个(中学)	一样	
这件西服	跟	那件(西服)	不一样	
我爸爸	跟	我妈妈	一样	

如果表示比较的两个方面的中心语相同,后一个中心语可以省略。

##### 2. 时量补语(2)

带时量补语的句子,如果动词后带助词“了”(1),句尾还有助词“了”(2),则表示这个动作仍在继续进行。试比较:

(我)已经画了11年了。(现在还在画)

(我)已经画了11年。(未说明现在是否还在画)

在有时量补语的句子中,动词如果带宾语,除了我们已经学过的在宾语后重复动词,再加时量补语(第一个动词可以省略)外,还可以把时量补语放在动词与宾语之间。时量补语和宾语之间可以加“的”。

гл. + дополнение (动词 + 宾语) + 时量补语 + 的 + 助词

你要	听	多长时间	(的)	音乐?
我要	听	半小时	(的)	音乐。
你	学	了	多长时间	(的) 汉语?
我	学	了	两年	(的) 汉语。
你	看	了	多长时间	(的) 画儿 了?
我	看	了	一个半小时	(的) 画儿 了。

注意:当宾语是人称代词时,不能放在时量补语的后边。不能说⊗“我等了一个小时的他”。

### 3. 连动句(2) 表示工具方式

本课中的连动句,前一个动词常是后一个动词所表示的动作所采用的工具或方式。

例如:

我们坐电梯上楼去。

他每天坐公共汽车回家。

画家用墨和水画中国画。

林娜用汉语介绍西安。

### 4. 还没(有) + 了 + 呢

“还没(有) + 了 + 呢”表示事情或情况到现在还没有发生,但将会发生。试比较:

他回家了没有?

他没有回家。(没有说他是不是要回家)

他还没有回家呢。(他会回家的)

### 5. “好”做结果补语

“好”做结果补语还可以表示完成的意思。如“画好画儿”、“做好练习”、“写好信”、“填好表”、“办好借书证”、“换好人民币”。

### 6. “是不是”问句(2)

我们在第十课已学过“……,是不是?”的问句。“是不是”不但可以放在句尾,也可以放在句首或句中,所表达的意思基本相同。如:

他是不是已经来了?( = 他已经来了,是不是?)

是不是林娜真去上海了?( = 林娜真去上海了,是不是?)

这类句子的肯定回答可以用“是啊”,否定回答则还需要针对所问内容加以否定。上面两个例句的否定回答可以分别是:

——他没有来。

——(不是,)林娜没有去上海。

### 7. 来 + 了 + 呢

“来 + 了 + 呢”是口语中常用的句式,这里的“来”并不表示具体动作,而是表示“要做某件事情”,与不用“来”意思相同。例如:

我来介绍一下。( = 我介绍一下。)

你来试试。( = 你试试。)

## 五、《课本》汉字知识

### 汉字的构字法(5)

**形声法①** 用表示事物类别的字作为形符,再选一个与事物名称声音相同或相近的字作为声符,组合成新字。根据形声字的组合关系,可分为如下几类:

左形右声,这是形声字的基本格式。如:饭、姑、妈、吗、吧、锻、机、快、块、理、们、哪、娜、请、情、物、泳、钟、洲、住、俑、懂、把、馆、证、慢、职、极、样、幅、像、虾、衬、护、试。

## 六、教师参考语法知识

### 1. “跟……(不)一样”表示比较

“跟……(不)一样”的正反疑问句也可以用“跟……一样 прил./гл. с доп. 不一样 прил./гл. с доп.”,如:“他跟力波一样高不一样高?”

“跟……(不)一样”除了做谓语、状语外,也常做定语,如“我要买一本跟这本一样的词典”。

“不跟……一样”也是一种否定的格式,但它否定的不是“一样”,而是“跟……”,如“他不跟我一样大,跟宋华一样大”。以上这几点本课均未介绍。

比较事物同异的比较方式,还有一种用“有”的比较句,将在第三册介绍。

### 2. 时量补语(2)

如本课所介绍,带时量补语的句子如句尾有“了”(2),一般说来都表示这一动作还将继续下去,如“我们(吃)饭已经吃了一小时了”。但是表示非持续动作的动词(或某一义项)句尾加“了”(2),一般不表示动作继续进行,而只表示动作完成后到说话时的持续时间,如“我药已经吃了一小时了”。

像“看了一个半小时的画儿”、“学了两年的汉语”等,虽然用了作为定语标志的结构助词“的”,但“一个半小时”、“两年”仍是补语,而不是定语。

## 七、教师参考文化知识:徐悲鸿和齐白石

徐悲鸿(1895~1953),中国现代著名画家、美术教育家,江苏宜兴人。1919年赴法国留学,在法国国立巴黎高等美术学校学习美术。1927年回中国,曾任北京大学艺术学院院长等职,倡导现实主义美术,提倡中国画的革新。他擅长油画、中国画,能融合中国和西方的绘画技法,形成自己的风格。他画的马特别有名。新中国成立后,任中央美术学院院长、中华全国美术工作者协会主席等职。北京有徐悲鸿纪念馆。

齐白石(1863~1957),中国近、现代著名画家、书法家、篆刻家、诗人,湖南湘潭人。出身贫寒家庭,小时候牧牛砍柴,也学过木匠。1888年起跟名师学画,受陈师曾影响很大并吸取吴昌硕之长,专长花鸟画、山水画,融合传统写意画和民间绘画的表现技法,形成独特的艺术风格。曾任中国美术学院名誉教授、中国美术家协会主席、北京中国画院院长,并被政府授予“人民艺术家”的荣誉奖状,获1955年度国际和平奖金。

## 八、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 力波爸爸的爱好是什么?

- A. 旅行      B. 打太极拳      C. 唱京剧      D. 买中国画

(2) 从力波几岁开始,妈妈就教他画中国画?

- A. 9岁      B. 10岁  
C. 11岁      D. 12岁

(3) 中国画跟油画一样吗?

- A. 当然一样      B. 有点儿不一样  
C. 没有不一样      D. 很不一样

(4) 他们在美术馆看了什么画?

- A. 英国画家画的马      B. 徐悲鸿画的马  
C. 齐白石画的马      D. 力波画的马

(5) 油画常常用布,中国画用什么?

- A. 用纸      B. 用很贵的丝绸  
C. 用油彩      D. 用铅笔

3. Прослушайте диалог и ответьте на вопросы.

录音:

女:我小的时候学了很多东西。

男:你学了什么?

女:我学了五年音乐,两年中国画,一年油画,还有一年京剧。

男:啊,你学的东西可真不少!

女:你呢?

男:我没学那么多,我只学了六年京剧,我喜欢京剧。

女:那你的京剧一定唱得很不错了?

男:马马虎虎。你呢?你喜欢什么?

女:学的那些我都不太喜欢,我只喜欢旅行。

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 你的衬衫\_\_\_\_\_我的颜色一样。(跟)

(2) 他在书店想找一本\_\_\_\_\_教育孩子的书,售货员\_\_\_\_\_他找出了3本。  
(怎么,给)

(3) 他学汉语的时间跟我不\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_我长两个月。(一样,比)

(4) 她每天\_\_\_\_\_公共汽车回家,然后坐电梯\_\_\_\_\_楼\_\_\_\_\_。(坐,上,去)

(5) 中国的画家\_\_\_\_\_什么画画儿?(用)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

- (1) 用墨和水画的是中国画。
- (2) 他们想让儿子学钢琴。
- (3) 每天你锻炼多长的时间?
- (4) 寄包裹要排 15 分钟的队。
- (5) 做旗袍比做西服慢得多。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 你英语说得跟英国人一样。
- (2) 该你了,你填好表了没有?
- (3) 办证的工作人员太少,慢极了。
- (4) 林娜可以用汉语介绍上海美术馆。
- (5) 我爸爸比你爸爸老一点儿。

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу.  
Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

女1: 咱们来早了,减肥教室还没开门呢!

女2: 咱们先在外面锻炼一会儿吧。

女1: 好。…… 你看,我现在怎么样?

女2: 你好像比以前瘦了一点儿了!

女1: 真的? 太好了!

女2: 那我呢?

女1: 你……你还跟以前一样。

女2: 咱们一起开始减肥,为什么现在我跟你不一样呢?

女1: 我告诉你吧,我还参加了一个晚上的减肥班呢!

女2: 啊,你参加的班是不是太多了?

### Задания по чтению и написанию иероглифов

10. Выберите правильные ответы.

(1) 丁力波的中国画画得怎么样?

A. 他爱画马

B. 画得很马虎

C. 他爱画虎

D. 画得马马虎虎

(2) 我们起得太早了,宿舍楼\_\_\_\_\_没开门呢!

A. 也

B. 还

C. 真

D. 就

- (3) \_\_\_\_\_, 你的翻译课学得比我好啊!
- A. 对不起                      B. 没关系  
C. 不敢当                      D. 不用
- (4) 楼上的人太多了, 我们坐电梯 \_\_\_\_\_ 楼去吧。
- A. 上                              B. 下  
C. 进                              D. 出
- (5) 我在中国过得很好, 跟在自己家里 \_\_\_\_\_。
- A. 一样                              B. 不一样  
C. 很不一样                      D. 很一样

## 第二十课(复习) 过新年

### 一、教学目的

#### 1. 复习前五课重点句型和重点词语的用法

本课为复习课,主要复习前五课(也涉及到第一册)所学的重点句型和重点词语的用法,并着重归纳以下两个方面:

- (1) 汉语句子的六种基本成分
- (2) 动词谓语句

同时本课要学习以下新的句型和词语的用法

- (1) 因为……所以……
- (2) ……的时候
- (3) 连词“或者”
- (4) 用“呢”构成的省略式问句(2)
- (5) 副词“又”(1)和“再”(1)

#### 2. 掌握本课“问原因”和“催促”等功能项目,能初步就新年祝愿的话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:丸、曲;
- (2) 会写部件:夊、卩、冫、小、攴;
- (3) 会认会写课文中的汉字:(火)锅、因为、涮(羊)肉、热、郊区、或(者)、化妆、(民)族、(乐)器、演奏、(习)惯、花(儿)、(照)相(机)、旁(边)、篇、(文)章、恭(喜)、着急、春江(花月)夜。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 本课总结了六种句子成分和十种动词谓语句,目的是把各课分散介绍的内容归纳一下,让学习者形成一个初步的系统,而且这一系统今后还将不断地丰富、充实。复习的方法应以操练例句为主,语法知识不需要讲得太多。

2. 本册前五课所介绍的重点句型和重点词语,在本课课文中基本上都得到重现。在讲练课文时,可对这些重现的句型和词语进行复习。比如“画得怎么样”是情态补语;



“你说说”、“再等一等”是动词重叠;“你给宋华带什么礼物去”是简单趋向补语;“把出租车叫来了”、“把照相机带去”、“把陆雨平也叫去”是“把”字句;“带吃的、喝的或者用的”是“的”字短语;“你又来晚了”是结果补语;“化妆化了半个小时了”是时量补语;“北京的涮羊肉跟北京烤鸭一样有名”、“它跟西方音乐很不一样”是比较句;“一会儿就好”的“就”表示早、快;“就爱吃火锅”的“就”表示强调;“早点儿走”、“主要是涮羊肉”、“常吃火锅”都是状语修饰动词等。

3. 本课的新句型和词语的用法都不太难掌握。其中,“又”和“再”是用法比较复杂的副词,本课所介绍的“表示动作或情况的重复”是这两个词最基本的用法。

“因为……所以……”是本书第一次专门练习的复句。复句是由两个或两个以上意思上有联系的单句构成的句子。“因为……所以……”属于因果关系的偏正复句。本书第一、二册以介绍单句为主,只介绍最常用的四组复句。本阶段要求学习者能运用这几组复句。复句的全面学习将从第四册开始,主要集中于第五、六册。

课文(一)“跟西方人一样,很多人去旅行”,句中省略了主语“北京人”。

4. 前五课出现了一些常用的口语词汇,应该较熟练地掌握,如“还可以”、“该你了”、“太麻烦你了”、“好极了”、“好了”、“别忘了……”、“不敢当”、“不一定”、“我说”、“恭喜恭喜”等。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 因为……所以……

“因为……所以……”连接两个分句,构成因果复句。“因为”分句表示原因,一般在前;“所以”分句表示结果,一般在后。也可以只用其中的一个连词。如:

因为大为感冒了,所以他没有来上课。

(因为)他们要去听音乐会,所以得穿得正式一点儿。

因为银行排队的人多,(所以)他想明天再去换钱。

##### 2. ……的时候

“……的时候”常用来表示某一时间,在句中做状语,说明这段时间发生什么事情。“时候”的前边可以带动词、动词性短语或主谓短语,充当定语。如:

上课的时候,老师让我们多说汉语。

去图书馆的时候,别忘了带你的借书证。

天气热的时候,要多喝水。

中国人去朋友家的时候,常送吃的、喝的或者用的。

##### 3. 连词“或者”

连词“或者”和“还是”都可用来连接两种可能性。“还是”用在疑问句中,“或者”一

般用在陈述句中。如：

明天你去找我还是我来找你？

明天我去找你，或者你到我那儿去。

#### 4. 用“呢”构成的省略式问句(2)

在第七课我们已经学过用“呢”构成的省略式问句，它所问的内容要由上下文来决定。本课要学的是，如果没有提供上下文，“им. об. + 呢”常常是问处所，即“им. об. 在哪儿？”。如：

你的文章呢？（= 你的文章在哪儿？）

大为呢？（= 大为在哪儿？）

#### 5. 副词“又”(1)和“再”(1)

副词“又”(1)和“再”(1)都表示动作或情况的重复。“再”(1)用于尚未发生的重复动作或情况，“又”(1)一般用于已经发生的重复动作或情况。例如：

他上午来了，他说下午再来。（未发生，不能说⊗他说下午又来。）

他上午来了，下午又来了。（已发生，不能说⊗下午再来了。）

### 五、《课本》汉字知识

#### 汉字的构字法(6)

形声法② 右形左声。如：放、翻、刚、故、和、剧、鸭、瓶、颜、邮。

### 六、教师参考语法知识

#### 1. 汉语句子的六种基本成分

汉语句子的六种基本成分，可组成以下的基本句式：

##### (1) 主语 + 谓语

我 去。

你 好。

现在 七点。

他 头疼。

##### (2) 主语 + 谓语动词 + 宾语

他 写 汉字。

##### (3) 主语(定语 + 中心语) + 谓语动词 + 宾语(定语 + 中心语)

那位 老师 教 中国 文学。

##### (4) 主语 + 状语 + 谓语动词/形容词

丁力波 不 来。

他 很 高兴。

(5) 主语 + 谓语动词/形容词 + 补语  
 同学们 学 得很好。  
 衬衫 大 两公分。

(6) 主语(定语 + 中心语) + 状语 + 谓语动词 + 补语 + 宾语(定语 + 中心语)  
我 朋友 已经 买 来了 那本 书。

## 2. 动词谓语句(1)

带能愿动词的句子,可称为能愿动词谓语句。能愿动词是句中的主要谓语动词,后面的一般动词及其宾语一起做能愿动词的宾语。也有的语法书认为能愿动词在句中起状语的作用,句中的主要动词是能愿动词后面的一般动词。本书采用前一种观点(见第一册第十一课)。

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

## Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 中午王小云他们去宋华家吃什么?

- A. 火锅  
C. 蛋糕
- B. 火车  
D. 烤鸭

(2) 北京人常常怎么过新年?

- A. 吃涮羊肉                      B. 去旅行
- C. 买光盘                         D. 演奏民族乐器

(3) 现在的年轻人常常送什么礼物?

- [illegible]

(4) 大为昨天晚上就坐什么去广州了?

- A. 出租车                      B. 火车  
C. 公共汽车                  D. 地铁

(5) 为什么要把陆雨平也叫去?

- A. 让他开车                  B. 让他化妆  
C. 让他买些吃的              D. 让他写文章

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения ( “ + ” для верного, “ - ” для неверного ).

录音：

男：北京为什么有这么多火锅店？

女：因为现在的北京人都爱吃火锅。

男：天气太热的时候怎么办呢？

女：没关系，天气热的时候也可以吃。火锅店里也都有空调。

男：大家都吃涮羊肉吗？

女：你可以涮羊肉，也可以涮牛肉，或者涮别的东西。

男：他们有没有豆腐或者青菜？

女：当然，很多人都喜欢豆腐和青菜。中国有一句古话，就叫“青菜豆腐保平安”。

男：是吗？这句话很有意思。

(1) 北京人都只喜欢在冬天吃火锅。 ( - )

(2) 火锅只有涮羊肉和涮牛肉两种。 ( - )

(3) 很多火锅店都有空调。 ( + )

(4) 很多人都不喜欢吃豆腐和青菜。 ( - )

(5) “青菜豆腐保平安”的意思是：常常吃青菜和豆腐，对人的身体很好。 ( + )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 这个火锅店\_\_\_\_\_那个一样大。(跟)

(2) \_\_\_\_\_北京的冬天很冷，\_\_\_\_\_我穿了很多衣服。(因为，所以)

(3) 你们\_\_\_\_\_着急，医生已经过\_\_\_\_\_了。(别，来)

(4) 你们的音乐会票\_\_\_\_\_？请\_\_\_\_\_票给工作人员看一下。(呢，把)

(5) 你把这件旗袍试一试，我觉得\_\_\_\_\_那件漂亮\_\_\_\_\_。(比，多了)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 北京的涮羊肉和烤鸭都很好吃。

(2) 她化妆化了一个小时了，还没化好。

(3) 刘小红的奶奶每天早上都去公园锻炼。

(4) 中国民乐主要用一些民族乐器演奏。

(5) “画蛇添足”是中国古代的一个寓言。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

(1) 你看，力波把出租车叫来了！

(2) 我晚上要去中国教授家里，得穿得正式一点儿。

(3) 西方音乐和中国民乐很不一样。

(4) 《春江花月夜》的乐曲美极了。

(5) 新年好！恭喜恭喜！

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу.

Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

女1、女2: 马教授, 新年好!

男: 林娜、小云, 新年好! 你们这是要去哪儿呀?

女1: 我们要去北京音乐厅听新年音乐会。

女2: 我们还要去找一些朋友。

男: 所以你们都化了漂亮的妆, 林娜还穿得很正式。

女1: 在我们国家, 听新年音乐会的时候, 大家都穿得很正式。

男: 北京的新年音乐会跟你们国家的一样吗?

女1: 好像不太一样, 今天晚上的音乐会也有中国的民乐。

女2: 是《春江花月夜》。

男: 那是中国有名的古曲, 你们一定会很喜欢的。

女1: 马教授, 您也穿得很漂亮, 也是去听音乐会吗?

男: 不是, 我去朋友家参加一个老同学的聚会。好了, 祝你们今天晚上玩儿得愉快! 再见!

女1、女2: 也祝您愉快! 再见, 马教授!

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

11. Выберите правильные ответы.

(1) 因为今天的练习很多, \_\_\_\_\_ 我没去听音乐会。

A. 就            B. 也            C. 想            D. 所以

(2) 那个人非常高兴, 把新书带 \_\_\_\_\_ 了家。

A. 来            B. 去            C. 回            D. 走

(3) 一个年轻人比别人画 \_\_\_\_\_ 都快。

A. 的            B. 得            C. 也            D. 了

(4) 已经六点半了, 你的妆化 \_\_\_\_\_ 了没有?

A. 得怎么样    B. 好看            C. 正式            D. 好

(5) 王经理今天太忙了, 他 \_\_\_\_\_ 会晚一点儿来。

A. 愿意            B. 所以            C. 可能            D. 应该

## 第十五~二十课单元测试(笔试)

班级 Учебная группа: \_\_\_\_\_

姓名 Имя и Фамилия: \_\_\_\_\_

成绩 Оценка: \_\_\_\_\_

### 一、请把你听到的音节(包括声调)填到横线上。(10%)

Прослушайте и запишите слоги и их тоны в пропусках.

(共16题,1~12题每题0.5分,13~16题每题1分,共计10分)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_.
14. \_\_\_\_\_.
15. \_\_\_\_\_.
16. \_\_\_\_\_.

### 二、请听句子,并填写汉字。(12%)

Прослушав предложения заполните пропуски иероглифами.

(共12题,每题1分,共计12分)

1. 林娜今天穿\_\_\_\_\_很\_\_\_\_\_。
2. 你去上海\_\_\_\_\_?
3. 我等一等他,你们\_\_\_\_\_吧。
4. 我下星期回英国,这个星期\_\_\_\_\_从图书馆借的书\_\_\_\_\_了。
5. 昨天\_\_\_\_\_今天\_\_\_\_\_。
6. 那件旗袍380元,这件120元,这件比那件\_\_\_\_\_。
7. 我们系\_\_\_\_\_那位有名的教授\_\_\_\_\_了。
8. 这是1路公共汽车,您\_\_\_\_\_坐\_\_\_\_\_。
9. \_\_\_\_\_那儿很冷,\_\_\_\_\_我穿了很多衣服。
10. 你们的票\_\_\_\_\_? 请\_\_\_\_\_票\_\_\_\_\_工作人员。
11. 他学汉语的时间跟我的\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。
12. 她每天\_\_\_\_\_公共汽车\_\_\_\_\_,然后坐电梯\_\_\_\_\_。

三、请写出下列汉字各有多少笔画？(6%)

Напишите сколько черт в следующих иероглифах.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

- |             |              |              |              |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 1. 氏(     ) | 2. 镑(     )  | 3. 表(     )  | 4. 错(     )  |
| 5. 比(     ) | 6. 绿(     )  | 7. 运(     )  | 8. 糟(     )  |
| 9. 匹(     ) | 10. 游(     ) | 11. 曲(     ) | 12. 恭(     ) |

四、请选择下列汉字的意义。(6%)

Выберите подходящие иероглифы по их значению.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

汉字 иероглиф	意义 значение
(     ) 1. 千	a. тысяча
(     ) 2. 懂	b. понять
(     ) 3. 新	c. новый
(     ) 4. 填	d. заполнить
(     ) 5. 黑	e. чёрный
(     ) 6. 卖	f. продать
(     ) 7. 路	g. дорога
(     ) 8. 取	h. брать
(     ) 9. 唱	i. петь
(     ) 10. 布	j. ткань
(     ) 11. 花	k. цветы
(     ) 12. 热	l. жаркий

五、请用所给的词组成句子。(12%)

Образуйте предложения с данными словами.

(共6题,每题2分,共计12分)

1. 陈老师    欧洲    了    去
2. 下楼    得    我们    那儿    从    去
3. 她    得    汉语    我    流利    比    说
4. 多    寄    了    比    航空    慢    海运    寄

5. 已经 小时 咱们 了 参观 个 了 两

6. 身体 来 所以 他 舒服 没 因为 不 上课

六、请选择正确的答案。(12%)

Выберите правильные ответы.

(共12处,每处1分,共计12分)

1. 你们在那儿玩儿\_\_\_\_\_好吗?  
A. 的                      B. 旅行                      C. 住                      D. 得
2. 我\_\_\_\_\_参观兵马俑,我去华山了。  
A. 没有                      B. 不                      C. 想                      D. 还要
3. 今天我们学习语法,你们\_\_\_\_\_语法书\_\_\_\_\_了吗?  
A. 学,来                      B. 带,来  
C. 买,去                      D. 填,去
4. 我\_\_\_\_\_那本书的名字忘了。  
A. 给                      B. 想  
C. 把                      D. 跟
5. 这个商场的售货员比那个商场\_\_\_\_\_多。  
A. 得                      B. 得多                      C. 很                      D. 的
6. 中文词典48元,英文词典68元,中文词典比英文词典\_\_\_\_\_20元。  
A. 得                      B. 贵                      C. 用                      D. 便宜
- 7. 这是你的护照,请把名字写\_\_\_\_\_。  
A. 下                      B. 上                      C. 来                      D. 去
8. 我要\_\_\_\_\_美国打一个电话,祝妈妈生日快乐。  
A. 在                      B. 从                      C. 到                      D. 往
9. 丁力波的中国画画得怎么样?  
A. 他爱画马                      B. 画得很马虎  
C. 画得马马虎虎                      D. 他爱画虎
10. 我们起得太早了,宿舍楼\_\_\_\_\_没开门呢!  
A. 也                      B. 还  
C. 真                      D. 就
11. 因为今天的练习很多,\_\_\_\_\_我没去听音乐会。  
A. 就                      B. 也                      C. 想                      D. 所以
12. 已经六点半了,你的妆化\_\_\_\_\_了没有?  
A. 完                      B. 好看  
C. 正式                      D. 得怎么样



七、请用下列词语造句。(10%)

Составьте предложения с данными словами и оборотами.

(共10题,每题1分,共计10分)

1. 就
2. 自己
3. 一会儿
4. 极了
5. 得(děi)
6. 把……给……
7. 不敢当
8. 别的
9. 因为……所以……
10. 或者

八、判断下列句子语法是否正确。(10%)

Определите правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики

(“+” для правильного, “-” для неправильного).

(共10题,每题1分,共计10分)

- ( ) 1. 看,该你。
- ( ) 2. 三楼到了,是那个办公室,我们进来吧。
- ( ) 3. 你们的书可以借两个月吗?
- ( ) 4. 衬衫有白的,有黑的,他买了白,我买了黑。
- ( ) 5. 老张比小张喜欢极了中国画。
- ( ) 6. 我把那些照片都给大家了。
- ( ) 7. 宋小姐下午在图书馆等你,别忘了把你的课本带来。
- ( ) 8. 林娜很喜欢中国画,大为很喜欢油画,他们的爱好不一样。
- ( ) 9. 我们过新年的时候常常出去旅行,或者跟朋友一起吃饭。
- ( ) 10. 我把护照忘,你能不能给我带来?

九、阅读下面的短文,并回答问题。(12%)

Прочитайте следующий короткий текст и ответьте на вопросы.

(共9题,1~7每题1分,第8题2分,第9题3分,共计12分)

管孩子还是不管孩子

我女儿今年14岁,她已经开始不听我们的话了,常常让我和她妈妈生气。我们让她学画画儿,每个星期天我都不休息,跟她一起坐公共汽车到老师家去。可是刚学了两个

月,她说画画儿不容易,她不想学了。我们让她学钢琴,把钢琴也买来了。现在刚学了一个月,她说学钢琴跟学画儿一样没意思。我们不知道该怎么办?是不是别的孩子都跟我的女儿一样?

昨天我到书店去,想找一本怎么教育孩子的书。售货员给我找出了三本书:一本是《别管孩子》,一本是《孩子不能不管》,还有一本是《管还是不管孩子》。我把三本书都买来了,也都看了,可是三本书的观点一本跟一本不一样。

我常常想,应该怎样教育孩子,大人的观点跟孩子不一样,外国人的观点跟中国人不一样,孩子跟孩子也不一样。大人让孩子学钢琴,可是这个孩子可能听到钢琴就头疼;大人想让孩子学画儿,可是孩子喜欢唱京剧。听说外国的孩子下课就可以做自己喜欢的事情,中国的孩子晚上11点还要做练习。我朋友的孩子不用她爸爸妈妈管,可是我女儿……

管孩子还是不管孩子,真是一个大问题啊!

### 生词 Новые слова

1. 管	гл.	guǎn	вмешиваться
2. 生气	гл. с доп.	shēngqì	сердиться
3. 钢琴	сущ.	gāngqín	рояль
4. 孩子	сущ.	háizi	дети, ребёнок
5. 书店	сущ.	shūdiàn	книжный магазин
6. 教育	гл.	jiàoyù	воспитывать; обучать
7. 观点	сущ.	guāndiǎn	точка зрения

### 问题 Вопросы

(1) 女儿为什么常常让我和她妈妈生气?

(2) 每个星期天我为什么都不休息?

(3) 女儿喜欢学画画还是喜欢学钢琴?

(4) 我去书店想找一本什么样的书?

(5) 售货员给我找出了几本书?

(6) 那三本书的观点一样吗?

(7) 中国的孩子晚上 11 点还要做什么?

(8) 你觉得,西方人教育孩子的方法跟中国人的有什么不一样?

(9) 你认为应该还是不应该管孩子? 为什么?

十、请写一段短文,描述你的一次旅行或购物的经历,下列词或词组可作为写作提示。(10%)

**Напишите короткое сочинение о своем путешествии или покупке. В помощь могут быть использованы следующие слова и обороты.**

喜欢 旅行 去 玩儿 参观 给……介绍 排队 明信片 漂亮 贵  
便宜 懂 钱 人民币 礼物 买 照相机

商场 极了 车 颜色 比 贵 便宜 多了 已经 大 长 公分  
元 新 旧 听说 一点儿 打折 不是 就 合适 高兴 喜欢

## 第十五~二十课单元测试(笔试)

### 教师参考答案

#### 一、请把你听到的音节(包括声调)填到横线上。(10%)

Прослушайте и запишите слоги и их тоны в пропусках.

(共16题,1~12题每题0.5分,13~16题每题1分,共计10分)

1. cānguān      2. liúli      3. fákuǎn      4. shēnghuó      5. piányi
6. héshì      7. hùzhào      8. dìtiě      9. àihào      10. biéde
11. xíguàn      12. huòzhě
13. Tāmen hànǚ shuō de hěn búcuò.
14. Wǒ jīntiān xiàwǔ bǎ jièshūzhèng gěi tā.
15. Lín Nà bǐ Xiǎoyún gāo liǎng gōngfēn.
16. Zhè fú dà de gēn nà fú xiǎo de yíyàng měi.

#### 二、请听句子,并填写汉字。(12%)

Прослушав предложения заполните пропуски иероглифами.

(共12题,每题1分,共计12分)

1. 林娜今天穿得很漂亮。
2. 你去上海了没有?
3. 我等一等他,你们先下楼去吧。
4. 我下星期回英国,这个星期得把从图书馆借的书还了。
5. 昨天比今天冷一点儿。
6. 那件旗袍380元,这件120元,这件比那件便宜多了。
7. 我们系把那位有名的教授请来了。
8. 这是1路公共汽车,您没有坐错。
9. 因为那儿很冷,所以我穿了很多衣服。
10. 你们的票呢? 请把票给工作人员。
11. 他学汉语的时间跟我的不一样,比我长两个月。
12. 她每天坐公共汽车回家,然后坐电梯上楼去。

#### 三、请写出下列汉字各有多少笔画?(6%)

Напишите сколько черт в следующих иероглифах.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

1. 民(5)      2. 镑(15)      3. 表(8)      4. 错(13)      5. 比(4)

6. 绿(11)    7. 运(7)    8. 糟(17)    9. 匹(4)    10. 游(12)  
11. 曲(6)    12. 恭(10)

四、请选择下列汉字的意义。(6%)

Выберите подходящие иероглифы по их значению.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

汉字 иероглиф	意义 значение
( e ) 1. 千	a. тысяча
( h ) 2. 懂	b. понять
( j ) 3. 新	c. новый
( a ) 4. 填	d. заполнить
( b ) 5. 黑	e. чёрный
( d ) 6. 卖	f. продать
( c ) 7. 路	g. дорога
( l ) 8. 取	h. брать
( f ) 9. 唱	i. петь
( i ) 10. 布	j. ткань
( g ) 11. 花	k. цветы
( k ) 12. 热	l. жаркий

五、请用所给的词组成句子。(12%)

Образуйте предложения с данными словами.

(共6题,每题2分,共计12分)

- 陈老师 欧洲 了 去  
(陈老师去欧洲了。)
- 下楼 得 我们 那儿 从 去  
(我们得从那儿下楼去。)
- 她 得 汉语 我 流利 比 说  
(她汉语说得比我流利。/我汉语说得比她流利。)
- 多 寄 了 比 航空 慢 海运 寄  
(寄海运比寄航空慢多了。)
- 已经 小时 咱们 了 参观 个 了 两  
(咱们已经参观了两个小时了。)
- 身体 来 所以 他 舒服 没 因为 不 上课  
(因为他身体不舒服,所以没来上课。)

六、请选择正确的答案。(12%)

Выберите правильные ответы.

(共12处,每处1分,共计12分)

1. 你们在那儿玩儿\_\_\_\_\_好吗?  
A. 的 B. 旅行 C. 住 D. 得
2. 我\_\_\_\_\_参观兵马俑,我去华山了。  
A. 没有 B. 不 C. 想 D. 还要
3. 今天我们学习语法,你们\_\_\_\_\_语法书\_\_\_\_\_了吗?  
A. 学,来 B. 带,来 C. 买,去 D. 填,去
4. 我\_\_\_\_\_那本书的名字忘了。  
A. 给 B. 想 C. 把 D. 跟
5. 这个商场的售货员比那个商场\_\_\_\_\_多。  
A. 得 B. 得多 C. 很 D. 的
6. 中文词典48元,英文词典68元,中文词典比英文词典\_\_\_\_\_20元。  
A. 得 B. 贵 C. 用 D. 便宜
7. 这是你的护照,请把名字写\_\_\_\_\_。  
A. 下 B. 上 C. 来 D. 去
8. 我要\_\_\_\_\_美国打一个电话,祝妈妈生日快乐。  
A. 在 B. 从 C. 到 D. 往
9. 丁力波的中国画画得怎么样?  
A. 他爱画马 B. 画得很马虎  
C. 画得马马虎虎 D. 他爱画虎
10. 我们起得太早了,宿舍楼\_\_\_\_\_没开门呢!  
A. 也 B. 还 C. 真 D. 就
11. 因为今天的练习很多,\_\_\_\_\_我没去听音乐会。  
A. 就 B. 也 C. 想 D. 所以
12. 已经6点半了,你的妆化\_\_\_\_\_了没有?  
A. 完 B. 好看 C. 正式 D. 得怎么样

八、判断下列句子语法是否正确。(10%)

Определите правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики  
(“+” для правильного, “-” для неправильного).

(共10题,每题1分,共计10分)

- ( - ) 1. 看,该你。  
( - ) 2. 三楼到了,是那个办公室,我们进来吧。  
( + ) 3. 你们的书可以借两个月吗?  
( - ) 4. 衬衫有白的,有黑的,他买了白,我买了黑。

- ( - ) 5. 老张比小张喜欢极了中国画。
- ( + ) 6. 我把那些照片都给大家了。
- ( - ) 7. 宋小姐下午在那个图书馆等你,别忘了把你的课本带来。
- ( + ) 8. 林娜很喜欢中国画,大为很喜欢油画,他们的爱好不一样。
- ( + ) 9. 我们过新年的时候常常出去旅行,或者跟朋友一起吃饭。
- ( - ) 10. 我把护照忘,你能不能给我带来?

## 第十五~二十课单元测试(口试)

注:此单元测试也可由学生之间互测。

### 一、请回答下列问题。(60%)

**Ответьте на следующие вопросы.**

(共12题,每题5分,共计60分)

说明:教师在以下内容中选取12个问题向学生提问(口语测试应每个学生依次进行,并对测试情况进行录音,以便整理和分析),根据学生口头回答的语言表现给出综合评定,包括语音表现与词汇和语法的准确性,具体比例如下:语音表现30%,词汇的准确性30%,语法的准确性40%。

**Вопросы:**

1. 你的姓名/性别/职业是什么?
2. 你喜欢旅行吗?
3. 你汉语学/说得怎么样?
4. 你汉字写得怎么样? 写得快不快?
5. 你学汉语学了多长时间了?
6. 你学的是什么课本?
7. 学校图书馆的书可以借多长时间?
8. 你们班谁高? 他/她比你高多少公分?
9. 你们班谁大? 他/她比你大多少岁?
10. 你常常坐公共汽车/地铁吗?
11. 你喜欢坐地铁还是公共汽车? 为什么?
12. 你每次回家要坐多长时间的车?
13. 你喜欢中国画吗? 为什么?
14. 中国画和西方油画,你喜欢哪一种? 为什么?
15. 你听中国民乐吗? 你喜欢什么中国民族乐器?
16. 你喜欢中国民乐还是西方音乐? 为什么?
17. 你知道“画蛇添足”的意思吗?

### 二、成段表达(40%)

**Составьте рассказ на одну из предложенных тем.**

说明:学生在以下内容中抽取两个题目,从中选取一个题目准备5至10分钟后进行



口头成段表达。教师根据学生口头的语言表现给出综合评定,包括语音表现、词汇和语法的准确性、内容的充实性,具体比例如下:语音表现 25%,词汇的准确性 25%,语法的准确性 30%,内容的充实性 20%。

Темы:

1. 说说你的一次旅行经历。

Расскажите о своём путешествии.

2. 说说你的一次被罚款的经历。

Расскажите о том, как вас оштрафовали.

3. 介绍你的一个好朋友。

Расскажите о своём хорошем друге.

4. 说说你的一次购物经历。

Расскажите о своей покупке.

5. 说说你的一次乘车经历。

Расскажите о поездке на одном из видов транспорта.

6. 介绍你最喜爱的一位画家/艺术家。

Расскажите о своём любимом художнике/живописце.

7. 说说你听音乐会的一次经历。

Расскажите о концерте, который вы прослушали.

## 第二十一课 我们的队员是从不同国家来的

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) “是……的”句
- (2) 方位词
- (3) 表示存在的句子
- (4) 语气助词“吧”(2)
- (5) 名词“以后”
- (6) 介词“离”
- (7) 副词“再”(2)

2. 掌握本课“强调过去的时间、地点”、“谈方位”等功能项目,并能初步就体育比赛、问路、谈位置的话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:凡、臣;
- (2) 会写部件:夂;
- (3) 会认会写课文中的汉字:(不)同、赢、(比)赛、(学)校、(以)后、提(高)、踢、左(边)、右(边)、离、远、拐、卫(生间)、卧(室)、阳台。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 本课的重点语法是“是……的”句[主要在课文(一)]和表示存在的句子[主要在课文(二)]。“是……的”句讲练的重点放在动词“是”,并强调这种句子的主语通常是表示方位与处所的名词(方位处所名词前不用加介词“在”),存在的人或事物是宾语,放在句子最后。方位词可结合表示存在的句子,简单介绍一下。

2. 语气助词“吧”提问,也是用得比较多的一种疑问句形式。提问人往往对某一事实或情况有一个估计,但又不能完全肯定,而探询对方的看法。这种疑问句应该掌握好。

3. 课文(一)“他是什么时候从国家队下来的?”,这里用“下来”是因为国家队的级别很高,而现在他成了一般足球队的教练了。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. “是……的”句

“是……的”句可以用来强调说明已经发生的动作的时间、地点、方式等,“是”放在要强调说明的部分之前(有时候“是”也可以省略),“的”放在句尾。否定形式为“不是……的”。

подлежащее	是	表示时间、地点、方式等的词语	гл.	доп.	的
他	是	去年	来		的。
你们	是	在学院	比赛		的吗?
我们的队员	是	从不同国家	来		的。
你	是	怎么	知道	这件事儿	的?
我们	不是	坐出租车	去	大为家	的。

表示过去发生某件事的一般动词谓语句,跟用“是……的”的动词谓语句所表达的意思是有区别的。请比较:

他是去年来的。(强调他来的时间是“去年”)

去年他来了。(一般地叙述去年发生的事情)

“是……的”句也可以用来强调目的、用途、来源等。例如:

我今天是来问你们问题的。

我是听朋友说的。

##### 2. 方位词

“里边”、“外边”、“左边”、“右边”、“上边”、“下边”、“前边”、“后边”、“东边”、“西边”、“南边”、“北边”等都是表示方位的名词,在句中可以做主语、宾语、定语,也可以受定语的修饰。例如:

里边有什么?

邮局在前边。

左边的床是我的。

图书馆外边有很多人。

注意:

(1) 方位词做定语,后边一定要用“的”。如“上边的报”、“前边的花园”;方位词做中心语时,前边一般不用“的”。如“厨房里边”、“银行北边”。

(2) 国名、地名和单位或机构的名称后边不能用“里边”。如只能说“在中国”,不能说⊗“在中国里边”。只能说“在北京”,不能说⊗“在北京里边”。“我在中国银行工作”,不说⊗“我在中国银行里边工作”。

### 3. 表示存在的句子

我们已经学过,要说明某人或某事物存在于某一方位或处所,常用“在”做谓语的主要动词。这种句子的主语通常是存在的人或事物,宾语通常是表示方位与处所的短语。

подлеж. (存在的人或事物)	гл. “在”	доп. (方位或处所)
我	在	他右边。
大为的房子	在	八号楼九层吗?
厨房	不在	客厅的北边。

要说明某个方位或处所存在某人或某事物,常用“有”或“是”做谓语的主要动词。这种句子的主语通常是表示方位与处所的名词或短语,宾语通常是存在的人或事物。

подлеж. (方位或处所)	гл. “有”/“是”	доп. (存在的人或事物)
卧室外边	有	一个大阳台。
办公室里边	没有	老师。
前边	有没有	一个小花园?
图书馆后边	是	英语系。
阳台东边	不是	卫生间。
你前边	是	谁?

注意:用“是”表示存在跟用“有”表示存在的句子有以下两点不同:

(1) 用“有”的句子只是说明某处存在着什么,用“是”的句子是已知某处存在着事物而要进一步说明这事物是什么。

(2) 用“有”的句子宾语是不确指的,用“是”的句子的宾语常常是确指的。因此,我们可以说“图书馆前边有一个学院”。而不说⊗“图书馆前边有我们学院”。而应该说“图书馆前边是我们学院”或“我们学院在图书馆前边”。

### 4. 语气助词“吧”(2)

语气助词“吧”除了在表示请求、命令或劝告的句子里缓和语气外,还可以用在疑问句中表示估计或不肯定的语气。例如:

我是马大为,您是家美租房公司的经理吧?

今天是十九号吧?

你喜欢听音乐会吧?

## 5. 名词“以后”

“以后”指比现在或所说的某一时间晚的时间,在句中做状语。“以后”(和下一课要学的“以前”)除了单用外,还可以与名词、动词短语、主谓短语等组成短语。如:“新年以后”、“五年以后”、“开学以后”。“以后”既可以用于过去的事,也可以用于将来的事。如:

我认识你以后,汉语口语水平提高得很快。

以后我要跟你一起练习普通话。

## 6. 介词“离”

介词“离”常和地点名词构成介宾短语“离 + топ.”,放在形容词或动词前,表示“距离”。如:

语言学院离王府井很远。

北京图书馆离中国银行不太远。

我们已经学过:“在 + топ.”表示动作发生的地点,“从 + топ.”表示动作的起点,“往 + топ.”表示动作进行的方向。

## 7. 副词“再”(2)

副词“再”(2)可以表示一个动作发生在另一个动作结束之后(前一个动词前边常加上副词“先”,构成“先……再……”的结构),或者发生在某一情况或时间之后。如:

我们上课以后先翻译生词,再复习课文。

看完电影再走吧。

# 五、《课本》汉字知识

## 汉字的构字法(7)

形声法③ 上形下声。如:花、寄、蕉、篇、苹、舍、药。

# 六、教师参考语法知识

## 1. 表示存在的句子

汉语中有一种存现句表示事物的存在、出现、消失。存现句又可分为两类:只表示存在的句子叫存在句,表示出现或消失的句子叫隐现句。存现句共同的特点是句首都是表示处所或时间的词语,动词后边才是存在或出现的事物。关于存现句将在第三册介绍。

本课介绍“表示存在的句子”,重点在动词为“是”和“有”的存在句。本书早就介绍过用动词“在”表示事物的存在(如“他在宿舍”),这种句子虽然不属存现句的范围,但考虑到重现与复习,本课也涉及到这一句型。

## 2. 方位词

方位词进一步分析,可分为单纯方位词和合成方位词两类。单纯方位词如“上、下、

左、右、前、后、里、外、内、中、旁、东、西、南、北”等,都是单音节的。在现代汉语里,单纯方位词用得较少;有时出现在书面语中;有时作为动词或介词(如“在、朝、向、往、从、对”等)的宾语,如“往里走”、“向前看”;有的用于名词或名词短语的前后,构成表处所或表时间的短语,如“上星期”、“报上”、“十年后”等。

合成方位词是由单纯方位词后面加上“边”、“面”或“头”构成,像本课所学的“上边”、“下边”、“左边”、“右边”等。合成方位词用的地方很多,如本课所介绍,可以做主语、宾语、定语、状语和中心语等。

人称代词只能跟合成方位词构成短语,如“我右边”、“她旁边”等。不能说⊗“我右”、“她旁”。

### 3. 语气助词“吧”

我们已经学过用“吗”的问句,用“……,好吗/是不是/是吗/可以吗?”的问句,以及本课所介绍的用“吧”的问句,都属于是非问句。

### 4. 介词“离”

介词“离”除了跟地点名词外,也跟时间名词构成介宾短语,表示时间上的距离,如“现在离新年还有十天”。本课尚未介绍这一用法。

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 上星期留学生队赢了一场什么比赛?

- A. 音乐      B. 油画      C. 足球      D. 京剧

(2) 留学生队赢了什么队?

- A. 学院队      B. 中国大学生队      C. 中国国家队      D. 记者队

(3) 留学生队的水平比大学生队怎么样?

- A. 低多了      B. 高多了      C. 快多了      D. 一样

(4) 大学生队的水平为什么那么高?

- A. 他们的人多      B. 他们的10号踢得很好  
C. 他们的教练很好      D. 他们都跑得很快

(5) 大学生队的5号在哪边?

- A. 后边      B. 前边      C. 右边      D. 左边

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения ( “+” для верного, “-” для неверного ).

录音: (打电话)

男: 请问,您是不是有房子出租?

女：对，你想租房子吗？

男：是啊。您的房子离语言学院远不远？

女：很近，你坐三站公共汽车，就到了。

男：您的房子多大？

女：一个大房间有16平米，小房间8平米，还有厨房和卫生间。

男：房子旁边有没有商店、邮局和银行？

女：没有邮局，可是楼下就有一个很大的商店，西边有一个银行，东边还有一个非常漂亮的公园。

男：是吗？太好了，我每天早上习惯去公园锻炼。

女：那你先来看看房子吧。

男：好。从您那儿到语言学院应该坐哪路公共汽车？

女：很多，有331、375、307、826、726，都是到语言学院的。

男：太好了，谢谢您。我去看房子的时候再给您打电话。

- |                       |       |
|-----------------------|-------|
| (1) 男的想租房子。           | ( + ) |
| (2) 女的出租的房子离语言学院很远。   | ( - ) |
| (3) 房子一共有24平米。        | ( - ) |
| (4) 房子里没有阳台。          | ( + ) |
| (5) 房子旁边没有公园。         | ( - ) |
| (6) 男的习惯晚上去锻炼身体。      | ( - ) |
| (7) 到语言学院可以坐307路公共汽车。 | ( + ) |
| (8) 男的不想去看房子。         | ( - ) |

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

- (1) 对不起，我\_\_\_\_\_有一个\_\_\_\_\_。(还，问题)
- (2) 这件事儿，我也\_\_\_\_\_昨天刚听朋友说的。(是)
- (3) 那场球赛是在哪儿\_\_\_\_\_的？(比)
- (4) 我们班的同学都是\_\_\_\_\_不同的城市来的。(从)
- (5) \_\_\_\_\_他的女朋友从美国来了，\_\_\_\_\_我们去饭馆吃了一顿火锅。(因为，所以)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

- (1) 你下车以后得往左拐。
- (2) 记者的职业习惯就是问问题。
- (3) 卧室在客厅的东边、厨房的北边。
- (4) 德国队是怎么赢意大利队的？
- (5) 苏州、杭州是跟天堂一样美的两个城市。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 小区的前边是一个小花园。
- (2) 学院里的邮局离我们的宿舍楼很近。
- (3) 那位记者也很喜欢踢足球。
- (4) 这些美国学生都很喜欢他们的国家队。
- (5) 有了一个中国女朋友以后,大为的汉语水平提高得很快。

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу.  
Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

女: 大为,你昨天晚上去哪儿了? 我给你打了一晚上的电话。

男: 对不起,我去看球了,11点多才回来。

女: 什么球啊?

男: 足球,是中国队跟荷兰国家队比赛的。

女: 是在哪儿比赛的?

男: 在北京工人体育场比赛的。

女: 最后谁赢了?

男: 荷兰国家队。

女: 他们是怎么赢的? 几比几?

男: 他们上半场、下半场都进了一个球,是2比0赢的。

女: 荷兰队的水平更高吧?

男: 是啊,荷兰队的水平比中国队高得多,所以他们赢了。

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

7. Заполните пропуски, используя слова “从” или “离”.

- (1) \_\_\_\_\_ 我们这儿到那个医院可以坐地铁。(从)
- (2) 他哥哥的公司 \_\_\_\_\_ 美术馆很远。(离)
- (3) \_\_\_\_\_ 邮局往北走十分钟就到了。(从)
- (4) 这些学生都是 \_\_\_\_\_ 欧洲来的。(从)
- (5) \_\_\_\_\_ 火车站太远了,出去旅行很不方便。(离)

8. Выберите правильные ответы.

- (1) 小姐,您能给我们介绍 \_\_\_\_\_ 这个美术馆的历史吗?  
A. 一场      B. 一次      C. 一下      D. 一个
- (2) 听你说的普通话,你是上海人 \_\_\_\_\_ ?  
A. 吗      B. 吧      C. 啊      D. 呀



(3) 客厅\_\_\_\_\_厨房的左边,房子里没有卫生间。

A. 和            B. 从            C. 是            D. 在

(4) 这里\_\_\_\_\_天安门广场,你们没有走错。

A. 就是            B. 也是            C. 不是            D. 是不是

(5) 这是北京大学的图书馆,那儿是教学楼,北边还\_\_\_\_\_一个湖,叫未名湖。

A. 也有            B. 有            C. 是            D. 也是

## 第二十二课 你看过越剧没有

### 一、教学目的

1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 过去的经验和经历
- (2) 动量补语
- (3) 虽然……但是/可是……
- (4) 方位词中“边”的省略
- (5) 指示代词“这么”
- (6) 代词“有的”

2. 掌握本课“谈过去的经历”、“评价”等功能项目,并能初步就找工作、约会、评论电影戏剧等话题进行交际。

3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:旦;
- (2) 会写部件:𠂔;
- (3) 会认会写课文中的汉字:(越)剧、虽(然)、但(是)、(剧)团、(地方)戏、遍、部、(爱)情、故(事)、座(位)、(红楼)梦、(主)角、特(别)、优(美)、(风)格、种类、访(问)、难。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 本课的重点语法是用助词“过”表示过去的经验或经历,以及与之相关的动量补语。

动态助词“过”比“了”容易掌握。首先,要让学习者明确“动词+过”的意义,是表示一个动作(或事情)在过去的某个时间曾经发生过,而且在过去就已结束,强调的是有过这种经验或经历。因此,不是发生在过去的动作或事情不能用“过”;发生在过去的动作或事情,如果要表示有过这种经验或经历,就应该用“过”。如课本的例句“他来过北京,他知道怎么坐车去王府井”,前边的“他来过北京”不能改成“他来了北京”,也不能说“他来北京一次”。“过”的位置,一定要在动词之后、宾语之前。否定式用“没有……过”(“过”还要保留,这与“了”不同)。

过去的经验可能不止一次,因此就要用动量补语来表达。动量补语说明动作行为

发生的次数。“次”、“遍”是用得最多,也是本课要求掌握较好的动量词(“遍”与“次”不同的是,“遍”强调由头至尾全过程)。带动量补语的句子,宾语一般放在动量补语之后,只有宾语是代词时,要放在动量补语之前。

动量补语不只是用于表示过去经验的句子中,表示动作完成的句子或经常性动作的句子,也能用动量补语。比如“我看了两遍课文”、“我每星期去两次书店”。

在一般情况下,带动量补语的句子很少用否定副词。如果要否定,则用“没有”,它所否定的是动作的“量”,而不是动作本身,如“他没有去过两次上海,只去过一次”。

2. 复句“虽然……但是/可是……”是本课的另一个重点语法。

“虽然……但是/可是……”表示转折关系。“虽然”分句叙述了一个事实,而“但是/可是”分句说出了一个与之相反或部分相反的事实,两句的意思有了转折。如果前一分句省略了关联词语“虽然”,全句转折的语气就缓和一些。

3. 关于方位词中“边”的省略,主要要求掌握“报上”、“书上”、“楼上”、“剧院里”、“书店里”等词语的意义和用法;指示代词“这么”,要求掌握“这么好”、“这么感人”以及“这么写”、“这么做”的意义和用法;本课还要求能用指示代词“有的……,有的……”表达。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 动态助词“过”表示过去的经验或经历

动态助词“过”放在动词后边,说明某种动作曾在过去发生,常用来强调有过这种经验或经历。例如:

他来过北京,他知道怎么坐车去王府井。

我朋友足球踢得很好,他参加过很多比赛。

否定式是“没(有)……过”,如“没有来过”、“没有参加过”。正反疑问式是“……过……没有”,如“来过没有?”“参加过比赛没有?”

гл. + 过 { + доп. }

подлежащее	сказуемое				
	нар. сл.	гл.	过	доп.	没有
她	在加拿大	看	过	越剧《红楼梦》。	
丁力波		学	过	中国画。	
我	没有	开	过	车。	
他	从来	没有	用	电脑。	
你	以前	唱	过	京剧	没有?
你		去	过	中国美术馆	没有?

注意:

(1) “过”必须紧跟着动词。如果有宾语,宾语一定要放在“过”后边,例如:应该说“我看过那部电影”,而不能说⊗“我看那部电影过”。

(2) 在连动句里要表示过去的经历,“过”一般放在第二个动词后边。例如:

他去西安参观过兵马俑。

(不能说 ⊗他去过西安参观兵马俑。)

我们去花园小区看过大为的新房子。

(不能说 ⊗我们去过花园小区看大为的新房子。)

## 2. 动量补语

动量词“次”、“遍”等常和数词结合,放在动词后边,作为动量补语,说明这个动作发生的次数。“遍”除了表示次数以外,还有强调自始至终全过程的意思。例如:

我上星期六打扫过一次。

这部小说我又看了两遍。

动词的宾语如果是名词,动量补语一般放在宾语之前;如果是代词,一般放在宾语之后。

подлежащее	сказуемое					
	нар. сл.	гл.	过	доп. (мест.)	числ. + сл. меры действия	доп. (сущ.)
林娜	今天下午 又 以前 到学院以后	去	过		两 次	上海。 课本上的 汉字。
丁力波		写	过		一 遍	
我		来	过	这儿	三 次。	
王小云		找	过	他	几 次。	

动量补语“一下儿”除了有时表示具体的动量以外,常用来表示动作经历的时间短或表示轻松随便。例如“介绍一下儿”、“等一下儿”(参阅第七课)。

## 3. 虽然……但是/可是……

“虽然……但是/可是……”表示转折的关系。“虽然”可以放在第一个分句主语的前边或后边;“但是/可是”必须放在第二个分句的最前边。例如:

虽然他从来没有看过这部小说,但是他很早就听说过。

我虽然喜欢西方的油画,可是不会画油画。

“虽然”可以省略。如:

他(虽然)学汉语的时间不长,但是学得很好。

## 4. 方位词中“边”的省略

某些方位词如“上边”、“里边”等和前边的名词一起使用时,“边”常常省略。如“报

上”、“书上”、“头上”、“小说里”、“家里”、“楼里”、“系里”等。

“上”用在名词后边,可以表示在物体的表面,如“头上”、“身(体)上”;还可以表示在某种事物的范围以内,如“书上”、“报上”。

### 5. 指示代词“这么”

指示代词“这么”指示性质、状态、方式、程度等,常用来修饰形容词或动词。本句中“这么”是指示程度,又如“这么好的课本”、“这么美的油画”。用来指示方式的,如“这么写”、“这么念”、“这么做”。

### 6. 代词“有的”

代词“有的”做定语时,常指代它所修饰的人或事物中的一部分,可以单用,也可以两三个连用。例如:

有的人喜欢看小说,有的人喜欢听音乐。

有的书是中文的,有的书是英文的,有的书是日文(японский язык)的。

“有的”所修饰的名词如果在前边已经出现过,后边可以省略。例如:

这些衣服有的太长,有的太短。

注意:名词前用“有的”修饰以后,一般不要再放在动词后边做宾语。例如:一般不说⊗“我不太喜欢有的地方戏”,应该说“有的地方戏我不太喜欢”。

## 五、《课本》汉字知识

### 汉字的构字法(8)

形声法④ 下形上声。如:帮、婆、华、照、您、愿。

## 六、教师参考语法知识

### 1. “过”表示过去的经验或经历

动态助词“过”表示经验,所指的动作或事情都发生在过去。“了”表完成,一般也是发生在过去(前面介绍过也有发生在将来的)。但是,这两种动词的“态”,所表达意思是不一样的。例如:

她去(了)上海了。 (她现在不在这儿。)

她去过上海。 (她现在不在上海,在这儿。)

后一句表示她有“去上海的经验”,可以据此而说明一个问题,比如说明:她现在知道上海怎么样,她看过外滩夜景,或者她决定这次旅行不去上海了等等。

使用“过”时要注意:不能用来表示经常发生的动作,不能说⊗“我每天都写过汉字”,也不能表示不确定的时间里发生的动作,不能说⊗“晚上我有时候看过电视”。表示经验的“过”后边,一般不能再加“了”,如果“过”后面有“了”,这个“过”做结果补语,表示动作完毕。如“我吃过饭了”(不是说:我有过吃饭的经验,而是表示“已经吃了饭了”)。另外,要注意“过”的位置,即使是动词和宾语结合得比较紧的离合词,“过”也要

放在动词和宾语之间,如不能说⊗“我在那个银行排队过”。

还有两点是本课暂不介绍的:某些形容词后也能用“过”,如“他现在很瘦,可是以前胖过”;动词与“过”之间还可以插进某些趋向补语或结果补语,如“他回来过”、“我没有写错过这个字”。

## 2. 动量补语

用于动量补语的动量词有专用的,如“次”、“遍”、“回”、“趟”、“下”;也有借用的,如“踢一脚”、“说一声”、“看一眼”等。本课尚未介绍。

某些形容词之后也能用动量补语,如“灯亮了一下”。

在带动量补语的句子中,宾语的位置不仅限于本课所介绍的规则。当宾语是人名、地名以及对人的称呼时,可以放在补语后,也可以放在补语前。如:

我去过两次上海。

我去过上海两次。

我找过一次老师。

我找过老师一次。

为便于学习者掌握,本课暂不介绍这种比较灵活的句式。只强调名词放在动量补语之后,代词放在动量补语之前。

## 七、教师参考文化知识:中国的地方戏

中国的戏剧有很悠久的历史,两千多年前的春秋时代就出现了最早的戏曲演员。13 世纪的元代是中国古代戏剧发展的高峰,当时有姓名可考的戏曲作家就有 80 多人。杰出的戏剧家关汉卿一生写过 60 多个剧本。

中国的戏曲剧种很多,除京剧流行于全中国,被称为“国剧”外,各地的地方戏剧种有 360 多个。其中如浙江的越剧,安徽的黄梅戏,江苏的昆剧,山西的晋剧,河北的梆子,河南的豫剧,四川的川剧,湖北的汉剧,广东的粤剧等在中国的很多地区也很流行。其他著名的地方戏还有河北的评剧,上海的沪剧,陕西的秦腔,西藏的藏戏,新疆的维吾尔族歌剧以及台湾的歌仔戏等。

## 八、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 林娜看过越剧没有?

A. 看过一次

B. 看过两次

C. 听过一次

D. 没有看过

(2) 这个越剧团是从哪儿来的?

A. 从上海来的

B. 从苏州来的

C. 从长安来的

D. 从建国门来的

(3) 《红楼梦》是一部什么样的小说?

A. 现在中国最有名的小说

B. 英文爱情小说

C. 中国古典小说

D. 英国古典小说

(4) 票是什么时候的?

A. 今晚七点一刻的

B. 明天晚上的

C. 八号的

D. 十号的

(5) 他们想怎么去?

A. 坐地铁去

B. 走路去

C. 坐公共汽车去

D. 打的去

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения ( “ + ” для верного, “ - ” для неверного ).

录音:

男: 小月, 你怎么了? 眼睛那么红, 你好像哭过吧?

女: 是高华啊, 你好。我去看越剧《红楼梦》, 哭了半个多小时。

男: 那个剧我也看过, 特别感人。可我没哭啊。

女: 你们男人都不习惯哭吧? 我看剧院里的女人好像都哭了。

男: 看来全世界的女人都是一样的, 上次我女朋友也哭过。

女: 那个故事非常悲伤, 他们唱得也非常好。

男: 你是不是又想你的男朋友了?

女: 想也没用, 他还在英国呢。

男: 那你让他早点儿来北京吧!

女: 我现在就是去给他打电话的。

(1) 小月看了半个多小时的越剧《红楼梦》。 ( - )

(2) 因为那个剧特别感人, 所以她哭(кū, плакать)了。 ( + )

(3) 高华是小月的男朋友。 ( - )

(4) 男人都不习惯看《红楼梦》。 ( - )

(5) 小月现在很想她在英国的男朋友。 ( + )

(6) 小月想让男朋友来北京看她。 ( + )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 我\_\_\_\_\_没有看过这么好的演出。(从来)

(2) 那本爱情小说我没有看\_\_\_\_\_。(过)

(3) 我\_\_\_\_\_很喜欢中国画, \_\_\_\_\_我自己不会画。(虽然, 但是/可是)

(4) 这\_\_\_\_\_课文很长, 你读得还不太流利, 你应该再读一\_\_\_\_\_。(篇, 遍)

(5) 阿里虽然学汉语\_\_\_\_\_时间不长, 但他学\_\_\_\_\_不错。(的, 得)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 越剧是一种非常优美的地方戏。

(2) 《红楼梦》是中国古典小说的代表作。

(3) 林娜的嗓子很好, 可以学一学唱越剧。

(4) 我们打的去访问那位女主角。

(5) 我以前从来没在电脑上用过中文。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 我从来没想过我能看懂中文的《红楼梦》。
- (2) 虽然这两位演员的风格不同,但是我都很喜欢。
- (3) 我们的座位不错,可他的座位比我们还好。
- (4) 昨天晚上我做了一个很有意思的梦。
- (5) 我们班同学有的去看过西安兵马俑,有的去看过苏州园林。

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу. Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

- 女1: 听说你们在中国的时候学过京剧,怎么样? 有意思吗?  
女2: 很有意思,可是也很难学。  
女1: 你们学过什么戏?  
女2: 我们有的学唱青衣,有的学唱花旦,所以大家学过的戏也不太一样。  
女1: 你是学唱什么的?  
女2: 我是学唱青衣的,我学过《苏三起解》。  
女1: 那部戏我听过,非常感人。  
女2: 是啊,我也特别喜欢,可是我自己唱得还不太好。  
女1: 没关系,什么时候你给我们唱一段吧!  
女2: 行,没问题。

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

8. Используя слова “一次”, “一遍” или “一下儿” заполните пропуски.

- (1) 医生很快就来,你们等\_\_\_\_\_吧。(一下儿)
- (2) 苏州我没去过\_\_\_\_\_。(一次)
- (3) 这些文章,老师让我们再读\_\_\_\_\_。(一遍)
- (4) 这是她第\_\_\_\_\_听越剧,你先给她介绍\_\_\_\_\_好吗?(一次,一下儿)
- (5) 《红楼梦》我读过\_\_\_\_\_,可是没有读完。(一次)

9. Выберите правильные ответы.

- (1) 昨天的报\_\_\_\_\_说,今天的天气会很冷。  
A. 上 B. 下 C. 里 D. 听
- (2) 你想不想\_\_\_\_\_看一次电影《红楼梦》?  
A. 又 B. 不 C. 再 D. 还



(3) 越剧演员都穿\_\_\_\_\_特别漂亮。

A. 的    B. 得    C. 又    D. 很

(4) 他从来\_\_\_\_\_听过这么好的音乐会。

A. 就    B. 都    C. 不    D. 没

(5) 我们学校上个月一共演了四\_\_\_\_\_电影。

A. 遍    B. 部    C. 篇    D. 种

## 第二十三课 我们爬上长城来了

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 动作即将发生
- (2) 复合趋向补语
- (3) 无标志被动句
- (4) “多 + прил. / гл. + 啊!”表示感叹
- (5) 同位短语
- (6) 副词“就”(3)(不要求在本课掌握)

2. 掌握本课“谈计划”、“提建议”等功能项目,并能初步就谈旅行计划、谈天气、买飞机票、去饭馆等话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:山、飞、义、龙、雨、成;
- (2) 会写部件:段、鸟、艹;
- (3) 会认会写课文中已出现的汉字:爬、(放)假、(打)算、顶、(建)议、(气)温、景(色)、(游)泳、冬(天)、夏(天)、导(游)、(长)城、(泰)山、(海南)岛、孔(子)、(小)燕(子)、累、条、拍、秋(天)、阴(天)、(下)雪、零(下)、度。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 表示动作即将发生的基本句型是“要……了”,也可以用“就要……了”,“快要……了”或“快……了”。前两种句型(用“要”的),可以加上时间状语;后两种句型(用“快”的)不能加时间状语。应提醒学习者注意:句子最后的“了”不能缺少。

2. 复合趋向补语跟简单趋向补语一样,是用来表示它前边的动词动作的方向。首先要掌握复合趋向补语的形式和意义。本课介绍了“上、下、进、出、回、过、起”7个趋向动词,与“来/去”分别组合成的13个常用的复合趋向补语(“起”和“去”不能组成复合趋向补语),以及它们的基本意义。这13个复合趋向补语在本课的课文及练习中已全部出现。为了方便学习者,关于带复合趋向补语的句子中宾语的位置,本课只介绍一种——位于趋向补语的中间,即“来/去”之前。复合趋向补语的否定式,是在动词前用“没有”。

复合趋向补语除了表示具体动作的方向外,还有很多引申用法,将在第三册介绍。

3. 无标记被动句,是母语为非汉语的学习者的一大难点。它在形式上与主动句一样,所以掌握这种句子的结构不难。难点在于如何看出句子的被动意义,特别是在什么情况下用这种句子。学习者习惯于用有“被”字的被动句,常造出“信被写好了”这样平常不说的句子。据统计,无标志被动句的使用率比有标志被动句高得多,日常生活中大量使用。这也是本书先介绍无标志被动句后介绍“被”字句的原因。

4. 副词“就”(3)表示承接上文的用法比较难,不是在一课中就能掌握的。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 动作即将发生

“要……了”表示动作或情况很快就要发生。“要”的前边还可以用“就”或“快”做状语,表示时间紧迫。这种句子常常省略主语。

要 + гл. / прил. { + доп. } + 了

подлежащее	сказуемое				
	нар. сл.	要	гл. / прил.	(доп. )	了
(天气)		要	开学		了。
		要	热		了。
他们	明天 就	要	去	泰山	了。
我们	快	要	到	山顶	了。

这种句子通常用带“吗”的疑问句提问。表示否定的回答只用否定副词“没有”或“还没有呢”表示。例如:

火车要开了吗?

——没有。

我们就要到海南岛了吗?

——还没有呢。

注意:

(1) “要……了”、“就要……了”前边可以加时间状语,如“他们明天要走了”、“他们明天就要走了”。但是“快要……了”前边不能加时间状语,不能说⊗“他们明天快要走了”。

(2) “要……了”也可以改为“快……了”,意思一样。如“要放假了”=“快放假了”。

##### 2. 复合趋向补语

趋向动词“上、下、进、出、回、过、起”等后边加上简单趋向补语“来”、“去”以后,可以

做别的动词的补语,表示动作的方向,构成复合趋向补语,对动作进行具体的描述。  
例如:

我从山上跑下去。  
他们从外边走进来了。

常用的复合趋向补语有:

	上	下	进	出	回	过	起
来	上来	下来	进来	出来	回来	过来	起来
去	上去	下去	进去	出去	回去	过去	×

这些复合趋向补语的基本意义是:

上来 —— подняться наверх(говорящий наверху)  
上去 —— подняться наверх(говорящий внизу)  
下来 —— спуститься вниз(говорящий внизу)  
下去 —— спуститься вниз(говорящий наверху)  
进来 —— войти(говорящий в комнате)  
进去 —— (говорящий в коридоре)  
出来 —— выйти(говорящий на улице)  
出去 —— выйти(говорящий внутри)  
回来 —— вернуться  
回去 —— уйти обратно  
过来 —— подойти  
过去 —— зайти  
起来 —— подняться  
×

其中,“来、去”所表示的动作的方向与说话人(或所谈论的事物)之间的关系,和简单趋向补语是相同的(参阅第十六课)。

带复合趋向补语的动词之后如果有宾语,且宾语是表示处所的词或短语,宾语一定要放在“来、去”之前。例如:

我们爬上长城来了。  
我要多拍些照片寄回家去。

### 3. 无标志被动句

汉语中有些句子的主语是受事,它在形式上和主语是施事的句子并没有区别,只是有很明显的被动意义,是无标志的意义上的被动句。这种句子常用来强调对动作对象的说明,主语一般是某种事物,而且是确指的。例如:

越剧票已经买好了。

那部小说看过没有?

饭已经做好了,还没有拿进去。

#### 4. “多 + прил. / гл. + 啊!”表示感叹

“多 + прил. / гл. + 啊!”常用在表达强烈感情的感叹句中。副词“多”用在形容词或某些动词前做状语,句尾常有语气助词“啊”。例如:

她的汉字写得·多漂亮·啊!

《红楼梦》这部小说·多感人·啊!

我·多喜欢·长城的景色·啊!

以前学过的“太……了”也是一种感叹句。

#### 5. 同位短语

“力波、大为他们”是同位短语,“力波、大为”就是“他们”,“他们”就是“力波、大为”。又如“小云她们”、“我们大家”。我们学过的“张介元教授”、“王经理”也都是同位短语。

#### 6. 副词“就”(3)

副词“就”(3)表示承接上文,得出结论。例如:

爬上山以后,他们都觉得有点儿累,就坐下来休息。

王贵觉得很不好意思,就问张才:“刚才它跟你说什么了?”

### 五、《课本》汉字知识

#### 1. 汉字的构字法(9)

形声法⑤ 内形外声。如:问、闷、闻。这类形声字很少。

### 六、教师参考语法知识

#### 1. 表示动作即将发生

“要……了”、“就要……了”、“快要……了”或“快……了”的句尾都有语气助词“了”,表示动作或事情的实现或完成,而前边的“要”、“快”表示已接近这一实现或完成。所以这些句型可以用来表示某一动作或事情即将发生。

#### 2. 复合趋向补语

复合趋向补语由两个趋向动词构成,前一趋向动词“上、下、进、出、回、过、起”表示动作的方向;后一趋向动词“来、去”表示说话人的立足点。

据统计,日常使用的带复合趋向补语的句子中,绝大部分是没有宾语的;如果有宾语,大多数也是将宾语放在“来/去”之前的。所以本书先只介绍这一种宾语的位置。

如果宾语是表示一般事物(而不是处所)的名词,宾语除了放在“来/去”之前,也可以放在“来/去”之后,即整个趋向补语的后边,如“买来一本书”、“送过去一张照片”。宾

语放在“来/去”之前,既可表示动作已完成,也可表示动作未完成,还可以用在命令句中;宾语放在“来/去”之后,多表示动作已完成。如果宾语是表示抽象名词,则只能放在“来/去”之后,如“带来了困难”、“传过来歌声”。这种情况在目前的学习阶段还不常碰到。

### 3. 无标记被动句

无标记被动句也称意义上的被动句,主语是受事者,而句中又没有表示被动句的标志(如“被”),形式上与主动句完全一样。要辨别是不是被动句,首先要看其受事主语。这类句子的受事主语通常是无生命体,像“机票买好了”、“衣服洗得很干净”、“客厅已经打扫了”等。主语也可能是生命体,但不能作为施动者发出句中的动作,如“小偷抓住了”、“小孩救上来了”等(小偷不能抓自己,小孩也不能救自己)。所以它所表示的被动意义还是很明显的,能看得出来,一般不会产生误解(如果估计会产生误解,就必须用“被”字句)。

为什么要用无标记被动句?从语义上看,这类句子为了着重说明受事者受到某种动作的影响,是为了回答“受事者怎么样了”的问题。如“他写信了”回答“他做什么了?”,“信写好了”回答“信呢?信怎么样?”。

### 4. “多 + прил./гл. + 啊!”感叹句

按句子的用途分,我们已经介绍了四种单句:

(1) 陈述句——陈述说明某件事情,提供新信息

这次我想去海南岛旅行。

今天这儿的气温是零下十度。

(2) 疑问句——提出某个问题,希望得到新的信息

要放假了,同学们有什么打算?

力波,大为他们呢?

(3) 祈使句——提出某个要求,请对话者做某件事

请把本子交到老师那儿。

别说话!

让我们一起来做吧!

(4) 感叹句——表达自己的情感

这儿的景色多美啊!

太好了!

### 5. 同位短语

两个或两个以上的词,同指一个对象,就构成同位短语,构成同位短语的词可以是名词、代词,有时也有数量词。同位项之间是概括和具体的关系,一般情况是表示概括的词在前,表示具体的词在后,也有反过来的情况。

同位短语			
概括——具体		具体——概括	
教授	张××	张(××)	教授
记者	陆雨平	陆雨平	记者
		林娜	她们

## 七、教师参考文化知识:孔子

孔子(公元前551~前479年)名丘,鲁国(今山东曲阜东南)人。是中国春秋末期的思想家、政治家、教育家,儒家学说的创始人。先世是宋国的贵族,少年时代贫贱困苦,自学出身。中年从事讲学和一些政治活动。50岁时在鲁国做官。由于政治上失意,曾周游列国屡受挫折,晚年致力教育,整理《诗》、《书》等古代文献,删修鲁国史官所记《春秋》,使其成为中国第一部编年史的历史著作。他有弟子三千人,其中著名的有七十多人。孔子学说的中心是“仁”,认为“仁”就是爱人。在教育思想方面他提出许多鲜明的主张。自汉朝以后,孔子被列代统治者尊为圣人,孔子的学说也成为两千多年来中国封建文化的正统。

孔子的出生地山东曲阜,现有著名的孔庙(纪念、祭祀孔子的地方)、孔府(孔子后代直系子孙的住宅)及孔林(孔子及其后代的墓地),是全国重点文化保护单位,也是中国的旅游胜地之一。

泰山主峰在山东省泰安城北,海拔1524米,是中国五岳(东岳泰山、南岳衡山、西岳华山、北岳恒山、中岳嵩山)之首。古代帝王登基,多来泰山祭告天地。泰山有历史文化古迹两千多处,是中国旅游胜地之一。

## 八、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 小云放假以后的打算是什么?

- A. 先回家看爸爸妈妈      B. 先去爬长城  
C. 先去泰山      D. 先去海南岛

(2) 林娜要跟谁一起去海南岛?

- A. 王小云      B. 宋华      C. 马大为      D. 小燕子

(3) 什么票已经买好了?

- A. 火车票      B. 汽车票      C. 机票      D. 戏票

(4) 旅行的事儿谁知道得很多?

- A. 陈老师      B. 孔子      C. 力波      D. 小燕子

(5) 大为还建议放假以前大家一起去做什么?

A. 爬长城

B. 游泳

C. 看优美的风景

D. 参观孔子教书的地方

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения ( “ + ” для верного, “ - ” для неверного ).

录音:

男: 林娜, 加油! 快要到山顶了!

女: 宋华, 还有多少级台阶呀?

男: 还有 50 多级, 要我帮忙吗?

女: 不用, 谢谢。我要自己爬上泰山去。

男: 你爬上来的时候, 太阳也快要出来了。

女: 啊, 我爬上来了! 泰山真是太高了!

男: 你累了吧? 先喝点儿水吧。

女: 你也坐下来休息一会儿吧。……

男: 林娜, 快看, 太阳出来了!

女: 泰山日出! 多美啊, 我真是太喜欢了!

(1) 林娜没有爬上泰山去。 ( - )

(2) 爬泰山一共有 50 多级 (jí, уровень) 台阶 (táijiē, ступень)。 ( - )

(3) 他们是在夜里 (yèlǐ, ночью) 爬山的。 ( + )

(4) 宋华太累了, 他先喝了点儿水。 ( - )

(5) 在泰山上看日出 (rìchū, восход солнца), 真是美极了。 ( + )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 去欧洲旅行的建议是他提\_\_\_\_\_的。(出来)

(2) 在海南岛可以看优美的\_\_\_\_\_, 还可以过\_\_\_\_\_的生活。(景色, 夏天)

(3) 你看, 那边的长城多像一\_\_\_\_\_龙! (条)

(4) 他以前去\_\_\_\_\_泰山一次, 但没有爬\_\_\_\_\_。(过, 上去)

(5) 下半场, 右边的 10 号踢\_\_\_\_\_一个球\_\_\_\_\_。(进, 去)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 那部乐曲演奏得很优美。

(2) 这件旗袍多便宜啊!

(3) 下雪的景色你以前看过吗?

(4) 她想多拍些照片寄回国去。

(5) 糟糕, 我把上学期学过的太极拳都忘了!



6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 他们快要从小城上走下来了。
- (2) 在海南岛冬天也可以过夏天的生活。
- (3) 先从山下爬上去,再从山顶走下来,一共用了五个多小时。
- (4) 放假以后你有什么打算?
- (5) 今天是阴天,可能快要下雪了。

7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу.  
Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

女: 陈老师,你去过华山吗?

男: 华山我去过一次,是在上大学的时候去的。

女: 去华山怎么走比较好?

男: 你们如果想去看看兵马俑,就可以先坐火车到华山,爬了华山以后再坐汽车去看兵马俑。

女: 华山离兵马俑远不远?

男: 不太远,坐车几个小时就到了。

女: 华山的景色怎么样?

男: 华山是中国很有名的山,很高,有些地方很危险,想爬上去不太容易,但山顶的景色很美。

女: 太好了,我们一定要去爬一下华山。

Задания по чтению и написанию иероглифов

7. Используя слова “……来” или “……去” заполните пропуски.

- (1) 快\_\_\_\_\_楼\_\_\_\_\_,要吃饭了!(上,来/下,来)
- (2) 张小刚的爸爸打过电话,问他为什么还没\_\_\_\_\_家\_\_\_\_\_?(回,去)
- (3) 你借的书已经过期了,请快还\_\_\_\_\_图书馆\_\_\_\_\_。(回,来)
- (4) 我们都在山顶,只有她一个人从山上跑\_\_\_\_\_了。(下去)
- (5) 今天上课的时候,一位老教授走\_\_\_\_\_教室\_\_\_\_\_。(进,来)

8. Заполните пропуски подходящими словами.

- (1) 机票已经买\_\_\_\_\_了,你怎么不想去了?(好)
- (2) 孔子说:“有朋自远方来,不亦乐乎?”这句话,你听说过\_\_\_\_\_?(吗)
- (3) 你们先坐\_\_\_\_\_休息一下,再吃点东西,山顶\_\_\_\_\_这儿还很远呢!(下来,离)
- (4) 山顶的景色真美,我拍\_\_\_\_\_很多\_\_\_\_\_照片。(了,张)
- (5) \_\_\_\_\_,我忘了告诉你,刚才你哥哥打\_\_\_\_\_一个电话。(对了,过)

## 第二十四课 你舅妈也开始用电脑了

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 情况的变化(1)
- (2) 动作的进行
- (3) 不但……而且……
- (4) 从……到……
- (5) 介词“向”
- (6) 副词“还”(3)

2. 掌握本课“谈正在进行的动作”、“谈变化”等功能项目,并能初步就家庭生活情况以及到机场和车站接人或送行等话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:农、而、入;
- (2) 会写部件:田、王、亦、氏;
- (3) 会认会写课文中的汉字:舅(妈)、蔬菜、变(化)、(小)孩、向、(年)级、辛苦、收(入)、盖、辆、(城)市、村、低、技(术)、管(理)。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 语气助词“了”表示变化涉及很多句型,在理解句义方面也有一定的难度。本课只介绍以下几种:

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| (1) 形容词谓语句         | 现在天气冷了。       |
| (2) “是”字句          | 你是大学生了。       |
| (3) “有”字句          | 我有男朋友了。       |
| (4) 一般动词谓语句        | 现在他当蔬菜公司的经理了。 |
| (5) 用副词“不”否定的动词谓语句 | 她这次不来了。       |

又以其中的(1)、(2)、(3)、(5)为主,其余表变化的句型(像主谓谓语句、能愿动词谓语句、名词谓语句等)将在第三册介绍。

2. 表动作进行的句式本课只介绍“在……(呢)”、“正在……(呢)”和“……呢”这

三种[其他还有“正……(呢)”,暂不介绍]。本语法点比较容易理解,可充分利用图片练习,并要求掌握疑问句式及否定句式。

3. 复句“不但……而且……”以及“从……到……”、介词“向”和副词“还”(3)等用法,与母语对照,一般不难掌握。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 表情况的变化(1)

助词“了”(2)用在句尾,可以表示情况发生了变化,出现了新的情况或状态。这种用法常出现在形容词谓语句、“是”字句和“有”字句里。例如:

你舅舅也老了。 (以前不老)  
 现在天气冷了。 (以前不冷)  
 雪大了。 (以前不大)  
 你是大学生了。 (以前不是)  
 我有男朋友了。 (以前没有)

一般动词谓语句里的助词“了”(2)常常是肯定某件事情或某种情况已经完成或实现(参阅第十五课),有时候也可以表示情况的变化。例如:

现在他当蔬菜公司的经理了。 (以前没当)  
 你舅妈也开始用电脑了。 (以前没用)  
 (她)上大学二年级了。 (以前没上)

用否定副词“不”的动词谓句句末的“了”也常表示变化。例如:

她这次不来了。 (以前打算来)  
 他不认识我了。 (以前认识)

##### 2. 动作的进行

在动词前加副词“在”、“正在”或在句尾加“呢”,表示动作处在进行的阶段,“正在”更强调在某一时间动作的进行状态。“在”、“正在”也可以和“呢”同时使用。

正在 / 在 + 动词 + 呢 ( + 呢 )

подлежащее	сказуемое			
	нар.	гл.	доп.	част.
你	在	做	什么?	
我	在	写	汉字。	
力波	(现在)正在	念	课文。	
林娜她们	正在	看	越剧《红楼梦》	呢。
你舅妈	在	种	温室蔬菜	呢。

否定形式常单独用“没有”,或者“没在+гл.”、“没(有)+гл.”。例如:

他在看地图吗?

——没有,他在看照片。

——没有。

——他没在看地图,他在看照片。

——他没(有)看地图,他在看照片。

进行的动作可以发生在现在,也可以发生在过去或将来。例如:

小云,你在写什么呢? 我在写文章呢。 (现在)

昨天下午他给我打电话的时候,我正在看报。 (过去)

下星期六晚上你去找他的时候,他一定在复习语法呢。 (将来)

### 3. 不但……而且……

“不但……而且……”用在表示递进关系的复句里。如果两个分句的主语相同,主语一般在第一分句,“不但”放在主语之后;如果两个分句的主语不同,“不但”和“而且”一般分别放在两个分句的主语前边。例如:

张教授不但是我的汉语老师,而且也是我的中国朋友。

我们不但盖了一座小楼,而且还买了一辆汽车。

不但他不认识我了,而且我也不认识他了。

不但中国人喜欢《红楼梦》,而且外国人也很喜欢这部小说。

在后一个分句中,“而且”常与副词“也、还”等连用。

### 4. 从……到……

“从……到……”结构中,可以嵌入处所词语或时间词语,表示空间或时间上的距离。例如:

从美国到中国很远。

从广州到海南岛不太远。

他从去年9月到今年6月在语言学院学习中国文学。

我每天下午从1点到3点去锻炼身体。

### 5. 介词“向”

介词“向”表示动作的方向。例如“向东看”、“向图书馆走去”、“向他问好”。

### 6. 副词“还”(3)

这里的副词“还”(3)表示在比较之下,程度上有所加深。例如:

今天比昨天还冷。 (昨天已经很冷了)

您的生活水平比城里人的还高。(城里人的生活水平已经很高了)

## 五、《课本》汉字知识

### 汉字的构字法(10)

形声法⑥ 外形内声。如：园、房、府、厅、进、历、座、裹。

## 六、教师参考语法知识

### 1. 情况的变化(1)

除了已经学过的动作或事情的完成与实现,过去的经验或经历,动作即将发生等以外,本课将要介绍的情况的变化和动作的进行,也都是动词的“态”。

有的语法书把情况的变化称作“变化态”。语气助词“了”常用来表示情况发生了变化或出现了新的情况或状态。这种“变化态”在形容词谓语句、名词谓语句、主谓谓语句以及一些无主句等带语气助词“了”时,表现得非常明显。例如:

#### 一般陈述

#### 表示情况变化

树叶很红。

树叶红了。(前几天还不红)

今天星期四。

今天星期四了。(时间过得真快)

他十八岁。

他十八岁了。(他不再是小孩子了)

我身体很好。

我身体好了。(以前身体不好)

下雪呢。

下雪了。(从没有下雪到开始下雪)

在动词谓语句中,“是”字句、“有”字句、带能愿动词或动词前有否定副词的句子等带语气助词“了”时,变化的意思也比较清楚。例如:

#### 一般陈述

#### 表示情况变化

现在是冬天。

现在是冬天了。(由秋天进入冬天)

这儿有书店。

这儿有书店了。(原来没有)

他会游泳。

他会游泳了。(原来不会)

她不去泰山。

她不去泰山了。(她改变了主意)

有些一般动词,像课文中的“开始”、“当”、“上”等,带语气助词“了”表示变化的意思也较明显。但很多做谓语的动词带句尾的“了”时,是表示完成还是表示变化,有时就不太清楚(如“我做完练习了”)。其实表示动作完成或实现,也常常指的是变化的完成或实现;表示情况的变化,也大都是完成了的变化。这说明两者关系很密切。甚至在表动作即将发生的“要……了”中(如“要上课了”),句尾的“了”也表示了一种变化和新情况即将出现。

### 2. 动作的进行

本课所介绍的表示动作进行的几种句型中,“在+动。”是最基本的,也用得最多。“正在+动。”则强调在某一时间动作的进行状态。如:

他在做什么?

——他在写汉字。

你去他家的时候,他正在做什么?

——他正在看电视。

如果动作进行的过程比较长,或者是一种经常性的动作,只能用“在”。如:

地球在转。 (不能说⊗地球正在转。)

我们每天都在学习汉语。 (不能说⊗我们每天都正在学习汉语。)

“呢”在表示动作正在进行的句子中,含有提示听话人注意的语气。如:

他(在)休息呢。 (现在不要给他打电话)

正在刮风呢。 (快把窗户关上)

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 王小云和丁力波在火车站等谁?

A. 小云的经理

B. 小云的舅舅

C. 小云的男朋友

D. 小云的同学

(2) 她舅舅是从哪儿来的?

A. 上海

B. 北京

C. 南方

D. 加拿大

(3) 舅舅在看什么?

A. 旅行书

B. 北京地图

C. 火车票

D. 照片

(4) 舅舅来过北京吗?

A. 从来没有

B. 十年以前来过

C. 来过两次

D. 来过一次

(5) 谁现在是大姑娘了?

A. 舅舅的孩子

B. 小云

C. 大学生

D. 舅妈

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения ( “ + ” для верного, “ - ” для неверного ).

录音:

女1: 喂,是舅妈吗? 我是小云啊!

女2: 是小云啊! 见到你舅舅了吗?

女1: 见到了。舅舅很好,您放心吧。您的身体怎么样?

女2: 我的身体比以前好多了,就是现在天冷了,又很忙,常常腰疼。

女1: 那您得多休息。舅妈,听舅舅说你们家不但盖了楼,还买了汽车,多好啊! 我真想现在就去你们那儿看一看。

女2: 好啊,你什么时候有时间就来吧,在这儿住几个星期,我还想跟你好好学学电脑呢!

女1: 没问题, 今年我一定要去看你们。

女2: 那我们等你, 你来以前给我们打电话吧!

女1: 好, 舅妈, 再见。

女2: 小云再见。

(1) 小云正在给舅舅打电话。 ( - )

(2) 小云的舅舅刚回到上海。 ( - )

(3) 小云舅妈的身体以前不太好。 ( + )

(4) 小云想跟她舅妈学习电脑。 ( - )

(5) 小云很想到舅舅家去看一看。 ( + )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 有些农村人的生活水平\_\_\_\_\_城里人的\_\_\_\_\_高。(比, 还)

(2) 她上大学\_\_\_\_\_, 也有男朋友\_\_\_\_\_。(了, 了)

(3) 你\_\_\_\_\_听什么音乐呢?(在)

(4) 我\_\_\_\_\_读过英文的《红楼梦》, \_\_\_\_\_读过一点儿中文的《红楼梦》。  
(不但, 还)

(5) 一个生词你\_\_\_\_\_不学, 你怎么\_\_\_\_\_念课文呢?(都, 会)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 种温室蔬菜没有新技术不行。

(2) 那个中年人很像我舅舅。

(3) 很多大学的图书馆都用电脑管理书和报。

(4) 那座18层高的宿舍楼盖起来了。

(5) 他正在邮局寄包裹呢。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

(1) 他们村吃的、住的、穿的都跟城里人一样。

(2) 农民都想提高文化水平。

(3) 他正在向一位司机问路呢。

(4) 你们有电脑课了。

(5) 从圣诞节到新年北京都在下雪。

Задания по чтению и написанию иероглифов

8. Используя конструкции “因为……所以……”, “虽然……但是/可是……” или “不但……而且……” заполните пропуски.

(1) 他\_\_\_\_\_买了汽车, \_\_\_\_\_还不会开。 (虽然……但是/可是……)

- (2) 小张\_\_\_\_\_是我的同学,\_\_\_\_\_是我的好朋友。(不但……而且……)
- (3) \_\_\_\_\_泰山是中国有名的大山,\_\_\_\_\_很多外国人都想去那儿旅行。  
(因为……所以……)
- (4) 天气冷了,\_\_\_\_\_每天都有大风,\_\_\_\_\_下了三次雪。  
(不但……而且……)
- (5) \_\_\_\_\_天气冷了,\_\_\_\_\_奶奶每天都起得很早,去公园锻炼。  
(虽然……可是/但是……)

9. Выберите правильные ответы.

- (1) \_\_\_\_\_我觉得那个人像老张,大家也都觉得他像。  
A. 因为 B. 虽然 C. 可能 D. 不但
- (2) 他正在向一个北京人问路\_\_\_\_\_。  
A. 吧 B. 吗 C. 呢 D. 啊
- (3) 农民的文化水平都\_\_\_\_\_城里人的低一些。  
A. 和 B. 比 C. 跟 D. 还
- (4) 中国大学生常常从上午八点\_\_\_\_\_下午四点都有课。  
A. 就 B. 到 C. 和 D. 而且
- (5) 你\_\_\_\_\_听什么呢?  
A. 没有 B. 不 C. 正在 D. 也在

16. Определите верны ли следующие утверждения в соответствии с упражнением (" + " для верного, " - " для неверного). Прочитайте и перескажите текст данного урока.

- (1) 这个故事是在一个很冷的秋天。( - )
- (2) 士兵在外边站岗,将军在房子里喝酒。( + )
- (3) 因为穿得太少,所以那个士兵特别冷。( + )
- (4) 将军喝得太多了,觉得有点儿不舒服。( - )
- (5) 那个士兵很想和将军换一换地方。( + )



## 第二十五课 司机开着车送我们到医院

### 一、教学目的

#### 1. 掌握本课重点句型和重点词语的用法

- (1) 动作或状态的持续
- (2) “被”字句
- (3) 结果补语“到”、“在”
- (4) 如果……就……
- (5) “第”表示序数
- (6) 到 + топ. + 去
- (7) 副词“又”(2)

2. 掌握本课“叙述事情的经过”、“抱怨”等功能项目,并能初步就叙述一件事情、问候病人等话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:壬、束;
- (2) 会认会写课文中的汉字:被、撞、伤、第、检(查)、完、胳膊、腿、骑、注意、停、如(果)、躺、(电)视、桌(子)、结(果)、弯、倒霉、坏、消(息)、(小)偷、派(出所)、抓、丢。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

#### 1. 本课的重点语法是“着”表示动作或状态的持续和“被”字句。

介绍“着”表示动作或状态的持续,首先要让学习者理解什么是动作或状态的持续。本课出现的“说着、笑着、骑着(自行车)、开着(车)”以及像“吃着”、“写着”、“走着”等都表示动作的持续;本课出现的“穿着、躺着、弯着、(门)开着”,以及像“坐着”、“放着”等,都是动作(穿、躺、弯、开、坐、放等)发生以后,所产生的状态在持续下去。

本课要求掌握“着”表示动作或状态持续的三个句型:(1)“我们说着、笑着”、“宿舍的门开着”(гл. + 着);(2)“她穿着一件新衬衫”(гл. + 着 + доп.);(3)“我们骑着自行车回学院”、“她躺着看电视”(гл. + 着 + доп. + гл. + доп.).同时要掌握动词带“着”的否定句和正反疑问句式。

“гл. + 着”和“在”、“还在”、“呢”等词连用,不要作为练习的重点。

## 2. “被”字句

第二十三课已经介绍过,汉语表示被动的句子(特别是在口语中)用得最多的是无标志被动句。但是当主语是生命体,它与谓语动词在语义上既可能是被动关系,也可能是施动关系时,为了明确说明主语是受事者,或者为了指出施事者,则必须用“被”字句。

本课要求掌握“被”字句的三个句型:(1)“他被撞了(被 + гл.);”(2)“他被人撞了”(被 + 人 + гл.);(3)“他被派出所抓到了”(被 + доп. + гл.)。同时要掌握“被”字句的否定式(在“被”前用“没有”)和正反疑问式(гл. + 了没有)。还要提醒学习者,“被”字句和“把”字句一样,动词后面也必须有附加成分,本课动词后面的附加成分大都是结果补语或者语气助词“了”。

## 四、《课本》语法与注释

### 1. 动作或状态的持续

动态助词“着”加在动词后边,表示动作或状态的持续。如:

我们说着、笑着。

林娜宿舍的门开着。

胳膊这么弯着。

她穿着红的旗袍。

“гл. + 着(+ доп.)”在连动句中常用来描述后一动词所代表的动作进行的方式,强调这两个动作同时进行。

我们骑着自行车回学院。

他笑着说:“应该祝贺你!”

你们还带着花儿来看我。

否定式是“没(有) + гл. + 着”;正反疑问句式是:“гл. + 着 + 没有”。如:

电视开着没有?

——电视没有开着。

你带着护照没有?

——我没带着护照。

他没有躺着看电视,他坐着看电视呢。

“гл. + 着”常和“在”、“正在”、“呢”等词连用。如:

林娜躺着看电视呢。

他正在打着电话呢。

他在开着车呢。

注意:带“着”的动词短语后不能再带任何补语,不能说⊗“他写着汉字写十分钟”。

### 2. “被”字句

汉语中除了无标志被动句外,还有一种用介词“被”(口语中常用“叫”或“让”)等表示被动的句子,用来强调主语是受事者,或者指出施事者。

被动句 (受事者 + “被” + 施事者 + 动词 + 其他成分)

подлежащее (受事者)	сказуемое			
	被	доп. (施事者)	гл.	другой член
我的自行车	被	小偷	偷	走了。
那本小说	被	我同学	借	去了。
那套西服	被	人	买	走了没有?
她的新照相机	让	她弟弟	撞	坏了。
小偷	叫	谁	抓	到了?

如果不需要指出施事者,可以将“被”直接放在动词前(但“叫”或“让”不能这样直接放在动词前)。如:

我的胳膊被撞伤了。

自行车被偷了。

注意:否定副词或能愿动词一定要放在“被”(“叫”、“让”)的前边。如:

这本小说没有被借走。(不能说⊗这本小说被没有借走。)

那套西服明天会被人买走。(不能说⊗那套西服明天被人会买走。)

### 3. 结果补语“到”、“在”

动词“到”做结果补语常表示动作达到了目的。如:

小偷被抓到了,我丢的车也找到了。

你去买那本词典了没有?

——我去买了,可是我没有买到。

或者表示动作达到某处(宾语为地点词语)或持续到某一时间(宾语为时间词语)。

如:

她撞到了车上。

我们学到第二十五课了。

他晚上写汉字常常写到十点。

动词“在”做结果补语常表示人或事物通过动作而存在于某处(宾语为地点词语)。

如:

他让我躺在床上休息休息。

那位司机的车停在路边。

花儿放在桌子上。

他住在二楼。

#### 4. 如果……就……

前一分句用连词“如果”提出假设,后一句说明在这种情况下会出现的结果。后一句中出现的“就”(3)常表示承接上文作出结论。前边的分句也可以省略“如果”。例如:

如果明天天气不好,我们就不去了。

如果有问题,你就打电话找我。

(如果)你昨天来,你就看见他了。

#### 5. “第”表示序数

数词前加词头“第”表示序数,如“第一课”、“第三医院”、“第十天”、“第十五个月”等。有时数词本身也可以表示序数,“第”可省略,如我们已经学过的“一楼”、“四〇二号”、“二年级”。

#### 6. 到 + топ. + 来/去

“到 + топ. + 来/去”与“来/去 + топ.”意思差不多。如“到学院来”(=“来学院”)、“到上海去”(=“去上海”)。

#### 7. 副词“又”(2)

副词“又”(2)表示在某个范围以外有所补充,而并非同一事情的重复。如:

他昨天去了王府井,又看了电影。

司机送林娜到医院,又帮她交了医药费。

### 五、《课本》汉字知识

#### 区分同音字

汉语普通话有意义的带声调的音节只有 1300 多个,而常用汉字就有 3500 个。因此,一个音节往往有好几个汉字,如 yóu 这个音节,我们学过的汉字就有“游、邮、油”。它们是靠不同的字形来区分同音字的。所以,学习同音字时,一定要从字形、字义和词语组合等方面进行比较,加以区分。如“导游”不能写成“导油”或“导邮”,“游泳”也不能写成“油泳”或“邮泳”。

### 六、教师参考语法知识

#### 1. 动作或状态的持续

动作的持续与动作的进行是不同的。“在”、“正在”叙述动作发生的状态;“着”则描写动作主体的整个状态。试比较:

她在做什么?

——他在穿衣服。(叙述穿衣服的动作)

她今天穿的是什么衣服?

——她今天穿着一件新旗袍。(描写她的服装、打扮)

他在开车吗?

——没有,他在骑车。(叙述动作)

他今天怎么去学校?

——他今天骑着车去学校。(描写他去学校的方式)

“着”与“在”、“正在”或“呢”等表示动作正在进行的词连用,“着”本身并不表示“动作进行”。在这类句中仍然是“在”、“正在”或“呢”表示动作的进行。如果不是带“гл. + 着”的连动句,把句中的“着”去掉,句子的意思不变,如“他正在打着电话呢”与“他正在打电话呢”意思一样。

有的语法书把“гл. <sub>1</sub> + 着 + доп. <sub>1</sub> + гл. <sub>2</sub> + доп. <sub>2</sub>”句中,前边的“гл. <sub>1</sub> + 着 + доп. <sub>1</sub>”看做是状语。

## 2. “被”字句

“被”字句较多用于书面语,被动意味比无标记被动句强。而且“被”字句所表达的内容常常是不如意的事情(现在表示中性甚至是褒义的“被”字句也愈来愈多)。

“叫”、“让”(还有“给”)的被动句一般用于口语,书面语中用得较少。用“叫”、“让”,后面一定要有施事者(宾语)。“给”的后面可以有,也可以没有施事者。

汉语中表示被动的,不只是“被”字句和无标志被动句,像我们已介绍过的“是……的”句以及以后要介绍的动词谓语为“受”、“挨”、“遭”的句子,用介词“由”的“由”字句等也都是被动句。

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

(1) 林娜怎么了?

A. 生病了    B. 撞伤了人    C. 被撞伤了    D. 她开的车被撞了

(2) 是谁送她到医院的?

A. 那位司机    B. 医院的人    C. 宋华    D. 小云

(3) 谁给宋华打了电话?

A. 小云    B. 司机    C. 医院的医生    D. 林娜自己

(4) 林娜的伤重不重?

A. 非常重    B. 不太重    C. 特别重    D. 只撞伤了头和腿

(5) 林娜撞到车上的时候,那位汽车司机正在做什么呢?

A. 正在开车    B. 正在看电影    C. 正在拿东西    D. 正在往左拐

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения ( “ + ” для верного, “ - ” для неверного ).

录音: (打电话)

女:喂,是马大为吗?

男:是啊,您是哪位?

女:我是东升派出所的警察,我姓刘。

男:刘小姐您好,找我有事儿吗?

女:我们想问一下,你是不是上个星期丢了一辆自行车?

男:对啊,就是上个星期六晚上丢的。

女:你的车是放在什么地方的?

男:那天我到城里去看朋友,车放在学院前边的公共汽车站了。

女:你的车是什么牌子的?什么颜色?

男:黑色的,永久牌。

女:你是哪天告诉派出所的?

男:我星期天早上就告诉派出所了。

女:你的车已经找到了,你现在就可以到派出所来取。

男:真的?太好了!谢谢你们,我马上去拿。

(1) 给大为打电话的是刘老师。 ( - )

(2) 大为上个星期天早上丢了一辆自行车。 ( - )

(3) 大为的自行车是黑色的。 ( + )

(4) 大为丢了自行车以后,没有告诉派出所。 ( - )

(5) 派出所找到了大为的自行车。 ( + )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) 她穿\_\_\_\_\_一件红色的旗袍,手里拿\_\_\_\_\_一束花\_\_\_\_\_我们走过来。(着,着,向)

(2) 我弟弟\_\_\_\_\_一个不好的习惯,他总是喜欢躺\_\_\_\_\_看书。(有,着)

(3) 林娜虽然\_\_\_\_\_撞伤了,\_\_\_\_\_伤得不太重。(被,但是)

(4) 他住\_\_\_\_\_建国门,我去了两次,都没找\_\_\_\_\_他。(在,到)

(5) \_\_\_\_\_你明天不能来,\_\_\_\_\_给我们打个电话。(如果,就)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

(1) 医药费很贵,一共花了600多块钱。

(2) 我同学的胳膊被一辆自行车撞伤了。

(3) 圣诞节的时候,我们要开着车去郊区旅行。

(4) 真倒霉,我的信用卡又丢了!

(5) 检查的结果很糟糕。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

(1) 偷汽车的小偷被抓住了。

- (2) 我得先去银行,再去商店买东西。
- (3) 如果那位司机开着车,林娜就会被撞得很重。
- (4) 爸爸把刚买的明信片丢了。
- (5) 那个美术馆太大了,我们上次没有参观完。

#### 7. Разыграйте по ролям.

Прослушайте звукозапись и составьте диалог с вашим партнером по образцу.

Попробуйте узнать смысл диалога с помощью друзей, преподавателей или словарей.

录音:

女: 真倒霉!

男: 怎么了? 你的自行车又丢了吗?

女: 不是,我昨天的语法考试没考好,今天的口语考试又记错了时间。

男: 你以为几点了?

女: 我以为下午了,可是上午10点已经考过了。

男: 真糟糕! 那怎么办啊?

女: 我刚去办公室找了杨老师,他说可以等下个学期开始的时候再考一次。

男: 如果是这样,你放假就不能回国去了吧?

女: 可不,我正在想这件事儿呢! ……

#### Задания по чтению и написанию иероглифов

#### 8. Используя слова “着”, “到” или “在” заполните пропуски.

- (1) 他们正躺\_\_\_\_\_看电视呢。(着)
- (2) 我们已经学\_\_\_\_\_第二十五课了。(到)
- (3) 现在他不住\_\_\_\_\_家里,住\_\_\_\_\_学校的宿舍里去了。(在,到)
- (4) 妹妹还在看\_\_\_\_\_书,她总是学\_\_\_\_\_晚上11点多。(着,到)
- (5) 那辆公共汽车坏了,现在还停\_\_\_\_\_路边。(在)

#### 9. Заполните пропуски подходящими словами.

- (1) 胳膊\_\_\_\_\_不太疼,\_\_\_\_\_这样弯着很不舒服。(虽然,可是/但是)
- (2) 他的眼睛红了,不能看书,医生让他躺\_\_\_\_\_床\_\_\_\_\_休息一天。  
(在,上)
- (3) 我小的\_\_\_\_\_,妈妈每天都开\_\_\_\_\_车送我去学校上课。(时候,着)
- (4) 我新买的自行车\_\_\_\_\_小偷偷\_\_\_\_\_了。(被,走)
- (5) 她正在打\_\_\_\_\_电话\_\_\_\_\_,现在不能下楼\_\_\_\_\_。(着,呢,去/来)

#### 15. Определите правильны ли следующие повествовательные предложения с точки зрения грамматики (“+” для правильного, “-” для неправильного).

- (1) 士兵站在很冷的风雪里,将军睡在很热的卧室里。 ( + )
- (2) 躺看电视对眼睛不太好。 ( - )

- (3) 我正在复习课文,复习课文就去吃饭。 ( - )  
(4) 照片都被孩子拍坏了。 ( + )  
(5) 你被如果汽车撞了,汽车就糟糕了。 ( - )

16. Определите верны ли следующие утверждения в соответствии с упражнением ( “ + ” для верного, “ - ” для неверного ). Прочитайте и перескажите текст данного урока.

- (1) 今天是张大力女儿的生日。 ( - )  
(2) 张大力送给女儿一条很美的项链。 ( + )  
(3) 张大力和女儿先去看戏,再去吃饭。 ( - )  
(4) 他们是坐公共汽车回家的。 ( - )  
(5) 打 110 电话可以叫警车来。 ( + )  
(6) 张大力以前抓过九十九个坏人。 ( - )  
(7) 那个坏人被张大力送到了派出所。 ( + )



## 第二十六课 (复习) 你快要成“中国通”了

### 一、教学目的

#### 1. 复习前五课重点句型和重点词语的用法

本课为复习课,主要复习前五课(也涉及第二册和第一册)所学的重点句型和重点词语的用法,并着重归纳以下三个方面:

- (1) 动词谓语句
- (2) 动作的态
- (3) 几种补语

同时本课要学习以下新的句型和词语的用法

- (1) 越来越
- (2) 介词“对”
- (3) 副词“才”

2. 掌握本课“回忆往事”、“谈语言学习”等功能,能初步就回顾过去的的生活、总结汉语学习等话题进行交际。

#### 3. 掌握汉字

- (1) 会认会写基本汉字:史、歹、丈、夫;
- (2) 会写部件:讠、艹、尸;
- (3) 会认会写课文中的汉字:(情)况、(历)史、博(物)馆、(举)办、(展)览、(感)兴趣、饿、死、聊、妻(子)、(小)伙(子)、声调、努力、陪。

### 二、教学步骤建议(略)

### 三、内容说明

1. 到本课为止,汉语的一些最基本的语法结构已在本书中陆续出现。本课语法复习部分继续总结前五课所出现的四种动词谓语句,本书已介绍的六种动作的态以及七种补语(还有可能补语尚未介绍)。语法复习仍以操练例句为主,语法知识不需要讲得太多,可提纲挈领,适当归纳一下。

前五课所介绍的重点句型和重点词语在本课课文中基本上都得到重现。在讲练课文时,可对这些重现的句型和词语进行复习。比如“我是到北京以后才开始中国化的”(“是……的”句,“才”);“刚来的时候你说过……”(过去的经验,“……的时候”);“力波他们快要来了”(“要……了”,“力波他们”);“中国的情况又知道得不少”(无标记被动

句,“又”);“历史博物馆正在举办‘2002—中国’展览”(动作的进行);“你们这些老外快成‘中国通’了”(情况变化)等。本书所介绍的四种复句“因为……所以……”、“虽然……但是……”、“不但……而且……”、“如果……就……”也都在课文中出现。

本课的新句型和词语项目都不太难掌握。

2. 前5课又出现了一些常用的口语语汇,应该较熟练地掌握,如“怎么了?”“你们等着,我马上就来。”“怎么说呢?”“还好。”“好点了吗?”“好多了。”“咱们说会儿话。”“真倒霉!”“还差得远呢。”“说实在的,”“我们在说……,”“当然就不用说了。”“说真的,”“不见不散”等。

3. 可结合课文内容,回顾、总结一年来的汉语学习,复习已学过的功能项目。

#### 四、《课本》语法与注释

##### 1. 越来越

“越来越”表示事物的程度随时间的进展而变化。如:

课文越来越有意思了。

他汉语说得越来越流利。

##### 2. 介词“对”

介词“对”的宾语常表示动作的对象,“对+им. об.”常在句子里做状语。如:

宋华对她说:“你怎么了?”

他对我笑笑,就走了。

老师对我们很热情。

他对中国画很感兴趣。

##### 3. 副词“才”

副词“才”与“就”相反,常表示事情发生得晚、慢或进行得不顺利。如:

他六点半才来。(我五点半就来了)

这个故事我听了三遍才听懂。(他听了一遍就听懂了)

我等了半个小时,才上公共汽车。(他等了两分钟就上车了)

“才”也可以表示数量少、时间短。如:

他一个人翻译了三篇文章,我们两个人才翻译了一篇。

你们在中国才一年。(我已经在中国三年了)

#### 五、《课本》汉字知识

##### 区分形近字

汉字有不少字形相近的字,学习时,一定要从笔画的形状、笔画的数目、笔画的组合、部件的位置等方面进行比较,加以区分。例如:

- |          |      |      |      |
|----------|------|------|------|
| (1) 儿——几 | 石——右 | 刀——力 | 入——人 |
| (2) 犬——太 | 王——壬 | 土——士 | 夫——天 |
| (3) 练——炼 | 孩——该 | 第——弟 | 泰——奏 |
| (4) 放——访 | 明——朋 | 错——借 | 请——情 |

## 六、教师参考语法知识

根据动作所处的不同阶段,本书已经介绍过的六种动作的态,基本可以分为已经完成、正在进行或持续、将要发生三类。

### 1. 已经完成

- (1) “了”表示动作或事情的完成或实现:

我买了二斤葡萄。

她去上海了。

- (2) “了”表示变化或新情况已经出现:

苹果红了。

她是三年级的学生了。

- (3) “过”表示已有的经验:

我参观过一次兵马俑。

### 2. 正在进行或持续

- (4) “正”、“正在……(呢)”表示动作的进行:

他正在写汉字呢。

- (5) “着”表示动作或状态的持续:

她穿着一件新旗袍。

我们骑着自行车回学校。

### 3. 将要发生

- (6) “要……了”表示即将发生:

快要考试了。

## 七、《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案

### Задания по аудированию и практике устной речи

2. Прослушайте вопросы и обведите правильный ответ в соответствии с текстом.

- (1) 林娜已经来中国多长时间了?

A. 一个月了    B. 快一年了    C. 十个月了    D. 一年了

(2) 林娜刚来中国的时候,喜欢不喜欢吃中餐?

A. 每天都吃

B. 不太习惯

C. 非常喜欢

D. 不但喜欢,而且会做

(3) 力波为什么早就有点儿中国化了?

A. 因为他特别喜欢中国

B. 因为他爱吃中餐

C. 因为他爸爸是中国人

D. 因为他妈妈是中国人

(4) 大为认为“中国化”很容易,只要\_\_\_\_\_。

A. 来中国留学

B. 跟中国人聊天

C. 跟中国人结婚

D. 找个妻子

(5) 明天谁要陪林娜去看展览?

A. 宋华

B. 力波

C. 大为

D. 老师和同学们

3. Прослушайте диалог и определите верны ли следующие утверждения (“+” для верного, “-” для неверного).

录音:

男: 林娜,你今天要给我们做什么样的中国菜啊?

女: 有东北菜,有北京菜,有四川菜,还有广东菜。

男: 这么多种? 从南到北、从东到西的菜都有了,你比我妈妈会的菜还多。

女: 这还不够,中国菜最有名的就有8种,每一种都有自己的特点,非常有意思。

男: 我看,你快要成中国菜的大厨师了!

女: 哪里哪里,大厨师可不敢当,还差得远呢!

男: 林娜,说实在的,你越来越中国化了。

女: 可不,我也越来越喜欢在中国的生活了。

男: 那你想不想变成“中国通”啊?

女: 怎么说呢? 你有什么好办法吗?

男: 当然有好办法,就像大为那天说的那样,如果想变成中国通,就赶快找个中国人结婚吧!

(1) 林娜很喜欢做中国菜。

( + )

(2) 中国菜有很多种。

( + )

(3) 宋华的妈妈是有名的大厨师。

( - )

(4) 林娜虽然喜欢在中国生活,可是她并不想变成“中国通”。

( - )

(5) 宋华建议林娜跟中国人结婚。

( + )

4. Прослушайте звукозапись и заполните пропуски.

(1) \_\_\_\_\_ 能在中国多学一年,他们的汉语水平一定就\_\_\_\_\_比现在还高。

(如果,会)

(2) 林娜是到中国以后\_\_\_\_\_开始学做中国菜\_\_\_\_\_。

(才,的)

- (3) 大家都\_\_\_\_\_中国文化很\_\_\_\_\_兴趣。(对,感)
- (4) 认识\_\_\_\_\_这些中国朋友以后,我\_\_\_\_\_知道了中国的情况,\_\_\_\_\_学会了做中国菜。(了,不但,而且还)
- (5) 出国以后,他爱\_\_\_\_\_西服,爱\_\_\_\_\_西餐,还爱\_\_\_\_\_西方古典音乐,好像有点儿\_\_\_\_\_化了。(穿,吃,听,西)

5. Прослушайте звукозапись и напишите предложения, используя пиньинь.

- (1) 历史博物馆正在举办中国画展。
- (2) 我女朋友对我们班的结业聚会很感兴趣。
- (3) 那个俄罗斯小伙子长得很帅。
- (4) 妈妈她们一直在聊天,我快要饿死了。
- (5) 他刚学汉语的时候,声调就比别人好得多,现在是越来越好了。

6. Прослушайте звукозапись и напишите предложения иероглифами.

- (1) 现在学的课文真是越来越有意思了。
- (2) 每天早上到公园里来锻炼的人都很多,星期天就不用说了。
- (3) 因为宋华常和留学生们在一起,他也被当成了老外。
- (4) 你那么喜欢欧洲,真应该去看看那个欧洲画展。
- (5) 他找了十年,才找到了自己喜欢的姑娘做妻子。

**Задания по чтению и написанию иероглифов**

11. Определите верны ли следующие утверждения в соответствии с упражнением (“+” для верного, “-” для неверного). Прочитайте и перескажите текст данного урока.

- (1) 我朋友一共请了四个客人吃饭。( + )
- (2) 第一位客人以为他是该走的,所以就走了。( - )
- (3) 饭馆的工作人员非常着急。( - )
- (4) 第二位客人走的时候没有说一句话,是因为他很不高兴。( + )
- (5) 我朋友说“可是我说的不是他们啊!”意思是“我说的是你啊!”。( - )

## 第二十一~二十六课单元测试(笔试)

班级 Учебная группа \_\_\_\_\_

姓名 Имя и Фамилия \_\_\_\_\_

成绩 Оценка \_\_\_\_\_

### 一、请把你听到的音节(包括声调)填到横线上。(10%)

Прослушайте и запишите слоги и их тоны в пропусках.

(共16题,1~12题每题0.5分,13~16题每题1分,共计10分)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_.
14. \_\_\_\_\_.
15. \_\_\_\_\_.
16. \_\_\_\_\_.

### 二、请听句子,并填写汉字。(12%)

Прослушав предложения заполните пропуски иероглифами.

(共12题,每题1分,共计12分)

1. 公园\_\_\_\_\_邮局的东边,\_\_\_\_\_邮局\_\_\_\_\_。
2. 他\_\_\_\_\_一位记者\_\_\_\_\_英国来\_\_\_\_\_。
3. 这是她\_\_\_\_\_看越剧,你先给她介绍\_\_\_\_\_,好吗?
4. 这课汉字我已经\_\_\_\_\_了。
5. 我们都要从山下\_\_\_\_\_,再从山顶\_\_\_\_\_。
6. \_\_\_\_\_,我忘了告诉你,刚才你哥哥\_\_\_\_\_一个电话\_\_\_\_\_。
7. 小白\_\_\_\_\_是我的同学,\_\_\_\_\_是我的好朋友。
8. \_\_\_\_\_,他的汉语\_\_\_\_\_提高得真快!
9. 她\_\_\_\_\_打\_\_\_\_\_电话\_\_\_\_\_,现在不能下楼\_\_\_\_\_。
10. 王平\_\_\_\_\_车撞伤了,胳膊\_\_\_\_\_不太疼,\_\_\_\_\_腿疼极了。
11. \_\_\_\_\_我看了五遍\_\_\_\_\_看懂。
12. 这是丁力波写\_\_\_\_\_汉字,他汉字写\_\_\_\_\_很漂亮。每天他都要写半个小时\_\_\_\_\_汉字。

三、请写出下列汉字各有多少笔画？(6%)

Напишите сколько черт в следующих иероглифах.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

1. 后( ) 2. 赢( ) 3. 座( ) 4. 特( ) 5. 岛( )  
6. 算( ) 7. 菜( ) 8. 市( ) 9. 丢( ) 10. 停( )  
11. 丈( ) 12. 博( )

四、请选择下列汉字的意义。(6%)

Выберите подходящие иероглифы по их значению.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

汉字 иероглиф	意义 значение
( ) 1. 左	a. левый
( ) 2. 远	b. далёкий
( ) 3. 梦	c. сон
( ) 4. 难	d. трудный
( ) 5. 爬	e. подняться
( ) 6. 夏	f. лето
( ) 7. 舅	g. дядя по матери
( ) 8. 变	h. изменить
( ) 9. 躺	i. лежать
( ) 10. 坏	j. плохой
( ) 11. 饿	k. голодный
( ) 12. 妻	l. жена

五、请用所给的词组成句子。(12%)

Образуйте предложения с данными словами.

(共6题,每题2分,共计12分)

1. 那 教练 位 下来 国家队 是 去年 从 的  
2. 可是 不一定 虽然 也 试一试 能 应该 赢  
3. 他 很多 妈妈 的 龙 给 过 讲 故事  
4. 家里 以前 比 多 收入 的 了 好  
5. 那 《红楼梦》 部 借 被 没有 走

6. 美国 非常 朋友 这 对 位 热情 画家

六、请选择正确的答案。(8%)

Выберите правильные ответы.

(共8处,每处1分,共计8分)

1. 听你说的普通话,你是上海人\_\_\_\_\_?  
A. 吗 B. 吧 C. 啊 D. 呀
2. 客厅\_\_\_\_\_厨房的左边,房子里没有卫生间。  
A. 和 B. 从 C. 是 D. 在
3. 昨天的报\_\_\_\_\_说,今天的天气会很冷。  
A. 上 B. 下 C. 里 D. 听
4. 你想不想\_\_\_\_\_看一次电影《家》?  
A. 又 B. 不 C. 再 D. 还
5. \_\_\_\_\_我觉得那个人像老张,大家也都觉得他像。  
A. 因为 B. 虽然 C. 可能 D. 不但
6. 他正在向一个北京人问路\_\_\_\_\_。  
A. 吧 B. 吗 C. 呢 D. 啊
7. 农民的文化水平都\_\_\_\_\_城里人的低一些。  
A. 和 B. 比 C. 跟 D. 还
8. 小王笑\_\_\_\_\_说:“真是太好了,应该祝贺你!”  
A. 了 B. 着 C. 过 D. 得

七、请用下列词语造句。(10%)

Составьте предложения с данными словами и оборотами.

(共10题,每题1分,共计10分)

1. 先……再……
2. 有的……有的……
3. 虽然……但是……
4. 要……了
5. 多……啊
6. 不但……而且……
7. 正在……呢
8. 以为
9. 如果……就……
10. 越来越



八、判断下列句子语法是否正确。(14%)

Определите правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики (“+” для правильного, “-” для неправильного).

(共14题,每题1分,共计14分)

- ( ) 1. 她是从上海来,不是北京人。
- ( ) 2. 那位教练以后来,大学生队的水平就提高了。
- ( ) 3. 学习语言的时候,要先听老师读,再自己练习。
- ( ) 4. 我去过西安参观兵马俑。
- ( ) 5. 那部小说看过完没有?
- ( ) 6. 长城这么美,我要多拍些照片寄回去家。
- ( ) 7. 圣诞节晚上妈妈给我打电话的时候,我们正在看京剧呢。
- ( ) 8. 不但他们家盖了小楼,也我们家盖了小楼。
- ( ) 9. 躺看电视对眼睛不太好。
- ( ) 10. 照片都被孩子拍坏了。
- ( ) 11. 那套西服明天被人会买走。
- ( ) 12. 昨天早上我来得很早,六点十分就到了。
- ( ) 13. 力波的哥哥现在在中国里边工作。
- ( ) 14. 图书馆后边有我们学院。

九、阅读下面的短文,并完成练习。(12%)

Прочитайте следующий короткий текст и выполните задания.

(填空共9处,每处1分;填图题3分。共计12分)

1. Заполните пропуски подходящими словами.

去年夏天放假以后,我和爷爷奶奶去加拿大旅行。我爸爸在加拿大当老师,他给我们买\_\_\_\_了机票。我们是\_\_\_\_上海坐飞机去加拿大的。到加拿大以后,我们跟爸爸、妈妈一起住。爸爸租了一套房子,有90平方米。房子前边是一个小花园,进门\_\_\_\_边是卫生间,右边是厨房。客厅在厨房的北边,卧室在客厅的西边。卧室的左边是爸爸的书房,\_\_\_\_边是客房。那儿的天气很好,虽然是夏天,但不太热。我们常去海边\_\_\_\_泳。

吃了晚饭以后,我爷爷喜欢出去散步。一天,他跟奶奶出去散步,已经是晚上九点\_\_\_\_,他们还没有回家。我爸爸着急了,因为爷爷奶奶都不会说英语,他们迷了路怎么办?就在这时候,他们回\_\_\_\_了。我爸爸问他们:“你们去哪儿了?我还以为你们迷路了。”我爷爷笑了笑,说:“我不\_\_\_\_说英语,我怕迷了路不能回家。我把我们这条路的名字写\_\_\_\_了。我就不怕迷路了。”爷爷从衣服里拿出一张纸给了爸爸。

“老爸,这是您写的路名?! ‘NO EXIT’,这不是路名,是‘此路不通’的意思。”

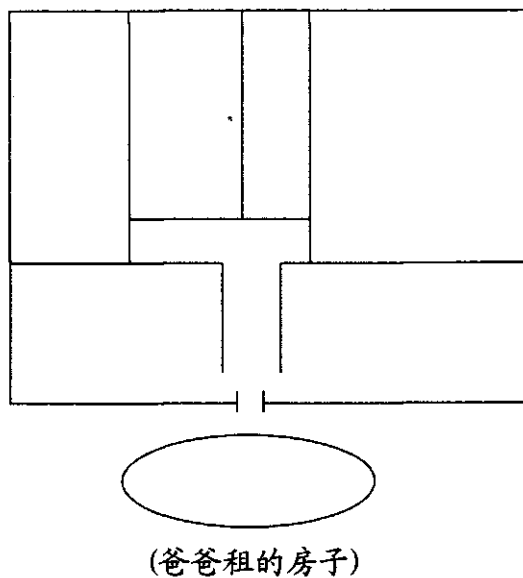
“啊! 此路不通!”

生词 Новые слова

- (1) 迷路 mílù гл. с доп. заблудиться  
(2) 怕 pà гл. бояться

2. Заполните карту после прочтения текста и определите, где находятся следующие места.

小花园, 卫生间, 厨房, 客厅, 卧室, 书房, 客房.



十、请写一段短文,谈谈你的汉语学习经历和情况。(250 字以上)(10%)

Напишите короткое сочинение о том, как вы изучаете китайский язык. (не менее 250 иероглифов)

## 第二十一~二十六课单元测试(笔试)

### 教师参考答案

一、请把你听到的音节(包括声调)填到横线上。(10%)

Прослушайте и запишите слоги и их тоны в пропусках.

(共16题,1~12题每题0.5分,13~16题每题1分,共计10分)

1. tígāo      2. shūdiàn      3. gùshi      4. fēnggé      5. jiànyì
6. jiāyóu      7. guǎnlǐ      8. dìtú      9. xiǎotōu      10. rúguǒ
11. jǔbàn      12. rèqíng
13. Kuài yào fàngjià le, jīpiào yě mǎi hǎo le.
14. Búdàn tā bú rènshi wǒ le, érqǐě wǒ yě kěnéng bú rènshi tā le.
15. Rúguǒ wǒ bèi qìchē zhuàng le, jiù zāogāo le.
16. Shuō shízài de, wǒ yuè lái yuè xǐhuan Zhōngguó wénhuà le.

二、请听句子,并填写汉字。(12%)

Прослушав предложения заполните пропуски иероглифами.

(共12题,每题1分,共计12分)

1. 公园在邮局的东边,离邮局不太远。
2. 他是跟一位记者一起从英国来的。
3. 这是她第一次看越剧,你先给她介绍一下,好吗?
4. 这课汉字我已经写过两遍了。
5. 我们都要从山下爬上去,再从山顶走下来。
6. 对了,我忘了告诉你,刚才你哥哥打过一个电话来。
7. 小白不但是我的同学,而且是我的好朋友。
8. 可不,他的汉语水平提高得真快!
9. 她正在打着电话呢,现在不能下楼来。
10. 王平被车撞伤了,胳膊虽然不太疼,但是腿疼极了。
11. 这篇文章我看了五遍才看懂。
12. 这是丁力波写的汉字,他汉字写得很漂亮。每天他都要写半个小时的汉字。

三、请写出下列汉字各有多少笔画?(6%)

Напишите сколько черт в следующих иероглифах.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

- |          |           |          |          |           |
|----------|-----------|----------|----------|-----------|
| 1. 后(6)  | 2. 赢(17)  | 3. 座(10) | 4. 特(10) | 5. 岛(7)   |
| 6. 算(14) | 7. 莱(11)  | 8. 市(5)  | 9. 丢(6)  | 10. 停(11) |
| 11. 丈(3) | 12. 博(12) |          |          |           |

#### 四、请选择下列汉字的意义。(6%)

Выберите подходящие иероглифы по их значению.

(共12题,每题0.5分,共计6分)

汉字 иероглиф	意义 значение
(g) 1. 左	a. левый
(d) 2. 远	b. далёкий
(h) 3. 梦	c. сон
(a) 4. 难	d. трудный
(b) 5. 爬	e. подняться
(e) 6. 夏	f. лето
(c) 7. 舅	g. дядя по матери
(j) 8. 变	h. изменить
(l) 9. 躺	i. лежать
(f) 10. 坏	j. плохой
(i) 11. 饿	k. голодный
(k) 12. 妻	l. жена

#### 五、请用所给的词组成句子。(12%)

Образуйте предложения с данными словами.

(共6题,每题2分,共计12分)

- 那 教练 位 下来 国家队 是 去年 从 的  
(那位教练是去年从国家队下来的。)
- 可是 不一定 虽然 也 试一试 能 应该 赢  
(虽然不一定能赢,可是也应该试一试。)
- 他 很多 妈妈 的 龙 给 过 讲 故事  
(妈妈给他讲过很多龙的故事。)
- 家里 以前 比 多 收入 的 了 好  
(家里的收入比以前好多了。)
- 那 《红楼梦》 部 借 被 没有 走  
(那部《红楼梦》没有被借走。)
- 美国 非常 朋友 这 对 位 热情 画家

(这位美国画家对朋友非常热情。)

六、请选择正确的答案。(8%)

Выберите правильные ответы.

(共8处,每处1分,共计8分)

1. 听你说的普通话,你是上海人\_\_\_\_\_?  
A. 吗      B. 吧      C. 啊      D. 呀
2. 客厅\_\_\_\_\_厨房的左边,房子里没有卫生间。  
A. 和      B. 从      C. 是      D. 在
3. 昨天的报\_\_\_\_\_说,今天的天气会很冷。  
A. 上      B. 下      C. 里      D. 听
4. 你想不想\_\_\_\_\_看一次电影《家》?  
A. 又      B. 不      C. 再      D. 还
5. \_\_\_\_\_我觉得那个人像老张,大家也都觉得他像。  
A. 因为      B. 虽然      C. 可能      D. 不但
6. 他正在向一个北京人问路\_\_\_\_\_。  
A. 吧      B. 吗      C. 呢      D. 啊
7. 农民的文化水平都\_\_\_\_\_城里人的低一些。  
A. 和      B. 比      C. 跟      D. 还
8. 小王笑\_\_\_\_\_说:“真是太好了,应该祝贺你!”  
A. 了      B. 着      C. 过      D. 得

八、判断下列句子语法是否正确。(14%)

Определите правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики (“+” для правильного, “-” для неправильного).

(共14题,每题1分,共计14分)

- ( - ) 1. 她是从上海来,不是北京人。
- ( - ) 2. 那位教练以后来,大学生队的水平就提高了。
- ( + ) 3. 学习语言的时候,要先听老师读,再自己练习。
- ( - ) 4. 我去过西安参观兵马俑。
- ( - ) 5. 那部小说看过完没有?
- ( - ) 6. 长城这么美,我要多拍些照片寄回家。
- ( + ) 7. 圣诞节晚上妈妈给我打电话的时候,我们正在看京剧呢。
- ( - ) 8. 不但他们家盖了小楼,也我们家盖了小楼。
- ( - ) 9. 躺看电视对眼睛不太好。
- ( + ) 10. 照片都被孩子拍坏了。

- ( - ) 11. 那套西服明天被人会买走。  
 ( + ) 12. 昨天早上我来得很早,六点十分就到了。  
 ( - ) 13. 力波的哥哥现在在中国里边工作。  
 ( - ) 14. 图书馆后边有我们学院。

### 九、阅读下面的短文,并完成练习。(12%)

Прочитайте следующий короткий текст и выполните задания.

(填空共9处,每处1分;填图题3分。共计12分)

#### 1. Заполните пропуски подходящими словами.

去年夏天放假以后,我和爷爷奶奶去加拿大旅行。我爸爸在加拿大当老师,他给我们买好了机票。我们是从上海坐飞机去加拿大的。到加拿大以后,我们跟爸爸、妈妈一起住。爸爸租了一套房子,有90平方米。房子前边是一个小花园,进门左边是卫生间,右边是厨房。客厅在厨房的北边,卧室在客厅的西边。卧室的左边是爸爸的书房,右边是客房。那儿的天气很好,虽然是夏天,但不太热。我们常去海边游泳。

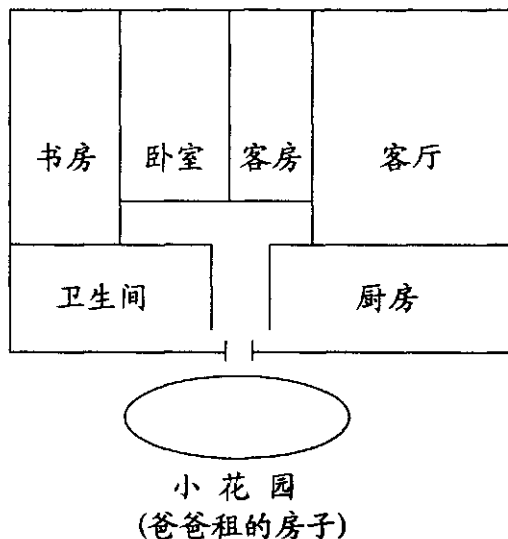
吃了晚饭以后,我爷爷喜欢出去散步。一天,他跟奶奶出去散步,已经是晚上九点了,他们还没有回家。我爸爸着急了,因为爷爷奶奶都不会说英语,他们迷了路怎么办?就在这时候,他们回来了。我爸爸问他们:“你们去哪儿了?我还以为你们迷路了。”我爷爷笑了笑,说:“我不会说英语,我怕迷了路不能回家。我把我们这条路的名字写下来了。我就不怕迷路了。”爷爷从衣服里拿出一张纸给了爸爸。

“老爸,这是您写的路名?! ‘NO EXIT’,这不是路名,是‘此路不通’的意思。”

“啊! 此路不通!”

#### 2. Заполните карту после прочтения текста и определите, где находятся следующие места.

小花园,卫生间,厨房,客厅,卧室,书房,客房.



## 第二十一~二十六课单元测试(口试)

注:此单元测试也可学生之间互测。

### 一、请回答下列问题。(60%)

Отвечьте на следующие вопросы.

(共12题,每题5分,共计60分)

说明:教师在以下内容中选取12个问题向学生提问(口语测试应每个学生依次进行,并对测试情况进行录音,以便整理和分析),根据学生口头回答的语言表现给出综合评定,包括语音表现与词汇和语法的准确性,具体比例如下:语音表现30%,词汇的准确性30%,语法的准确性40%。

Вопросы:

1. 学校的图书馆/办公楼/宿舍/商店/邮局/银行在哪儿?
2. 你住学校的宿舍吗?宿舍里是什么样的?
3. 每天你是怎么来上课的?从宿舍到你上课的楼怎么走?
4. 你要在学校旁边租房子,你想租什么样的房子?
5. 你读过《红楼梦》吗?
6. 你还读过什么别的中文小说?
7. 你喜欢读什么样的书?喜欢看什么样的电影?你看过什么中文电影?
8. 学习中文的学生找工作容易吗?
9. 你以后想找一个什么样的工作?为什么?
10. 在我们国家,什么人的收入和生活水平比较高?为什么?
11. 你是什么时候开始用电脑的?
12. 你能在电脑上用中文吗?是跟谁学的?
13. 你如果生病了,去什么地方看病?
14. 你住过院吗?住院的医药费贵不贵?每天都可以去医院看病人吗?
15. 你会不会开车?是在什么地方学的?
16. 你丢过东西吗?如果丢过,说说你丢过什么,是怎么丢的。
17. 你每天吃什么样的菜?你喜欢吃中餐吗?你吃过什么中国菜?
18. 你是不是打算再学一年中文?为什么?

### 二、成段表达(40%)

Составьте рассказ на одну из предложенных тем.

说明:学生在以下内容中抽取两个题目,从中选取一个题目准备5至10分钟后进行

口头成段表达。教师根据学生口头的语言表现给出综合评定,包括语音表现、词汇和语法的准确性、内容的充实性,具体比例如下:语音表现 25%,词汇的准确性 25%,语法的准确性 30%,内容的充实性 20%。

Темы:

1. 说说你的一次租房经历。

Расскажите о том, как вы арендовали квартиру.

2. 说说你过去的一次经历。

Расскажите об одном из произошедших с вами событий.

3. 介绍你的假期计划。

Расскажите о ваших планах на каникулы.

4. 说说你的一次求职经历。

Расскажите о том, как вы устраивались на работу.

5. 说说你学习汉语的经历和情况。

Расскажите о том, как вы изучаете китайский язык.

6. 说说你的一次倒霉的经历。

Расскажите об одном из неприятных событий, произошедшем с вами.



## Новый практический курс китайского языка.

Авторский коллектив: Лю Сюнь (главный составитель), Чжан Кай, Лю Шэхуэй, Чэнь Си, Цзо Шандань и Ши Цзявэй.

Новый практический курс китайского языка является серийным изданием, предназначенным для носителей английского языка, изучающих китайский язык. В целях удовлетворения всё возрастающих потребностей российских учащихся в изучении китайского языка, мы решили издать серию учебников с комментариями на русском языке. Настоящее издание включает в себя шесть учебников начальной и средней ступеней (70 уроков) и рассчитано на обучение в течение трех лет. Учебник составлен в соответствии с новой учебной программой Бюро КНР по популяризации китайского языка и курсом подготовки к экзаменам HSK. Организация учебных материалов призвана развить коммуникативные навыки студентов. В учебниках изучается строение и функции языка с одновременной подачей культурных сведений. Помимо этого в учебнике множество упражнений по аудированию, говорению, чтению и написанию.

Чтобы изучение китайского языка стало проще и интереснее, при составлении учебника учитывались следующие особенности.

- Погружаясь в культурную и общественную обстановку, учащиеся вместе с иностранными студентами Динь Либо (сын супругов Губерта и Динь Юнь), Линь На, Ма Давэй будут изучать китайский язык. Испытав много интересного, студенты не только овладеют разговорным китайским языком, но и ознакомятся с китайским обществом и культурой.
- Большое внимание уделяется изучению обиходных разговорных выражений с целью с самого начала научить студентов употреблять их в речевой практике.
- Особое место занимают упражнения по произношению, объяснению грамматики, новых слов и текстов. Постепенное наращивание интенсивности, последовательное продвижение от простого к сложному, закрепление навыков путем системного повторения на протяжении всех четырех этапов обучения будет способствовать лучшему усвоению материала студентами.
- Новые методы разъяснения иероглифов помогут студентам легко читать и писать иероглифы.
- Особое внимание уделяется сочетанию четырех основных навыков: аудирования, говорения, написания и чтения.
- Гибкий подход к подаче материалов. Учебник может быть использован обучающимися с различным уровнем знаний и различными целями обучения.
- Обширные материалы для самостоятельной работы.
- К каждой части учебника прилагается сборник упражнений для самостоятельной работы, пособие для преподавателей, а также комплект аудиокассет и компакт-дисков.

ISBN 7-5619-1760-0



9 787561 917602 >

02800

责任编辑: 葛 钢  
封面制作: 张 静  
插图: 杨可千

版权所有 翻印必究